



**PROGRAMMA DI ITALIANO
CAPES A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: Tatiana Tabarelli de Fatis**

Contenuti Capes B

Programma svolto fino al 30/04/2025:

Modulo: 1^A

Titolo: Il lavoro nella letteratura

Periodo di realizzazione: Settembre – Ottobre - Novembre

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario tipo, individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi; - Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Rivedere i propri testi dopo feedback; - Applicare le forme dell'ascolto; 	<p>- Ricerca sullo sfruttamento minorile ai nostri giorni</p> <p>-Vita, opere e tematiche di Giovanni Verga Lettura novella <i>Rosso Malpelo</i></p> <p>-Vita, opere e tematiche di Chiara Ingrao Lettura di alcuni capitoli de "Dita di dama" -Ricerca a gruppi su tematiche principali de <i>Dita di dama</i></p> <p>-Vita, opere e tematiche di Amelie Nothomb Lettura integrale de "Stupore e tremori"</p> <p>-Vita, opere e tematiche di Vittorio Zucconi Lettura racconto <i>Giappone: il drago</i></p>	<p>-Apprendimento cooperativo;</p> <p>- Approcci metacognitivi;</p> <p>- Brain-storming;</p> <p>- Istruzione programmata;</p> <p>- Esercitazioni individuali;</p> <p>- Lezione frontale.</p>



<p>- Riflettere sulle esperienze di lettura, esprimendo commenti e valutazioni personali.</p>	<p>-Il futurismo</p> <p>- <i>Vita, opere e tematiche di Fortunato Depero</i> -Visione documentario "Depero, Rovereto, New York e altre storie"</p> <p>-Vita, opere e tematiche di Silvia Cinelli Lettura integrale de "<i>L'elisir dei sogni</i>" Incontro con Silvia Cinelli</p> <p>-I villaggi operai:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Crespi</i> • <i>Leumann</i> <p>Lettura di alcune pagine de <i>Leumann. Storia di un imprenditore e del suo villaggio modello</i></p>	
---	---	--

**Modulo: 2^a****Titolo: Racconti di crisi e di guerre****Periodo di realizzazione: Dicembre - Gennaio – Febbraio**

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario tipo individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi - Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Rivedere i propri testi dopo feedback; - Applicare le forme dell'ascolto 	<p>-Vita, opere e tematiche di John Steinbeck Lettura integrale del romanzo "<i>Uomini e topi</i>"</p> <p>-Vita, opere e tematiche di Mario Rigoni Stern Lettura integrale del romanzo "<i>Storie di Tonle</i>"</p> <p>-Vita, opere e tematiche di Alberto Moravia Visione film "<i>La ciociara</i>" Il Neorealismo</p>	<p>-Apprendimento cooperativo;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Approcci metacognitivi; - Brain-storming; - Istruzione programmata; - Esercitazioni individuali; - Lezione frontale.

**Modulo: 3^a****Titolo: Civiltà in movimento****Periodo di realizzazione: Marzo - Aprile – Maggio**

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario tipo individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi - Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Rivedere i propri testi dopo feedback; - Applicare le forme dell'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca sull'emigrazione italiana dai primi anni del '900 - Vita, opere e tematiche di Isabel Allende Lettura di alcuni capitoli de <i>Lungo petalo di mare</i> - Lettura integrale de <i>Resto qui</i> di Marco Balzano 	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendimento cooperativo; - Approcci metacognitivi; - Brain-storming; - Istruzione programmata; - Esercitazioni individuali; - Lezione frontale.



Programma che sarà svolto dal 30/04/2025 al termine dell'anno formativo:

Modulo: 3^a

Titolo: Civiltà in movimento

Periodo di realizzazione: Maggio – Giugno

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario tipo individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi - Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Rivedere i propri testi dopo feedback; - Applicare le forme dell'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> - Vita, opere e tematiche di Giuseppe Ungaretti Lettura e analisi poesia <i>"In memoria"</i> Analisi di <i>Guernica</i> di Pablo Picasso 	<ul style="list-style-type: none"> -Apprendimento cooperativo; - Approcci metacognitivi; - Brain-storming; - Istruzione programmata; - Esercitazioni individuali; - Lezione frontale.



Presentato alla classe in data 8/5/2020

Firma del docente

[Handwritten signature]

Firma degli allievi

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



**PROGRAMMA DI Storia
CAPES A A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: Manfredini Ferdinando**

Contenuti

Programma svolto fino al 30.04.2025:

La belle époque un'età di progresso
La nascita della società di massa
La partecipazione politica delle masse e la questione femminile
Lotta di classe e interclassismo
La crisi agraria e l'emigrazione dall'Europa
L'opera di Pellizza da Volpedo, Il Quarto Stato
La competizione coloniale
La Germania di Guglielmo II
La Francia e il caso Dreyfus
La fine dell'età vittoriana in Gran Bretagna
L'impero austro-ungarico e la questione delle nazionalità
L'Italia giolittiana
La Prima guerra mondiale
Le dinamiche militari, politiche ed economiche della Prima guerra mondiale.
La grande epidemia
Il nuovo assetto geopolitico europeo, il principio di autodeterminazione, la Società delle Nazioni
La questione dell'Alto Adige
Il crollo dell'impero zarista
La rivoluzione d'ottobre (cenni)
Il nuovo regime bolscevico (cenni)
La politica economica dal comunismo di guerra alla NEP (cenni)
La nascita dell'URSS e la morte di Lenin
La crisi del dopoguerra in Italia
Il "biennio rosso"
La protesta nazionalista
L'avvento del fascismo
Il fascismo agrario
Il fascismo al potere
L'Italia fascista (transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista – la repressione del dissenso – il fascismo e la chiesa – la costruzione del consenso – la politica economica – la politica estera)
La memoria libica della colonizzazione italiana
Le leggi razziali
La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich (Il travagliato dopoguerra tedesco – l'ascesa del nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar – il totalitarismo nazista – la politica estera nazista)
Nazismo ed esoterismo
Il rapporto tra nazismo e le droghe
L'URSS e lo stalinismo
Il mondo verso una nuova guerra (gli anni Venti e il dopoguerra dei vincitori - la crisi del 1929 – l'Europa tra autoritarismi e democrazie in crisi – la guerra civile spagnola)
La Seconda guerra mondiale (lo scoppio della guerra – l'attacco a Francia e Inghilterra – la guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'URSS – il genocidio degli ebrei – la svolta della guerra)
Programma di storia attuale in presenza:



L'analisi delle fonti
Riconoscere le fake news

Siti affidabili per le ricerche storiche
Digitalizzazione e lavoro
Propaganda e regimi totalitari
AI e mondo del lavoro
Guerre commerciali e conseguenze

Programma che sarà svolto dal 30.04.2025 al termine dell'anno formativo:

La guerra in Italia
La Repubblica di Salò e la Resistenza
La vittoria degli Alleati (il fronte orientale e lo sbarco in Normandia)
Inizio dell'era atomica
Le foibe e i profughi italiani
Il processo storico che porta alla nascita dell'UE
La diffusione delle lingue nel continente europeo.
Verso un nuovo ordine mondiale
La Guerra fredda (l'assetto geopolitico dell'Europa – gli inizi della Guerra fredda – la NATO e il Patto di Varsavia – il maccartismo)
Il dopoguerra e l'Europa occidentale
Il piano Marshall e il boom economico
L'assemblea costituente e la nascita della Costituzione
Il trattato De Gasperi Gruber e l'Autonomia dell'Alto Adige

Presentato alla classe in data

08/05/2025

Firma del docente

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'F. De Sio', written over a horizontal line.

Firma degli allievi

Two handwritten signatures in black ink, one above the other, written over horizontal lines. The top signature appears to read 'Alessia De Sio' and the bottom one 'Domenico Antonini'.



**PROGRAMMA DI PROJECT WORK
CAPES A A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: Silvia Bonelli**

CONTENUTI

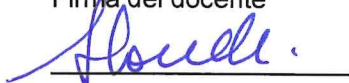
- Inflazione, speculazione, bolla speculativa, spread
- Curva della domanda e dell'offerta. Prezzo di equilibrio. Monopolio, oligopolio, libero mercato.
- Basi per comprendere le crisi economiche. Paniere dei beni, pil, linea della povertà, speranza di vita, bilancia commerciale
- Keynes, la crisi economica del 1929
- Roosevelt e la sua politica.
- Cenni sull'approccio economico di Malthus, Marx, Schumpeter.
- Analisi dei sistemi di produzione. Il sistema occidentale e orientale a confronto. Just in time.
- Project management. Il progetto e le sue fasi. Pianificazione e definizione dell'obiettivo. Ciclo di vita di un progetto.
- Work breakdown structure
- Matrice attività e risorse
- Diagramma di Gantt
- Stesura individuale del lavoro

Programma che sarà svolto dal 30/04/2024 al termine dell'anno formativo

- Public speaking e regole per una buona presentazione
- Adriano Olivetti e il suo approccio al lavoro
- Il welfare state
- Le teorie organizzative: Taylor, Mayo
- La crisi economica del 2008, la storia di Lehman Brothers
- la crisi economica legata alla pandemia e al conflitto Russia Ucraina, l'impatto dei recenti dazi sull'economia mondiale

Presentato alla classe in data 30/04/2025

Firma del docente



Firma degli allievi





**PROGRAMMA DI MATEMATICA
CAPES B a.f. 2024 - 2025
DOCENTE: Alessio Gennari**

Contenuti

Il programma di matematica ha previsto, in una prima fase, il ripasso dei principali contenuti dell'algebra elementare, in particolare la risoluzione di equazioni di primo e secondo grado, sistemi lineari e lo studio della retta e della parabola nel piano cartesiano. Successivamente, è stato introdotto il concetto di funzione, affrontando le tipologie fondamentali: funzione costante, lineare, quadratica, esponenziale e polinomiale, con l'obiettivo di riconoscerne le caratteristiche e rappresentarle graficamente.

Un'attenzione particolare è stata dedicata allo studio dei logaritmi e delle funzioni esponenziali, analizzandone proprietà, equazioni e applicazioni. Il programma è poi proseguito con lo studio dei limiti e della continuità, introducendo il calcolo di limiti per funzioni polinomiali e razionali semplici, comprese le principali forme indeterminate, come $[0/0]$, $[\infty/\infty]$ e $[\infty-\infty]$.

Nella parte finale dell'anno, l'attenzione si è concentrata sul concetto di derivata, a partire dal rapporto incrementale, per arrivare alle regole di derivazione applicate a funzioni semplici, sia razionali intere che fratte, con particolare riferimento a quelle con numeratore e denominatore di primo o secondo grado. Infine, sono stati approfonditi gli aspetti relativi alla monotonia, alla concavità, allo studio dei punti di massimo, minimo e flesso, con un primo approccio sistematico allo studio completo di una funzione.

Programma svolto fino al 30/04/2025:

- Scomposizione di polinomi, Ruffini, raccoglimenti a fattor comune (totale e parziale), quadrato del binomio, differenza di quadrati
- Ripasso delle equazioni di primo e secondo grado, sistemi, retta e parabola nel piano cartesiano
- Concetto di funzione
- Tipologie fondamentali di funzione: costante, lineare, quadratica, esponenziale e polinomiale
- Logaritmi ed esponenziali: proprietà, equazioni logaritmiche, funzione logaritmica ed esponenziale
- Limiti e continuità calcolo del limite di alcune semplici funzioni polinomiale e fratte sia di forme determinate che delle forme indeterminate: $[0/0]$, $[\infty/\infty]$, $[\infty-\infty]$



- Rapporto incrementale e concetto di derivata
- Regole di derivazione applicate a funzioni semplici: razionali intere e fratte (con numeratore e denominatore di primo o secondo grado)

Programma che sarà svolto dal 30/04/2025 al termine dell'anno formativo:

- Funzione monotona e concavità
- Punti di massimo, minimo e flesso
- Concetto di funzione derivata
- Studio di funzioni
- Tipo di dati, popolazione, campione, unità statistica, carattere, modalità, frequenza assoluta e relativa percentuale
- Rappresentazione grafica dei dati: istogramma, grafici a torta, a colonna
- Indici di posizione centrale: media aritmetica, media ponderata, mediana, moda
- Indici di variabilità: varianza e scarto quadratico medio

Presentato alla classe in data 12/05/2025

Firma del docente

[Handwritten Signature]

Firma degli allievi

[Handwritten Signature]
Malgorzata Samyra



PROGRAMMA DI TEDESCO
CAPES B A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: dott.ssa Katja Adomat

THEMEN/INHALTE

„ICH“

- Vorstellung (anhand eines Fragebogens auf B1-B2 Niveau)
- Die eigene Motivation für den Besuch der 5. Klasse

Europäische Sprachenpolitik: „Fit für Europa?“

- Der Gemeinsame europäische Referenzrahmen für Sprachen (GeR)
- Das eigene Sprachenlernen anhand des europäischen Referenzrahmens und nach der Bearbeitung eines Übungstests auf Niveau B1, B2 oder C1 beschreiben und reflektieren (Strategien: was/wie müssen wir lernen, um die B1/B2/C1 – Prüfung zu bestehen?)
- Europäische Sprachzertifikate (z.B. des GOETHE-Instituts) und die Zweisprachigkeitsprüfung in der Provinz Bozen
- Sprachen in Südtirol (Amtssprachen/Muttersprache/2. Sprache)

Aktuelles/Trends

- „Ab morgen die ganze Welt“ (HV) – Film
Was sind Aktivisten, für was gehen sie auf die Straße? Wie stehst du dazu? - Bildbeschreibung
- „Geschlechtergerechtigkeit“ (LV)
Gleiche Rechte für Männer und Frauen? Welche Ungerechtigkeiten hast du in deinem Umfeld beobachten können? Starke Frauen, Biografien lesen und wiedergeben, Grafiken verstehen und kommentieren
- „Fußball ein Männersport“ (HV)-„Wir brauchen keine Eier, wir haben Pferdeschwänze“(LV)
Einen Werbespot verstehen und analysieren, die Stereotypen herausarbeiten, was ist der Genderpaygap?
- „C'è ancora domani“
Zusammenfassung in deutscher Sprache und Diskussion über die wichtigsten Themen des Films (Geschlechterrollen/Gleichberechtigung) sowie Meinungsäußerung
- „TEMU- ein Onlinemarktplatz in der Kritik“ (HV/LV)
Entstehungsgeschichte – wie funktioniert dieser Online Marktplatz, Nachhaltigkeit
- „Kleidung und Konsum“
Konsequenzen der Fast Fashion Ketten, über das eigene Kaufverhalten reflektieren
- „KI - Was ist KI“ (LV)
Was ist KI, wo finden wir sie und wann und wie benutzen wir sie? Ist KI gefährlich?
- „Agenda 2030: 17 Ziele für eine nachhaltige Entwicklung“ (nach dem 30.04.2025 behandelt)
Nachhaltige Entwicklung kurz erklärt: 17 Ziele für eine nachhaltige Entwicklung (5 P) und Vision der Agenda 2030

Kultur und Geschichte



- „Franz Thaler“ (LV)
Seine Zeit: Die Option – Biografie – Franz Thaler im KZ Dachau – sein Lebensmotto – was bleibt uns von Franz Thaler?
- „Ich bleibe hier“ (LV und HV)
Biografie des Autors Marco Balzano – Inhalt des Buches – Rezension „Die Geschichte des Dorfes Graun und einer Familie“ – Hörrezension „Ein Dorf geht unter“ – Trinas und Erichs Geschichte als Familie/des Verlusts – ihr Widerstand (gegen den Krieg/gegen den Staudamm) – was haben wir dadurch über die Geschichte Südtirols gelernt? – was ist an der Geschichte von Trina und ihrer Familie universell?
- „Was ist Heimat (für dich/für Franz Thaler/für Trina)?“ (HV)
Die eigene Idee von „Heimat“ – Vergleich zwischen verschiedenen Visionen von „Heimat“
- „Die Europäische Union“ (wird nach dem 30.04.2025 ausgehend von einem Erklärvideo und der offiziellen Power-Point Präsentation zur EU behandelt)
Die Gründer und ihre Idee – Symbole: die Hymne, die Flagge, der Euro, der Europatag – Grundrechte – Mitgliedsstaaten – Amtssprachen
Aktuelle Krisen und Probleme/Herausforderungen und Chancen für die europäische Jugend
Die Vorteile/Chancen der EU: Frieden – Demokratie – Menschenrechte – Wohlstand – die 4 Freizügigkeiten/Freiheiten – Werte – Herausforderungen/Schwierigkeiten für die europäische Jugend

Berufsorientiertes Deutsch/Deutsch für die Arbeit:

- „Das eigene Berufsbild“ (wird nach dem 30.04.2025 wiederholt)
Schule/Ausbildung: besuchte Kurse – erworbene Abschlüsse – Berufliche Kompetenzen/Fähigkeiten und Tätigkeiten – Voraussetzungen für den Beruf – Praktikas im In- und Ausland – Arbeitsort/Arbeitsbereich – Angemessene Kleidung – Arbeitsgeräte/Maschinen – Arbeitssicherheit – Arbeitsmöglichkeiten im In- und Ausland – Entwicklungsmöglichkeiten
- „Neue Berufe“ (wird nach dem 30.04.2025 bearbeitet)
Influencer – ein neuer Beruf! (HV)
- „Die Bewerbung“ (wird nach dem 30.04.2025 bearbeitet)
Das neue europass Curriculum vitae (Lebenslauf) – Angaben zur Person – angestrebte Tätigkeit – Berufserfahrung – Schul- und Berufsbildung – Persönliche Fähigkeiten/Kompetenzen (Sprachkompetenzen und digitale Kompetenzen, berufliche Kompetenzen) – Sonstiges (Führerschein – ehrenamtliche Tätigkeit – Referenzen)
- „Projektarbeit (ein Teil/Aspekt in deutscher Sprache)“: (wird nach dem 30.04.2024 bearbeitet)
Die Schüler*innen bereiten im Mai/Juni individuell und selbstständig einen Monolog zum Thema ihrer Projektarbeit vor.
 - Thema und Ziel der Projektarbeit
 - Begründung der Auswahl des Themas im Allgemeinen und für den Teil in deutscher Sprache
 - Struktur
 - Vertiefung eines Aspektes nach individueller Wahl

GOETHE – Zertifizierung:

- a. Eingangstest und
- b. mehrere Modelltests für alle 4 Kompetenzbereiche und je nach Bedarf für die Niveaus B1, B2 und C1 als Vorbereitung auf die Prüfung
- c. Erklärvideo zu B1-B2-C1 SPRECHEN
- d. individuelle Auswahl von Themen aus dem folgenden Aufgabenkatalog bzw. aus „So geht's noch besser zum Goethe-Zertifikat B1 (Klett-Verlag)



d. individuelle Auswahl von Themen aus dem folgenden Aufgabenkatalog bzw. aus „So geht's noch besser zum Goethe-Zertifikat B1 (Klett-Verlag)“

- Gemeinsam etwas planen: eine Party/ein Fest, einen Ausflug usw. planen
- Ein Thema präsentieren:

Maturaprüfungssatz:

- Wie schreibt man eine Erörterung/eine Stellungnahme? (Erklär-Video und gemeinsame Diskussion)
- **2 komplette Simulationen:**
 - Prüfungssatz für die Berufsschulen/Berufsbildung 2023 (im Februar und in Teilschritten)
 - Prüfungssatz für die Berufsschulen/Berufsbildung (am 15.05 und Ablauf wie bei der Matura)

Strategien:

Redemittel – Vokabellisten – Ableitung von Verben ausgehend vom Nomen und umgekehrt – Mind Maps – Wortwolken - KI Verbesserungsstrategien

Grammatik:

Die **Grammatikaspekte wurden aus häufig gemachten Fehlern der Schüler*innen abgeleitet und in der praktischen Anwendung anhand von konkreten Performancebeispielen und in Form von Übungen (auch individuell) aus dem Grammatikbuch vertieft.**

- Satzbau im Haupt- und Nebensatz
- Dativ/Akkusativ (wo? wohin?)
- Verben mit Präpositionen
- Infinitiv mit zu (Infinitivsätze), um...zu (Finalsätze), dass/wenn-Sätze
- Wiederholung des Perfekts/Verblisten mit Paradigmen – Gebrauch von Präteritum und historischem Präsens
- Futur und Passiv
- Gebrauch von man

Presentato alla classe in data 08.05.2025

Firma del docente

Katja Adelbert

Firma degli allievi

Bobina
Anna Maria



**PROGRAMMA DI INGLESE
CAPES A.F. 2024-2025
DOCENTE Maria Gabriella David**

Contenuti

Programma dettagliato svolto fino al 28/04/2025 (52 ore di lezione)

Modulo 1: Grammar themes

- General revision about Present Simple and Present Continuous
- Revision about the Past Simple
 - use
 - time expressions
 - regular and main irregular verbs
 - affirmative/ negative/ interrogative form
 - description of past life experiences
- Present Perfect
 - use
 - affirmative/ negative/interrogative form
 - since/for
 - just/already/yet
 - never/ever
 - been/gone
- Past Simple vs. Present Perfect
- Future
 - Simple Future (will/ will not/won't/ shall)
 - Present Continuous
 - Be going to
- If Clause
 - 2nd Conditional
 - 3rd Conditional
- Use of the forms “used to” and “didn’t use to” and “did you use to..” (positive, negative and question sentences)

Modulo 2: “Current Issues”

- The Importance of languages
 - passport to another world
 - instant connections



- how to learn and improve language skills
- we are a member of the EU but do we all actual behave in the same way?
- Learning a new language
 - communicating with people locally
 - useful tips for learning a new language
 - get over the embarrassment
 - why students should be required to learn a foreign language?
 - Stereotypes
- Climate Change (Global warming) and the founder of "Friday for Future" Greta Thunberg
- Climate Change Strikes
- Black Friday in the U.S.A and around the world
- Technology Transformation
 - pros and cons about the use of modern technology
 - advantages and disadvantages
 - benefits of modern technology
 - risks and addictions to technological devices
 - FOMO phenomenon
 - MOMO/Hikikomori
 - impact of technology on everyday living
 - how has it changed our daily lives? Was life better when it was simpler

Modulo 3: "The European Union"

- Information about the origins (Why and when did EU begin?)
 - the European Economic Community (EEC) and related original countries
 - EU Motto and the European Union flag
 - the modern EU
 - Members
 - Symbols
- Definition of the EU and principal aims/objectives
- The main institutions of EU
 - the European Commission (President Ursula von der Leyen)
 - the Council of the European Union
 - the European Council
 - the European Parliament
 - the European Court of Justice
 - the European Central bank (ECB)



- Brexit Impact and its negative and positive consequences
 - Referendum of 23rd June, 2016
 - Brexit Withdrawal Agreement January 24, 2020
 - Theresa May, Boris Johnson, David Cameron stay and leave campaign
 - Brexit: what are the pros and cons of leaving the EU (tourism, trade, students, workers, investments, jobs, and free movement?)
 - “Article 50” Lisbon Treaty

- Pablo Picasso Biography/Guernica Painting

- The story behind this painting is very dramatic
- Symbols
- Technique/colours/Style used
- Main objects, animals, and characters

Biography of John Steinbeck (novels)

- The Common European Framework of Reference and the importance of learning a new language in a multicultural society

Oltre alle tematiche elencate, sono stati trattati i sottoindicati argomenti:

- Talking about myself
 - giving main personal information
 - education (school, field of specialization, future expectations and goals)
 - personal and professional skills
 - leisure activities and hobbies

- Express personal opinions (useful phraseology and lexis)
 - Agreeing/ partially agreeing
 - Disagreeing/ partially disagreeing

- How to write a short summary (online worksheets and video exercises, topics concerning current affair/ issues, written papers or tests)

- Write a short pros and cons composition
 - Elements of the content, writer's goal and useful phraseology

- Self-training and reading and listening activities, esercitazioni guidati, attività audio, di listening, e scritti preparati appositamente per affrontare gli esami Invalsi marzo 2025 (livello CEF B1/B2/C1).

Queste tematiche, che non si inseriscono in un vero e proprio modulo, sono il risultato di un “progetto” che ha avuto la finalità di far esercitare e sperimentare ai ragazzi l'elaborazione di testi scritti di natura



diversa (loro proposti con un progressivo innalzamento di difficoltà). Questi esercizi anche di ascolto sono stati utili per la preparazione dell'esame Invalsi B2 marzo 2025.

Secondo una progressione acquisizionale degli apprendimenti, si è pertanto iniziato con il potenziamento di una competenza basica fino alla composizione di brevi *pros and cons written texts and essays of 250 words*.

Programma che sarà svolto per cenni dal 02/05/2025 al termine dell'anno formativo (restanti 12 ore di lezione)

- Recycling: 3Rs (Reduce/Reuse/Recycle)
- What materials people can recycle
Being responsible with our Earth's resources is everyone's job. Recycling is a way of reusing our resources and products so there is less waste.

Presentato alla classe in data 12/05/2025

Firma del docente

Luigi Einaudi

Firma degli allievi

Malayra Jomyra

BRUK



**PROGRAMMA DI SCIENZE INTEGRATE
CAPES A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: MICHELE FIOROTTO**

Contenuti

Programma svolto fino al 30/04/2025:

Definizioni di Ecologia, Ecosistema, Biodiversità.
Biomi e loro peculiarità.
Ciclo del carbonio, dell'azoto e dell'acqua. Catena trofica.
Estinzioni e relative cause (perdita di biodiversità).
Sostenibilità ed agenda 2030. (interdisciplinare con il programma di Ed. Civica svolto - 9 ore)
L'acqua come risorsa.
Le energie rinnovabili/non rinnovabili e i combustibili fossili.
Cambiamento climatico: cause ed effetti.
L'impronta ecologica.

Programma che sarà svolto dal 30/04/2025 al termine dell'anno formativo:

Il riscaldamento globale, l'effetto serra ed i principali gas responsabili. Analisi dei dati di temperatura di un sito.
La crescita demografica e i limiti dello sviluppo.
Igiene ambientale – inquinamento di aria, acqua e suolo. Eutrofizzazione.
Le etichette ecologiche.

Presentato alla classe in data

08/05/25

Firma del docente

Michele Fiorotto

Firma degli allievi

Alessio De Sio



**PROGRAMMA DI CONTABILITA' E MARKETING
CAPES A.F. 2024 - 2025
DOCENTI: MANCINI E MEDICA**

Programma svolto fino al 30/04/2025:

Area contabile

- La natura dei conti e gli inserimenti in bilancio
- Obiettivi e finalità del bilancio a consuntivo
- Struttura civilistica del Conto Economico (art 2425 cc)
- Struttura civilistica dello Stato Patrimoniale (art 2424 cc)
- Gli indici di bilancio: calcolo e cenni sull'analisi dei risultati.

Area marketing

- Le fonti (Istat, Camera di Commercio, Ricerche di mercato, studi economici)
- Dati, informazioni e gap informativo;
- La matrice del SIM (Sistema informativo di marketing)
- Origini e sviluppi del marketing
- Marketing = vendita? Analisi delle differenze e dei diversi approcci
- La logica di azione del marketing
- Marketing strategico e operativo
- Che cosa è un target
- Segmentare il mercato
- Differenziazione e posizionamento
- Vision/Mission
- Vantaggio competitivo e matrice di M. Porter
- Strumenti di analisi e progettazione (SWOT – strengths, weaknesses, opportunities, threats, analisi della concorrenza, la matrice BCG)
- La matrice di Ansoff (matrice prodotto-mercato)
- Il marketing-mix: prodotto, prezzo, promozione, posto (distribuzione)
- Politiche e ciclo di vita dei prodotti



- Politica e determinazione dei prezzi
- Politica di comunicazione e promozione; la campagna pubblicitaria
- Elementi di linguaggio pubblicitario
- Brand Awareness e come misurarla (piramide di Aaker)
- Break Even Point (BEP) e analisi del punto di pareggio
- Differenza tra contabilità analitica e generale
- Concetto di strategia e di pianificazione strategica
- Struttura generale di un piano di marketing
- Il budget delle vendite

Programma che sarà svolto dal 30/04/2025 al termine dell'anno formativo:

Area contabile

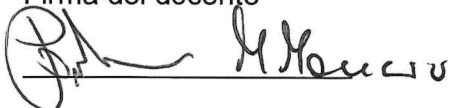
- Il bilancio con dati a scelta e indici forniti
- Analisi di casi aziendali

Area marketing

- Il piano di comunicazione integrata in dettaglio: elaborazione e case histories
- Elementi di marketing digitale
- Il concetto di customer journey
- Il concetto di touchpoint e la selezione degli strumenti digitali efficaci

Presentato alla classe in data 6/5/2025

Firma del docente



Firma degli allievi

Alessio De Sio

Edoardo Fantini



**PROGRAMMA DI TECNICHE DI PRODUZIONE E DI ORGANIZZAZIONE
CAPES A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: Eccher Maria Luisa**

Contenuti

Programma svolto fino al 30/04/2025:

ENTIPOLOGIA

Classificazione degli stampati

- librari
- pararibrari
- extralibrari

Carta

- formati Uni
- formati per la stampa
- grammatura e mano
- senso di fibra
- caratteristiche superficiali

Fasi del processo grafico

- progettazione
- programmazione della produzione
- industrializzazione del progetto
- pre stampa
- stampa
- allestimento

Procedimenti e processi di stampa ad impatto

- Procedimenti rilievografici
- Procedimenti planografici
- Procedimenti incavografici
- Procedimenti permeografici

COSTI E RICAVI

I costi:

- ammortamento
- interesse di computo
- costi costanti
- costi variabili
- costo a copia

I ricavi

- fattura
- bolla di accompagnamento



I PROCESSI PRODUTTIVI

La funzione produttiva:

- organizzazione della produzione
- commessa di lavorazione
- curve di produzione
- studio dei tempi e metodi

Flussogramma **committente azienda**

Flussogramma **commessa di lavorazione**

Flussogramma del **consuntivo**

Flussogramma degli **scostamenti**

Flussogramma operativo **area di pre stampa**

Flussogramma operativo **area di stampa**

Flussogramma operativo **copertina finita**

Flussogramma operativo area di **allestimento**

COME SI REALIZZA UNO STAMPATO

Equazione dell'equilibrio economico

Il preventivo

La commessa

Il consuntivo

Impostazione dello stampato:

- numero copie
- numero di pagine
- formato finito dello stampato
- formato macchina
- formato foglio di stampa
- calcolo dello spreco di carta
- modalità giro della carta
- senso di fibra
- area di maggior registro
- allestimento
- numero di colori
- lavorazioni extra
- qualità

Le signature:

- tipi di piega
- tipi di signature
- signature accavallate e correnti
- unghiatura

CALCOLO DEL PREVENTIVO

- costo della carta
- costo di pre stampa
- costo delle prove colore



- costo delle lastre
- costo dell'avviamento
- costo della stampa
- Break Event Point
- costo dell'allestimento
- costo dell'imballo e del trasporto
- costo copia

Programma che sarà svolto dal 30/04/2025 al termine dell'anno formativo:

Costo ora nucleo produttivo

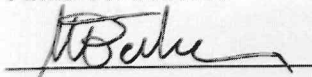
- calcolo monte ore/annuo lavorato
- manodopera diretta
- manodopera indiretta
- quota di ammortamento
- forza motrice consumata
- occupazione area di servizio
- manutenzione ordinaria e materiale ausiliario
- recupero tempi improduttivi
- spese generali
- oneri finanziari

I LAYOUT DI PRODUZIONE

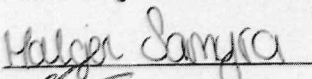
- Impianti industriali grafici
- Elementi per il progetto di un impianto
- Layout di produzione

Presentato alla classe in data 6/05/2025

Firma del docente



Firma degli allievi







**PROGRAMMA DI FISICA
CAPES A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: PATTARO MARIACHIARA**

Contenuti

Programma svolto fino al 30.04.2025:

Modulo 1:

La misura delle grandezze fisiche:

- le unità di misura e il S.I.
- la notazione scientifica
- gli errori nelle misure

La rappresentazione di dati e fenomeni:

- i grafici cartesiani
- gli aerogrammi e gli istogrammi
- le proporzionalità diretta, quadratica e inversa

I vettori e le forze:

- gli spostamenti e i vettori
- le operazioni con i vettori
- la forza-peso e a forza elastica
- le forze di attrito

L'equilibrio dei corpi solidi:

- l'equilibrio di un punto materiale
- la reazione vincolare

L'equilibrio nei fluidi:

- la pressione
- la legge di Stevin
- il principio di Pascal

Il moto rettilineo uniforme:

- lo studio del moto
- la velocità
- la legge oraria del moto
- i grafici s-t e v-t

Il moto rettilineo uniformemente accelerato:

- lo studio del moto
- l'accelerazione
- la legge oraria del moto
- i grafici s-t, v-t e a-t
- l'applicazione al moto di caduta dei corpi

I principi della dinamica:

- il principio di inerzia o primo principio di Newton
- la legge fondamentale della dinamica o secondo principio di Newton
- il principio di azione-reazione o terzo principio di Newton
- alcune applicazioni dei tre principi della dinamica

Energia e lavoro:

- il lavoro
- la potenza



- l'energia cinetica
- l'energia potenziale gravitazionale

I principi di conservazione:

- la conservazione dell'energia meccanica
- l'applicazione della conservazione dell'energia meccanica nel moto di caduta dei corpi

Programma che sarà svolto dal 1.5.2025 al termine dell'anno formativo:

Modulo 2:

Calore e temperatura (cenni):

- le scale termometriche
- la dilatazione termica di solidi e liquidi
- la legge fondamentale della termologia
- i cambiamenti di stato
- la propagazione del calore

Modulo 3:

La luce:

- la natura della luce
- la propagazione della luce
- la riflessione e la rifrazione della luce
- le lenti

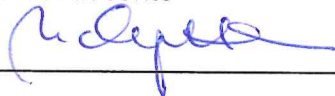
Colorimetria:

- il colore
- lo spettro elettromagnetico
- la percezione del colore da parte dell'occhio umano
- i sistemi di specificazione del colore
- i sistemi di riproduzione del colore

Presentato alla classe in data

7.5.2025.

Firma del docente



Firma degli allievi



Matteo Damyra



**PROGRAMMA DI FISICA APPLICATA
CAPES A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: PATTARO MARIACHIARA**

Contenuti

Programma svolto fino al 30.04.2025:

Modulo 1

Le grandezze fisiche e la misura:

- proprietà misurabili e unità di misura
- il S.I.
- la notazione scientifica
- gli strumenti di misura
- l'incertezza della misura

I vettori e le forze:

- grandezze scalari e vettoriali
- le operazioni con i vettori
- i vettori componenti lungo due direzioni perpendicolari
- le forze: la forza-peso, la forza elastica, la forza di attrito

L'equilibrio dei solidi:

- il punto materiale e il corpo rigido
- l'equilibrio del punto materiale
- l'equilibrio su un piano inclinato
- gli effetti delle forze su un corpo rigido
- il momento di una forza
- il momento di una coppia di forze
- l'equilibrio di un corpo rigido
- le leve

L'equilibrio dei fluidi:

- la pressione
- la pressione nei liquidi
- la pressione causata dal peso di un liquido

La velocità:

- il punto materiale in movimento
- i sistemi di riferimento
- il moto rettilineo
- la velocità media
- il moto rettilineo uniforme: la legge oraria del moto
- i grafici v-t e s-t

L'accelerazione:

- l'accelerazione media
- il moto rettilineo uniformemente accelerato: la legge oraria del moto
- i grafici a-t, v-t e s-t
- il moto di caduta libera dei corpi

I principi della dinamica:

- il principio di inerzia o primo principio di Newton
- il secondo principio di Newton



- il principio di azione-reazione
- alcune applicazioni dei tre principi della dinamica
- il moto di caduta lungo un piano inclinato

L'energia:

- il lavoro
- la potenza
- l'energia cinetica
- l'energia potenziale gravitazionale
- l'energia elastica
- la conservazione dell'energia meccanica
- la conservazione dell'energia totale

Modulo 2

La temperatura:

- le scale termometriche
- la dilatazione termica di solidi e liquidi
- le due leggi di Gay-Lussac e la legge di Boyle dei gas
- i gas perfetti

Il calore (cenni):

- il calore e il lavoro
- la capacità termica e il calore specifico
- la propagazione del calore

La termodinamica:

- gli scambi di energia tra sistema e ambiente
- il lavoro termodinamico
- il primo principio della termodinamica
- le trasformazioni isocore, isoterme e adiabatiche
- le macchine termiche
- la macchina di Carnot e il motore a combustione interna
- il secondo principio della termodinamica

Programma che sarà svolto dal 30.04.2025 al termine dell'anno formativo:

Modulo 3

Le cariche elettriche:

- i conduttori e gli isolanti
- la carica elettrica
- la legge di Coulomb
- l'elettrizzazione per strofinio e per induzione

Il campo elettrico:

- il vettore campo elettrico
- le linee del campo elettrico
- la differenza di potenziale
- il condensatore piano

La corrente elettrica:

- l'intensità di corrente elettrica
- il generatore di tensione e il circuito elettrico
- le leggi di Ohm
- le resistenze in serie e in parallelo



- l'effetto Joule

I fenomeni magnetici:

- la forza magnetica
- le linee del campo magnetico
- le forze tra magneti e correnti
- le forze tra correnti
- le forze magnetiche su fili percorsi da corrente
- il motore elettrico

Presentato alla classe in data 6.5.2025

Firma del docente

Firma degli allievi



**PROGRAMMA DI Laboratorio di Economia Aziendale
CAPES A.F. 2024 - 2025
DOCENTE: Coletta Vito**

Contenuti

Programma svolto fino al 30/04/2025

Sistemi di misure.
Peso lordo, peso netto, tara, ricavo, spesa, guadagno.
Calcoli proporzionali diretti ed inversi.
Calcolo percentuale e riparto semplice e complesso dell'impresa.
Soggetti giuridici ed economici.
Principali classificazioni delle imprese.
Classificazione secondo la forma giuridica: Aziende individuali e collettive.
I soggetti che operano nell'impresa.
I soggetti famiglia, imprese e pubblica amministrazione.
La struttura organizzativa.
I modelli organizzativi.
Il sistema capitalistico e quello collettivistico e misto
L'attività economica e le sue fasi
La produzione – lo scambio – il consumo – il risparmio e l'investimento
Fasi della compravendita: trattative, stipula ed esecuzione.
Contratti e clausole relative alla consegna, all'imballaggio e al pagamento.
I documenti nelle varie fasi della compravendita
Ricevuta fiscale e scontrino.
Banche e prodotti bancari
Il sistema finanziario
L'attività bancaria
Prodotti e servizi bancari
Il sistema finanziario
Autoimprenditorialità

Programma che sarà svolto dal 30/04/2025 al termine dell'anno formativo

L'attività finanziaria
Il marketing di sé stessi
Come cercare lavoro
Come promuoversi nel lavoro

Presentato alla classe in data 30/04/2025

Firma del docente

Firma degli allievi

