

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL

Landesberufsschule für Handel, Tourismus
und Dienstleistungen „Luigi Einaudi“ Bozen



PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE

Scuola professionale provinciale per il commercio,
turismo e i servizi „Luigi Einaudi“ di Bolzano

**CORSO PER LA PREPARAZIONE
ALL'ESAME DI STATO**

ANNO FORMATIVO 2021-22

Documento finale del Consiglio di Classe per l'Esame di Stato

*Art. 17 comma 1 D.Lgs. 62/2017 e OM concernente gli esami di Stato nel secondo ciclo prot. 0000065 del
14.03.2022*

**Corso Annuale per l'Esame di Stato volto al conseguimento del Diploma di Istruzione Professionale
(ai sensi del Protocollo d'Intesa MIUR-PAB del 07.02.2013 e successive modifiche e della
Deliberazione della Giunta Provinciale n. 1366 del 18 novembre 2014, aggiornato con Protocollo nr:
19350 - del 18/09/2019 - AODGOSV - D.G.)**



SCUOLA PROFESSIONALE PROVINCIALE PER IL COMMERCIO, TURISMO E I SERVIZI
"LUIGI EINAUDI" DI BOLZANO

Repubblica Italiana



Premessa

Il Corso annuale di preparazione all'esame di Stato della Formazione professionale italiana facente capo alla Scuola professionale provinciale per il commercio, turismo e i servizi "Luigi Einaudi" di Bolzano ha come caratteristica principale quella di essere una classe plurindirizzato, con alcune materie curriculari comuni a tutti gli indirizzi quali italiano, matematica, storia, project work, tedesco L2 e inglese L3.

Gli indirizzi presenti e le loro materie specifiche sono i seguenti:

1. Settore industria ed artigianato – indirizzo manutenzione e assistenza tecnica.
Materie specifiche:
 - a. Fisica applicata
 - b. Economia aziendale
2. Settore servizi – indirizzo servizi socio-sanitari.
Materie specifiche:
 - a. Igiene e cultura medico-sanitaria
 - b. Chimica applicata
3. Settore servizi – indirizzo servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione accoglienza turistica.
Materie specifiche:
 - a. Economia aziendale
 - b. Scienze naturali applicate
4. Settore Produzioni industriali e artigianali – art. industria (curv. Grafica)
Materie specifiche:
 - a. Tecniche di produzione e organizzazione
 - b. Fisica

Pur trattandosi di quattro indirizzi diversi, il consiglio di classe si è sempre riunito in forma plenaria ed è costituito secondo i seguenti schemi, che per maggior chiarezza vengono articolati sui quattro indirizzi previsti.

Docenti del Consiglio di Classe

Settore industria ed artigianato – indirizzo manutenzione e assistenza tecnica.

Area d'apprendimento	Insegnamento	Docente
Area Linguistica	Lingua e letteratura italiana	Tatiana Tabarelli de Fatis
	Tedesco L2	Karin Vieider
	Inglese L3	Maria Gabriella David
Area Storico-socio-economica	Storia	Ferdinando Manfredini
	Economia Aziendale	Vito Coletta
Area Matematica-scientifica e tecnologica	Matematica	Mariachiara Pattaro
	Fisica Applicata	Diana Palumbo
Area Tecnico-professionale	Project Work	Silvia Bonelli
		Gianluca Bortolaso

La Direttrice
 Dr.ssa Nicoletta Rizzoli

Settore servizi – indirizzo servizi socio-sanitari.

Area d'apprendimento	Insegnamento	Docente
Area Linguistica	Lingua e letteratura italiana	Tatiana Tabarelli de Fatis
	Tedesco L2	Karin Vieider
	Inglese L3	Maria Gabriella David
Area Storico-socio-economica	Storia	Ferdinando Manfredini
	Igiene e cultura medico sanitaria	Daniela Calzi Gaia Bottaro Alessandra Fabbri
Area Matematica-scientifica e tecnologica	Matematica	Mariachiara Pattaro
	Chimica applicata	Daniela Calzi
Area Tecnico-professionale	Project Work	Silvia Bonelli

La Direttrice
 Dr.ssa Nicoletta Rizzoli

Settore servizi – indirizzo servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione accoglienza turistica.

Area d'apprendimento	Insegnamento	Docente
Area Linguistica	Lingua e letteratura italiana	Tatiana Tabarelli de Fatis
	Tedesco L2	Karin Vieider
	Inglese L3	Maria Gabriella David
Area Storico-socio-economica	Storia	Ferdinando Manfredini
	Economia Aziendale	Maria Concetta Mancini e Tonino Medica
Area Matematica-scientifica e tecnologica	Matematica	Mariachiara Pattaro
	Scienze naturali applicate	Michele Fiorotto
Area Tecnico-professionale	Project Work	Silvia Bonelli

La Direttrice
 Dr.ssa Nicoletta Rizzoli

1. Settore Produzioni industriali e artigianali – art. industria (curv. Grafica)

Area d'apprendimento	Insegnamento	Docente
Area Linguistica	Lingua e letteratura italiana	Tatiana Tabarelli de Fatis
	Tedesco L2	Karin Vieider
	Inglese L3	Maria Gabriella David
Area Storico-socio-economica	Storia	Ferdinando Manfredini
	Fisica	Diana Palumbo
Area Matematica-scientifica e tecnologica	Matematica	Mariachiara Pattaro
	Tecniche di produzione e organizzazione	Stefano Siniscalchi
Area Tecnico-professionale	Project Work	Silvia Bonelli

La Direttrice
 Dr.ssa Nicoletta Rizzoli

Presentazione della Scuola Professionale

Vision

La Scuola professionale provinciale per il commercio, turismo e i servizi “Luigi Einaudi” di Bolzano (Cts) si riconosce nelle finalità previste dalla Legge Provinciale 40 del 12 novembre 1992, promuove la formazione e l’elevazione professionale, al fine di favorire la produzione e l’evoluzione dell’organizzazione del lavoro, in armonia con il progresso scientifico e tecnologico, per accrescere la competitività e l’innovazione del sistema economico provinciale e facilitare la partecipazione attiva dei lavoratori alla vita sociale. Il connubio formazione-lavoro e l’attenzione verso la crescita della persona costituiscono il sistema valoriale di riferimento quale generatore dell’autodeterminazione delle persone nelle diverse sfere della vita, in quanto il lavoro favorisce una vita libera e dignitosa.

Mission

Il Cts opera per:

- ◆ essere un ente di eccellenza nella formazione professionale intesa come formazione di base, qualifica, riqualifica, specializzazione e aggiornamento dell’individuo, offrendo valide opportunità di crescita professionale e personale spendibili nel tessuto socioeconomico locale, nazionale ed europeo nei settori del commercio, del turismo e dei servizi;
- ◆ interpretare la formazione come un servizio di interesse pubblico che pone attenzione alla centralità della persona, alla multiculturalità, alla valorizzazione delle diversità, alle pari opportunità, all’inclusione, assicurando un sistema di azioni formative progettate sulla base dell’analisi tempestiva dei fabbisogni del territorio;
- ◆ utilizzare metodologie didattiche e formative appropriate e di avanguardia, forti del monitoraggio costante della qualità dei processi orientati al miglioramento continuo ed alla promozione dell’innovazione;
- ◆ realizzare percorsi formativi considerando come valore fondante l’unicità della persona e del suo progetto professionale, favorendone la crescita in modo sinergico e coerente;
- ◆ valorizzare le proprie risorse umane, promuovendo il benessere dei collaboratori, curandone la formazione, offrendo opportunità di sviluppo e crescita professionale, esaltando il valore del team, costruendo una cultura dell’organizzazione fondata sulla fiducia, sulla trasparenza e sull’etica del lavoro, sviluppando l’orgoglio di operare nella formazione professionale e affrontando la sfida di rispondere con competenza e qualità ai cambiamenti del mercato del lavoro;
- ◆ aumentare l’attrattività della formazione professionale che si propone come luogo riconosciuto di crescita per i giovani, i lavoratori e le imprese e che agisce come sistema multistakeholder nell’ottica della responsabilità sociale.

Aree di attività

Le principali aree di attività del Cts sono:

- ◆ la **formazione di base**, che riguarda i giovani in uscita dalle scuole secondarie di primo grado
- ◆ l'**apprendistato di base e professionalizzante**, rivolto ai giovani lavoratori in formazione
- ◆ la **formazione continua sul lavoro**, rivolta ai lavoratori e alle lavoratrici e ai disoccupati
- ◆ i **progetti speciali** con finalità e destinatari specifici legati a specifiche tematiche sociali, economiche e culturali.

Responsabilità sociale e certificazioni

Il Cts ha scelto di impegnarsi già dal 2011 nella rendicontazione sociale, attraverso la realizzazione del bilancio sociale come scelta di trasparenza e di innovazione.

Ha già realizzato quattro edizioni del Bilancio sociale, nel 2012, nel 2014, nel 2016 e nel 2019, rendicontando per trienni formativi (2010 – 2012, 2012 – 2014, 2014 – 2016 e per il quadriennio 2016-2019) e ha in progetto di proseguire nella rendicontazione perché ha individuato nel bilancio sociale lo strumento più appropriato per comunicare gli aspetti qualificanti della propria cultura organizzativa.

Il Cts è inoltre un'organizzazione certificata ISO 9001 dal 2010 ed ogni anno si impegna a rinnovare, attraverso auditor esterni, il proprio sistema improntato al miglioramento continuo. Nel 2022 è già programmato l'incontro di audit per il rinnovo del certificato di qualità ISO 9001:2015.

Caratteri generali del Corso Annuale per l'Esame di Stato

La Formazione professionale italiana ha istituito il presente corso ai sensi del Protocollo d'Intesa MIUR-PAB del 28.01.2013 e successive modifiche/aggiornamenti (allegato 1) e della Deliberazione della Giunta Provinciale n. 1366 del 18 novembre 2014, che sono il quadro normativo principale cui ci si è attenuti per la strutturazione del percorso e la sua gestione.

Si riporta quanto previsto dal Protocollo di intesa nell'articolo 1, Caratteristiche e obiettivi generali del corso.

“Il corso annuale, che si conclude con l'Esame di Stato, favorisce ulteriormente, rispetto al diploma quadriennale, attraverso l'elaborazione e la riflessione critica del sapere, del fare e dell'agire impiegate in maniera organizzata e sistematica:

- ◆ *la crescita educativa, culturale e professionale dello studente;*
- ◆ *lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio e di interazione con la realtà nelle sue diverse dimensioni;*
- ◆ *l'esercizio della responsabilità personale, sociale e professionale.*

Nello specifico coloro che portano a termine il corso annuale sono posti nella condizione, rispetto agli studenti in possesso del diploma professionale quadriennale di tecnico a conclusione dei percorsi di istruzione e formazione professionale, di disporre di:

- ◆ *una maggiore padronanza degli strumenti culturali e metodologici che consentono di porsi criticamente di fronte alla realtà, di affrontare compiti o problemi di maggiore complessità, di interpretare la società e la cultura contemporanea;*
- ◆ *un patrimonio lessicale ed espressivo, anche in lingua straniera, più ampio e sicuro;*
- ◆ *una maggiore padronanza delle forme moderne della comunicazione e degli strumenti espressivi diversi dalla parola, tra loro integrati o autonomi;*
- ◆ *una più elevata capacità di utilizzo degli strumenti culturali –matematici, scientifici e tecnologici/storico, necessari per la comprensione dei processi socio-economici;*
- ◆ *una maggiore capacità di ascolto, di dialogo, di confronto, di elaborazione, di espressione e di argomentazione delle proprie opinioni, idee e valutazioni per l'interlocuzione culturale, la collaborazione e la cooperazione con gli altri;*
- ◆ *una maggiore disposizione all'assunzione nella vita quotidiana e professionale di comportamenti volti ad assicurare il benessere e la sicurezza personale e sociale;*
- ◆ *una più consolidata capacità di avvalersi consapevolmente e criticamente delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.*

Le competenze acquisite nel corso annuale consentiranno agli studenti di affrontare percorsi accademici coerenti con gli studi intrapresi, di sviluppare maggiore consapevolezza, capacità d'analisi, riflessione critica e un atteggiamento di tipo scientifico nei settori professionali di riferimento.

Le competenze già acquisite nell'ambito tecnico – professionale vengono potenziate e consolidate, e costituiscono il riferimento di base per l'acquisizione di competenze nell'area generale, legate a saperi teorici e formalizzati. Il corso annuale, infatti, è orientato soprattutto alla promozione delle competenze di tale ambito, nella direzione della padronanza degli strumenti culturali e delle metodologie critiche sopra evidenziate.”

Caratteri specifici del Corso Annuale per l'Esame di Stato

Caratteristica del Corso annuale di preparazione all'esame di Stato è stata la selezione in ingresso degli allievi provenienti dai diversi percorsi formativi della Formazione professionale.

L'esame di ammissione è disciplinato dal Protocollo di intesa e regolamentato dalla delibera 1366 del 18.11.2014 e prevede:

- ◆ due prove scritte di italiano e matematica
- ◆ un colloquio orale motivazionale
- ◆ il conseguimento del diploma tecnico

Il Corso annuale di preparazione all'esame di Stato della Formazione professionale italiana, facente capo alla Scuola professionale provinciale per il commercio, turismo e i servizi "Luigi Einaudi" di Bolzano, ha come caratteristica principale quella di essere una classe plurindirizzò, con alcune materie curriculari comuni a tutti gli indirizzi quali italiano, matematica, storia, project work, tedesco L2 e inglese L3.

Gli indirizzi presenti e le loro materie specifiche sono i seguenti:

- ◆ Settore industria ed artigianato – indirizzo manutenzione e assistenza tecnica.
 Materie specifiche:
 - Fisica applicata
 - Economia aziendale
 Diploma professionale quadriennale di provenienza: Tecnico diagnostico automeccanico e Tecnico conduzione e manutenzione di impianti automatizzati.
- ◆ Settore servizi – indirizzo servizi socio-sanitari.
 Materie specifiche:
 - Igiene e cultura medico-sanitaria
 - Chimica applicata
 Diploma professionale quadriennale di provenienza: Tecnico Socio Sanitario.
- ◆ Settore servizi – indirizzo servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione accoglienza turistica.
 Materie specifiche:
 - Economia aziendale
 - Scienze naturali applicate
 Diploma professionale quadriennale di provenienza: Tecnico turistico sportivo
- Settore Produzioni industriali e artigianali – art. industria (curv. Grafica)
 Materie specifiche:
 - a. Tecniche di produzione e organizzazione
 - b. Fisica
 Diploma professionale quadriennale di provenienza: Tecnico Grafico Multimediale

Pur trattandosi di quattro indirizzi diversi, il consiglio di classe si è sempre riunito in forma plenaria, benché articolato sui quattro indirizzi previsti, come indicato in apertura del documento.

Agli allievi è stata assegnata l'aula 401, didatticamente attrezzata, per tutto l'anno formativo.

Il coordinamento di tutte le attività didattiche e formative è stato affidato alla docente di project work Silvia Bonelli. La docente, esperta di tecniche consulenziali per la realizzazione di elaborati complessi, ha affiancato gli allievi sia nella costituzione del gruppo classe, vista la diversa provenienza degli iscritti, sia nel costante monitoraggio del clima di classe e nel coaching individuale.

L'attività didattica è stata costantemente monitorata dalla direttrice Rizzoli e dalla coordinatrice Bonelli.

Il project work

Gli obiettivi formativi del modulo Project work sono chiaramente elencati e evidenziati nella delibera di Giunta nr. 1366 del 18/11/2014, che di seguito verrà riportata in forma pressoché integrale.

“Attraverso il project work, agli allievi viene assegnato un ruolo attivo che attiene:

- ◆ *all'analisi dei problemi*
- ◆ *alla pianificazione e realizzazione dei compiti del progetto*
- ◆ *all'impiego di strategie di soluzione per la verifica dei processi e dei risultati*
- ◆ *alla responsabilità di effettuare presentazioni adeguate*

Il progetto di lavoro interdisciplinare deve avere:

- ◆ *un riferimento concreto al mondo del lavoro ed al settore di riferimento, valorizzando anche l'esperienza formativa nel contesto lavorativo del quarto anno di diploma e/o eventuali successive esperienze di lavoro*
- ◆ *riferimenti di carattere generale, sociale e culturale.”*

Il project work comporta compiti di studio e di lavoro che, essenzialmente, vengono sviluppati o da singoli allievi o da un team.

Nella realizzazione di un progetto, accanto alle competenze relative alle altre aree di apprendimento troviamo anche saperi specifici, tecnici e scientifici e le competenze relative al Project Management, modulo trattato da un consulente esterno al CTS.

Gli allievi sono seguiti da docenti che, in veste di consulenti, li affiancano nella redazione del loro progetto in tutte le fasi di lavoro ed esprimono una valutazione che deve privilegiare:

- ◆ il risultato finale complessivo e la sua congruità con gli obiettivi dichiarati
- ◆ le modalità di organizzazione del lavoro (metodo utilizzato, atteggiamento dimostrato nei confronti del compito, predisposizione ad accogliere proposte e suggerimenti di miglioramento, proattività nell'individuazione e nell'utilizzo di risorse, ecc.)
- ◆ l'originalità del progetto (intesa non solo come idea “originale” ed innovativa ma anche come uso creativo delle risorse messe in campo).

Inoltre il progetto sarà caratterizzato da:

- ◆ una dimensione applicativa e non teorica;
- ◆ un carattere specificatamente professionale;
- ◆ un'attività di sviluppo, rilevazione, accertamento di qualcosa;
- ◆ un prodotto finale.

E' stata assicurata una sistematica funzione di tutoraggio / accompagnamento dell'allievo, chiamato alla realizzazione progressiva del progetto di lavoro in autonomia e in raccordo, quando necessario, con eventuali insegnanti di specifiche discipline.

Al fine di garantire a tutti gli alunni il rispetto delle loro esperienze formative pregresse, è stato costituito un team di docenti coordinato da un punto di vista metodologico da Silvia Bonelli, che ha curato le linee guida e il format generale, coadiuvata dai docenti di settore Gaia Bottaro per l'indirizzo sociosanitario e Gianluca Bortolaso per l'indirizzo manutenzione e assistenza tecnica. La docente Silvia Bonelli ha anche seguito dal punto di vista consulenziale gli allievi dell'indirizzo servizi commerciali e accoglienza turistica nonché dell'indirizzo servizi per l'agricoltura e lo sviluppo rurale e indirizzo artigianato (curvatura arredi e forniture di interni). E' stata prevista una formazione specifica sul Project management, tenuta dalla consulente esterna Viola Durini che ha trattato:

- ◆ definizione di progetto
- ◆ fasi del progetto (WBS work breakdown structure)
- ◆ ruoli ed attori del processo di lavoro
- ◆ pianificazione attività e suddivisione compiti
- ◆ diagramma di Gantt

- ◆ cenni di organizzazione del lavoro personale

Il project work rispetta le seguenti linee guida:

- ◆ collegamento all'esperienza pregressa di stage
- ◆ coerenza con il proprio percorso formativo
- ◆ realizzazione di una proposta e di un programma di azione

Al project work è stata conferita particolare attenzione perché recupera e valorizza le specificità di alternanza scuola – lavoro, propria della formazione professionale, e le peculiarità di ciascun indirizzo e delle diverse esperienze individuali di stage. L'importanza del project work è stata confermata anche nella revisione del Protocollo di intesa, che lo inserisce al centro del colloquio conclusivo dell'esame.

Presentazione e storia della classe

La classe è composta da 9 alunni, di cui si fornisce l'elenco:

Cognome e nome	Diploma di provenienza	Qualifica di provenienza
1. Barcatta Mattia	Tecnico turistico sportivo - Scuola professionale provinciale per il commercio, turismo e i servizi "Luigi Einaudi" di Bolzano)	Operatore turistico sportivo
2. Burchia Nicole	Tecnico socio sanitario – Scuola professionale per le professioni sociali "E. Levinas"	Uscita di qualifica non prevista, percorso quadriennale
3. Cusini Christian	Tecnico per la conduzione e la manutenzione di impianti automatizzati – Scuola Professionale per l'artigianato e l'industria "Luigi Einaudi" di Bolzano	Operatore elettrico - elettronico
4. D'Arcangelo Arianna	Tecnico grafico multimediale	Operatore grafico
5. Garullo Valeria	Tecnico socio sanitario – Scuola professionale per le professioni sociali "E. Levinas"	Uscita di qualifica non prevista, percorso quadriennale
6. Longa Manuel	Tecnico per la conduzione e la manutenzione di impianti automatizzati – Scuola Professionale per l'artigianato e l'industria "Luigi Einaudi" di Bolzano	Operatore meccanico
7. Moser Isabel	Tecnico diagnostico automeccanico	Operatore automeccanico
8. Padoan Brian	Tecnico grafico multimediale	Operatore grafico
9. Rezzoli Elia	Tecnico per la conduzione e la manutenzione di impianti automatizzati – Scuola Professionale per l'artigianato e l'industria "Luigi Einaudi" di Bolzano	Operatore meccanico

Nella classe sono presenti due studenti DSA per i quali si è provveduto a predisporre il Piano Didattico Personalizzato.

Quadro orario annuale

Si presenta il quadro orario previsto.

Settore industria ed artigianato – indirizzo manutenzione e assistenza tecnica.

Area	Materia	Docente	Monte ore a.f.	Classe unita	Gruppo
Area Linguistica	Italiano	Tatiana Tabarelli de Fatis	210	x	
	Tedesco L2	Karin Vieider	140	x	
	Inglese L3	Maria Gabriella David	70	x	
Area matematica, scientifica e tecnologica	Matematica	Mariachiara Pattaro	175	x	
	Fisica applicata	Diana Palumbo	105		x
Area Storico socio economica	Storia	Ferdinando Manfredini	105	x	
	Economia aziendale	Vito Coletta	105		x
Area tecnico professionale	Project Work	Silvia Bonelli e Gianluca Bortolaso (esperto di settore)	70 + 37 progetti di supporto al pw (+ 7 ore individuali ad allievo per la redazione del pw e 1 ora di public speaking)	x	x

Settore servizi – indirizzo servizi socio-sanitari.

Area	Materia	Docente	Monte ore a.f.	Classe unita	Gruppo
Area Linguistica	Italiano	Tatiana Tabarelli de Fatis	210	x	
	Tedesco L2	Karin Vieider	140	x	
	Inglese L3	Maria Gabriella David	70	x	
Area matematica, scientifica e tecnologica	Matematica	Mariachiara Pattaro	175	x	
	Chimica applicata	Daniela Calzi	105		x
Area Storico socio economica	Storia	Ferdinando Manfredini	105	x	
	Igiene e cultura medico sanitaria	Daniela, Calzi, Gaia Bottaro, Alessandra Fabbri	105		x
Area tecnico professionale	Project Work	Silvia Bonelli e Gaia Bottaro (esperto di settore)	70 + 37 progetti di supporto al pw (+ 7 ore individuali ad allievo per la redazione del pw e 1 ora di public speaking)	x	x

Settore servizi – indirizzo servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera, articolazione accoglienza turistica.

Area	Materia	Docente	Monte ore a.f.	Classe unita	Gruppo
Area Linguistica	Italiano	Tatiana Tabarelli de Fatis	210	x	
	Tedesco L2	Karin Vieider	140	x	
	Inglese L3	Maria Gabriella David	70	x	
Area matematica, scientifica e tecnologica	Matematica	Mariachiara Pattaro	175	x	
	Scienze naturali applicate	Michele Fiorotto	105		x
Area Storico socio economica	Storia	Ferdinando Manfredini	105	x	
	Economia aziendale	Tonino Medica (marketing) e Mariaconcetta Mancini (contabilità)	105		x
Area tecnico professionale	Project Work	Silvia Bonelli	70 + 37 progetti di supporto al pw (+ 7 ore individuali ad allievo per la redazione del pw e 1 ora di public speaking)	x	x

Settore Produzioni industriali e artigianali – art. industria (curv. Grafica)

Area	Materia	Docente	Monte ore a.f.	Classe unita	Gruppo
Area Linguistica	Italiano	Tatiana Tabarelli de Fa	210	x	
	Tedesco L2	Karin Vieider	140	x	
	Inglese L3	Maria Gabriella David	70	x	
Area matematica, scientifica e tecnologica	Matematica	Mariachiara Pattaro	175	x	
	Fisica	Diana Palumbo	105		x
Area Storico socio economica	Storia	Ferdinando Manfredini	105	x	
	Tecniche di produzione organizzazione	Stefano Siniscalchi	105		x
Area tecnico professionale	Project Work	Silvia Bonelli	70 + 37 progetti di supporto al pw (+ 7 ore individuali ad allievo per la redazione del pw e 1 ora di public speaking)	x	x

Profilo della classe e obiettivi educativi e formativi raggiunti

La diversa provenienza dei ragazzi, che ha portato a rilevare una disomogeneità sia in ambito metodologico sia per le competenze acquisite, ha richiesto ai docenti un periodo di riallineamento. Ai fini di facilitare la creazione del gruppo classe e la condivisione degli obiettivi formativi, sono stati previsti, all'inizio dell'anno formativo, alcuni interventi:

- ◆ Un modulo di team building tenuto dal docente Giorgio Merola con i seguenti obiettivi:
 - consolidare la conoscenza tra gli allievi
 - promuovere la fiducia reciproca
 - creare occasioni di collaborazione in compiti di problem solving
 - mettere le basi per la costruzione di un gruppo di lavoro coeso ed efficace
 - promuovere l'assunzione di responsabilità da parte di ciascun allievo
 - attivare processi metacognitivi sugli apprendimenti e le dinamiche di gruppo.

- ◆ Un modulo di project management tenuto dalla dr.ssa Viola Durini, consulente esterno con i seguenti obiettivi:
 - Organizzare il lavoro con precisione, affrontando l'imprevisto e modificando le azioni con flessibilità
 - Sviluppare la capacità di prendere decisioni in maniera proattiva e con spirito di iniziativa, sia individualmente che in gruppo, avendo chiari i fattori in gioco, valutando le differenti opzioni e le conseguenze delle possibili scelte.
 - Sviluppare la capacità di discernimento e di identificazione dei propri punti di forza e di debolezza.

La maggior parte degli allievi ha mantenuto un buon livello di interesse e partecipazione, mettendosi in gioco sfruttando appieno le opportunità offerte.

I moduli sono stati concepiti come laboratorio per consentire agli allievi di sperimentare tecniche e strategie mutuare dagli studi sulla creatività, il problem solving strategico e il mental training, per verificarne l'efficacia e potenziare il proprio approccio allo studio, al lavoro e, in generale, alle sfide della vita.

Metodologie d'insegnamento condivise

Il corso è stato caratterizzato da una didattica orientata a:

- ◆ acquisizione competenze culturali
- ◆ recupero metodologie di studio
- ◆ didattica laboratoriale ed uso degli strumenti multimediali
- ◆ visite didattiche ove possibile
- ◆ soluzione di problemi complessi
- ◆ personalizzazione dell'apprendimento
- ◆ partecipazione ad eventi online
- ◆ autoriflessione sui propri progetti
- ◆ project management

Attività di recupero e potenziamento

Sono stati previste alcune attività di recupero per gli allievi che presentano aree di miglioramento in alcune materie (italiano, tedesco L2, fisica). Sono stati inoltre svolti incontri di approfondimento sui temi di educazione civica che avranno un capitolo a sé stante nel presente documento.

Il consiglio di classe, vista la presenza di quattro gruppi composti da un basso numero di allievi, ha valutato che la didattica sia già sufficientemente personalizzata e ricca di spunti di approfondimento, per cui non sono stati previsti ulteriori potenziamenti.

Strumenti di verifica e criteri di valutazione

I criteri e le modalità delle verifiche e delle valutazioni sono quelli stabiliti nella programmazione di classe:

- ◆ almeno 2 verifiche scritte per quadrimestre
- ◆ valutazione in itinere attraverso l'osservazione dei comportamenti, la discussione guidata e la correzione degli elaborati

La valutazione quadrimestrale, espressa numericamente, tiene conto degli esiti delle verifiche formative, dell'impegno, dell'interesse, della partecipazione, dei progressi rispetto al livello di partenza.

I docenti hanno sempre informato con trasparenza gli allievi sia rispetto ai criteri di valutazione sia rispetto agli esiti delle prove, mettendo a disposizione la consultazione aperta del registro elettronico a famiglie ed allievi.

La valutazione per la Formazione professionale è disciplinata dalla LP 40/1992 , dalla Delibera della Giunta provinciale 1027 del 9/10/2018, che prevede una scala di valori dal 4 al 10, e dal regolamento interno sulla valutazione.

A seguito del perdurare dell'emergenza sanitaria Covid – 19, sono state mantenute attive modalità di **formazione a distanza** attraverso Classroom, Meet e gli strumenti della Google Suite for education, per gli allievi in quarantena al fine di consentire loro di proseguire con il programma.

Criteri collegiali di valutazione assunti dal Consiglio di Classe

Sono state svolte le simulazioni delle prove scritte di esame, utilizzando prove di anni precedenti per italiano e seconde prove strutturate appositamente dai docenti referenti.

L'attribuzione dei crediti segue quando disposto nella OM 65.

Attività didattiche e formative approvate dal Consiglio di Classe

1. Progetto **“Il quotidiano in classe”** descritto all'interno della programmazione di storia.
2. Laboratorio scientifico – tecnologico al MUSE di Trento **“Sullo stesso pianeta”** il 30 novembre 2021;
3. Visita di istruzione al lago di Resia per visitare i luoghi descritti nel romanzo *Resto qui* di Marco Balzano;
4. Visita didattica al percorso espositivo Monumento alla Vittoria;
5. Partecipazione al webinar organizzati dal Ministero dello Sviluppo Economico e Unioncamere in collaborazione con il Comitato per la programmazione e il coordinamento delle attività di educazione finanziaria Risparmi e consumi: i nuovi trend, strumenti utili; Sostenibilità e consumi responsabili.
6. Partecipazione alla fiera della grafica a Milano per il Settore grafico (3 maggio 2022);
7. Visione del documentario One more jump! Ambientato nella striscia di Gaza con dibattito alla presenza dell'autore e regista Emanuele Gerosa.
8. Testimonianza online di Luigi Ferrucci, presidente dell'Associazione antiracket e usura italiana;
9. Partecipazione al progetto **“Un'impronta del mondo in Alto Adige”**, progetto informativo sul mondo del lavoro e integrazione promosso da Volontarius;
10. Partecipazione alla testimonianza sulla strage di Bologna da parte di Sonia Zanotti;
11. Partecipazione alla Giornata della memoria: incontro testimonianza con Sami Modiano;
12. Visione dello spettacolo teatrale Eichmann dove inizia la notte al Teatro stabile di Bolzano
13. Partecipazione al concorso di idee dell'IRE della Camera di Commercio per gli allievi del settore industria – manutenzione e assistenza tecnica con l'idea progettuale SNAP.

Modulo trasversale di Educazione civica

Competenze sviluppate

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione italiana, dagli organismi sovranazionali quali l'Unione Europea e l'ONU a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Metodologie d'insegnamento, sussidi utilizzati

Il modulo di Cittadinanza e Costituzione è stato affrontato trasversalmente in diversi ambiti disciplinari. Una cospicua parte è stata svolta dai docenti di Storia e di Project work che hanno affrontato alcune tematiche specifiche.

Si è privilegiata una metodologia attiva e partecipativa raccogliendo i saperi pregressi degli allievi e stimolandone il confronto.

I sussidi utilizzati sono stati:

- articoli di giornale
- video
- il Quotidiano in classe
- internet.

Contenuti

La classe ha partecipato a diverse iniziative organizzate e sviluppate in modo trasversale e interdisciplinare dal Consiglio di classe.

I temi principali sono i seguenti:

- la tematica ambientale e Friday for Future
- l'intelligenza artificiale e l'impatto sul lavoro
- il welfare state
- fake news, privacy e social network
- terrorismo internazionale
- cenni di politica economica (Pil, spread, speculazione, inflazione)
- la situazione attuale dell'Unione Europea: il conflitto Russia - Ucraina
- Le conseguenze sanitarie, economiche e sociali della pandemia

Elenco dei project work presentati al colloquio orale

allievo	titolo project work
Barcatta Mattia	Progettazione di una lezione di Nordic Walking
Burchia Nicole	La terapia del sorriso: progettazione e erogazione di sketch di animazione per bambini
Christian Cusini	Proposta di inserimento di un sistema fotovoltaico per sostenere le necessità energetiche del campeggio Acquafresca
Ariana D'Arcangelo	Progettazione di una brochure informativa per i padroni di cani in collaborazione con un'educatrice cinofila
Valeria Garullo	Progettazione e erogazione di una lezione informativa per una classe della scuola Levinas sull'app Where are you
Isabel Moser	Indagine sulle motivazioni nel turnover dei dipendenti dell'azienda Audi Incar
Brian Padoan	Progettazione grafica per il chiosco Il corvo
Manuel Longa	Progetto per la realizzazione di un impianto elettrico con motore Stirling in una baita di alta montagna
Rezzoli Elia	Progetto di comunicazione in materia di sicurezza sugli impianti di risalita a Santa Cristina

Percorsi didattici

Project work e project management

69 ore fino al 6 maggio 2022

circa 2 ore ore di consulenza individuale ad allievo fino al 6 maggio 2022

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Il gruppo classe è apparso da subito come formato da allievi molto eterogenei soprattutto a livello di competenze di base, non tutti adeguatamente motivati e interessati alle diverse attività proposte ma con un buon rapporto rispetto all'istituzione scolastica. Questo atteggiamento è stato sicuramente un elemento che ha reso il clima di apprendimento positivo, anche se tengo a sottolineare come le basse competenze in entrata hanno reso le lezioni poco interattive. Un allievo si è ritirato dopo pochi giorni mentre altri tre allievi per motivi diversi dopo un periodo connotato da frequenza altalenante si sono ritirati.

Inizialmente vi sono stati da parte degli allievi dubbi sull'idea progettuale da perseguire nella redazione del project work. La rielaborazione guidata delle passate esperienze di stage è stata molto utile e ricca di spunti interessanti per i ragazzi come anche la messa in comune delle diverse idee.

Con il passare del tempo ho assistito a una crescente attivazione individuale che ha portato, nella maggior parte dei casi, all'individuazione di aree di approfondimento interessanti e sempre con un reale e concreto collegamento con il mondo produttivo. Nonostante la situazione epidemiologica diversi allievi sono riusciti a stringere dei buoni e fruttuosi contatti con realtà del territorio. Gli allievi si sono, nella maggior parte dei casi, attivati in maniera autonoma per contattare aziende e/o associazioni con cui collaborare anche se molti hanno avuto difficoltà nel rispettare i tempi di consegna concordati.

I ragazzi sono stati seguiti nelle due ore frontali d'aula da me, che ho curato la parte metodologica relativa alla ricerca e al metodo da usare per la realizzazione della parte progettuale del lavoro. Per quel che riguarda invece la consulenza settoriale gli allievi sono stati seguiti da Gianluca Bortolaso per gli allievi provenienti dalla Scuola per l'artigianato e l'industria. Invece gli allievi provenienti dalla Scuola per l'artigianato e l'industria – settore grafico e dalla Scuola per le professioni sociali, sono stati seguiti da me. Gli incontri con il docente di settore sono stati sempre individuali e cadenzati ad intervalli regolari. In alcuni casi gli appuntamenti si sono intensificati per rispondere a singole esigenze: alcuni allievi hanno avuto bisogno di maggiori sollecitazioni, altri hanno avuto necessità di un maggior numero di incontri individuali di approfondimento, altri sono stati abbastanza autonomi. Le lezioni d'aula sono state affiancate da incontri individuali spesso sollecitati dagli stessi allievi e che hanno consentito di lavorare in maniera fattiva sui singoli progetti.

I risultati conseguiti globalmente in termini di conoscenze, abilità e competenze, in virtù di un discreto impegno pressoché continuativo nell'attenzione in classe, è stato buono.

All'interno del modulo ci siamo avvalsi dell'intervento consulenziale della dottoressa Viola Durini che, il 10 e 11 novembre 2021 ha tenuto degli interventi improntati sul project management, per un totale di 12 ore. Questi moduli sono stati tenuti in codocenza e vengono riportate le slide della docente che ha toccato i temi propri del project management in un'ottica di concretezza. Infatti gli allievi hanno potuto sperimentare in maniera laboratoriale strumenti quali il Gantt e la WBS con l'obiettivo di costruirli anche rispetto alla loro idea progettuale.

Abbiamo collaborato anche con il dottor Merola (relazione riportata di seguito) che ha lavorato sul team building del gruppo classe ma ha anche potuto instaurare delle dinamiche di counseling individuale con gli allievi maggiormente indecisi rispetto alla via progettuale da intraprendere.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Libro di Testo

Articoli, fotocopie e materiale fornito dalla docente. Tutto il materiale didattico è stato messo a disposizione degli allievi utilizzando la piattaforma Classroom dove gli allievi hanno anche effettuato le consegne.

VALUTAZIONE

La valutazione ha tenuto conto:

- del risultato finale complessivo e la sua congruità con gli obiettivi dichiarati
- delle modalità di organizzazione del lavoro (metodo utilizzato, atteggiamento dimostrato nei confronti del compito, predisposizione ad accogliere proposte e suggerimenti di miglioramento),
- proattività nell'individuazione e nell'utilizzo di risorse, ecc.
- dell'originalità del progetto (intesa non solo come idea "originale" ed innovativa ma anche come uso creativo delle risorse messe in campo).

Gli item utilizzati per ogni consegna effettuata sono stati:

- Rispetto dei tempi
- Esposizione/correttezza
- Originalità dei contenuti
- Pertinenza con l'obiettivo
- Completezza
- Strutturazione del project work

ATTIVITA' DI RECUPERO

Le attività di recupero sono state svolte con colloqui individuali di consulenza.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

Modulo: 1 Analisi organizzativa Periodo di realizzazione: settembre 2021 - marzo 2022		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
Saper riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio	impresa,imprenditore vision e mission il new Deal e le principali crisi economiche Teorie macroeconomiche Le principali teorie organizzative	Lezione dialogata Discussione

Modulo: 2 Project Work Periodo di realizzazione: settembre 2021- marzo 2022			
Conoscenze/abilità		Contenuti	Metodologie* e strumenti
Le fasi del progetto Le diverse fonti di informazione La presentazione dei risultati Analisi dei problemi Pianificazione e realizzazione dei compiti del progetto		Work breakdown structure Matrice attività e risorse Diagramma di Gantt quadro logico Analisi delle risorse Analisi delle fonti Stesura del	Lezione dialogata Discussione Consulenze individuali sullo stato di avanzamento del project work da parte dei docenti di materia

		lavoro Public speaking	
--	--	------------------------------	--

CONTENUTI

- Vision, mission, stakeholder.
- Inflazione, speculazione, bolla speculativa, spread
- curva della domanda e dell'offerta. Prezzo di equilibrio. Monopolio, oligopolio, libero mercato.
- Basi per comprendere le crisi economiche. Paniere dei beni, pil, linea della povertà, speranza di vita, bilancia commerciale
- La crisi economica del 2008, la storia di Lehman Brothers
- la crisi economica legata alla pandemia e al conflitto Russia Ucraina
- Def e Nedef, la cronaca economica e la loro presentazione da parte del Presidente del Consiglio. Approfondimento della terminologia economica. Analisi allegato del Mef: indicatori di benessere equo sostenibile
- Keynes, la crisi economica del 1929
- Le teorie organizzative: Taylor, Mayo, Herzberg, Mc Gregor
- Sistema produttivo occidentale e orientale a confronto
- Adriano Olivetti
- il boom economico in Italia: visione del film il Sorpasso
- Il welfare state
- Project management. Il progetto e le sue fasi. Pianificazione e definizione dell'obiettivo. Ciclo di vita di un progetto.
- Work breakdown structure
- Matrice attività e risorse
- Diagramma di Gantt
- Stesura del lavoro

Programma che sarà svolto dal 6/5/2022 al termine dell'anno formativo

- Public speaking e regole per una buona presentazione
- Regole per una presentazione adeguata del project work

Di seguito si riporta il documento consegnato ad inizio anno formativo e pubblicato anche su Classroom con tutte le specifiche relative alla redazione del Project Work.

CAPES - ANNO DI PREPARAZIONE ALLA MATURITA' PROFESSIONALE- A.F. 2021/22

PROJECT WORK

Il project work, da realizzare entro la fine dell'anno scolastico e da presentare all'esame finale, dovrà rispettare le seguenti linee guida:

- *Si colleghi all'esperienza di stage/realità produttiva e/o lavorativa*
- *Sia coerente con il proprio percorso formativo*

- Si realizzi in una proposta e in un programma di azione

Gli allievi saranno supportati nel lavoro di stesura dagli strumenti propri del Project Management.

1. *Work breakdown structure: l'albero di attività orientate alla stesura del project work, che scompone in attività elementari le fasi del progetto.*
2. *Matrice attività e risorse*
3. *Diagramma di Gantt*
4. *Analisi delle risorse*

Il project work costituirà parte dell'esame di Stato e dovrà dimostrare una capacità di analisi da parte dell'allievo del contesto lavorativo in cui ha operato.

La descrizione dell'azienda non deve essere un semplice esercizio di copiatura, ma deve contenere anche una visione dell'allievo/a, un suo apprezzamento dell'organizzazione aziendale, che metta in evidenza la capacità di osservazione e di analisi critica e che si realizzi in una proposta o in un programma di azione.

Strumenti della ricerca

- a) *documenti che riguardano l'azienda in cui si è svolto lo stage (opuscoli, organigrammi, rapporti di gestione, ecc.)*
- b) *bibliografia /sitografia generica sul settore d'attività dell'azienda*
- c) *confronto con quanto appreso teoricamente a scuola durante gli anni di formazione*
- d) *spirito d'osservazione e capacità di analisi.*

Alcune regole da rispettare assolutamente:

- *Non copiare. Una project work non è un lavoro di copiatura di altri testi.*
- *Non limitarsi a descrivere l'azienda. Bisogna lavorare su un tema e svilupparlo adeguatamente.*
- *Non limitarsi all'esposizione di concetti teorici, ma confrontarli con quanto si è potuto sperimentare.*
- *E' fondamentale rispettare la tempistica concordata.*
- *Impegnarsi in modo costante.*

Struttura formale:

La struttura del lavoro deve essere la seguente:

1. Frontespizio

Il frontespizio deve contenere:

- *il titolo del project work*
- *l'autore, la scuola, il nome/i nomi del docente di riferimento*
- *Anno Formativo e titolo del corso di formazione frequentato- Capes*

2. L'indice

L'indice, che deve essere coerente con la Work breakdown structure, elenca i titoli e il numero di pagina d'inizio delle parti che compongono il testo del lavoro (capitoli, paragrafi, sottoparagrafi, bibliografia, etc.) e fornisce un quadro del contenuto e dell'organizzazione dell'elaborato.

Nel corso della stesura può essere leggermente modificato in relazione all'evoluzione e all'ampliamento della ricerca.

La costruzione di un buon indice con capitoli e sottocapitoli facilita enormemente il lavoro. Sarà la prima cosa da scrivere.

3. **L'introduzione**

L'introduzione, che va scritta alla fine del Project Work, illustra la scelta dell'argomento, cosa ha spinto l'allievo a sceglierlo, le ipotesi che intende dimostrare.

4. **Capitoli, paragrafi e sottoparagrafi**

Il testo dell'elaborato va suddiviso in capitoli, paragrafi e sottoparagrafi con una numerazione progressiva che possa facilitare anche i rinvii interni.

5. **Le conclusioni**

Ultimo capitolo dell'elaborato, è una risposta alle ipotesi avanzate nell'introduzione e commentano i risultati. Vuole essere un momento di riflessione rispetto al lavoro svolto.

6. **Bibliografia e sitografia:**

Occorre citare tutti i testi, articoli e siti consultati.

Per quel che riguarda i siti andrà riportato l'indirizzo internet accompagnato dalla data di consultazione.

Per quel che riguarda i libri consultati andranno riportati come segue:

Eco, Umberto. Come si fa una tesi di laurea: le materie umanistiche. Milano, Bompiani, 2012.

7. **Allegati**

Comprendono i documenti che l'autore ritiene di voler riportare in modo completo.

Si può rimandare ad essi con note a piè di pagina.

Dati generali:

Lunghezza dell'elaborato: minimo 20 pagine scritte con PC, senza considerare la prima pagina, indice, gli allegati e la bibliografia.

Si deve tener conto nella stesura del lavoro del segreto professionale dell'azienda nella quale si svolge lo stage.

Vanno rispettati i tempi di consegna concordati:

- data consegna mission del project work e Work breakdown structure
- data consegna titolo e indice,
- data consegna bozza,
- data consegna bozza predefinitiva,
- data consegna lavoro ultimato.

Gli aspetti che verranno tenuti in considerazione in sede di valutazione sono:

- contenuti e loro esposizione coerente nel testo
- forma (correttezza linguistica, rispetto delle disposizioni date dalla scuola, ...)
- rispetto delle consegne
- qualità dell'apporto di riflessione personale e impegno del/della candidato/a
- livello di analisi critica e di innovazione

Frontespizio	il titolo del project work l'autore, la scuola, il nome/i nomi del docente di riferimento Anno Formativo e titolo del corso di formazione frequentato Nome dell'azienda ospitante e il periodo durante il quale è stato effettuato lo stage Deve essere presente una copertina con la foto della scuola
---------------------	---

Lunghezza dell'elaborato	<i>minimo 20 pagine scritte con PC, senza considerare la prima pagina, indice, gli allegati, bibliografia e diario di stage</i>
Consegna	<i>Forma cartacea + File PDF inviato via mail</i>
Margini	<i>Superiore cm 2,5 Sinistro cm 3 Inferiore cm 2,5 Destro cm 1.5</i>
Carattere	<i>Arial, Tahoma, Verdana, Times New Romans dimensione 11 punti</i>
Interlinea	<i>Singola</i>
Numerazione	<i>automatica delle pagine</i>
Suddivisione in capitoli sottocapitoli	<i>Ogni parte e ogni capitolo devono iniziare su una pagina nuova. Utilizzare interruzione di pagina per separare i capitoli Titoli 14 punti</i>
Note a piè di pagina	<i>Dimensione carattere Arial 8 punti</i>
Bibliografia	<i>Elenco in ordine alfabetico, di regola per autore, di ogni fonte utilizzata come libri, riviste, articoli, CD ROM, pagine Internet. Nel caso di interviste, segnalare il nome e la funzione delle persone coinvolte</i>
Allegati	<i>Eventuali documenti indispensabili alla comprensione di concetti espressi nel lavoro.</i>

DATE DI CONSEGNA

20 novembre 2021	<ul style="list-style-type: none"> • argomento/mission obiettivo/azienda collegata
14 dicembre 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Titolo, • Indice
10 gennaio 2022	Bozza
22 febbraio 2022	Bozza pre definitiva
7 aprile 2022	Versione definitiva
2 maggio 2022	Consegna supporto multimediale necessario per la presentazione
Giornate da definire - maggio 2022	Simulazioni individuali della presentazione del lavoro

La puntualità delle consegne è fondamentale, le date sono inderogabili.

Ogni lavoro andrà consegnato in formato PDF mandando una mail ai docenti di riferimento che si occuperanno della correzione dei lavori, entro la data prevista.

Indirizzi mail a cui inviare i lavori, a seconda del settore di riferimento. Nel corso dell'anno potrà essere richiesto l'utilizzo di Classroom.

1. Silvia.bonelli@scuola.alto-adige.it silvia.bonelli@cts-einaudi.it
2. gianluca.bortolaso@scuola.alto-adige.it

A seguire gli allievi riceveranno una mail con i suggerimenti e le valutazioni da parte dei docenti."

Per la valutazione del project work sarà adottata la seguente griglia di valutazione condivisa con gli allievi:

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL PROJECT WORK
--

CONTENUTI DI PROGETTO 60%	
originalità dell'argomento. Congruenza dei temi trattati. Approfondimento.	
utilizzo appropriato di fonti attendibili, corretto uso delle note a pie' di pagina. Presenza di sitografia e bibliografia.	
la trattazione è corredata da dati, grafici, schemi adeguati. Presenza di eventuali allegati.	
elaborazione personale degli argomenti. Articolazione metodologica.	
rapporti con enti/aziende di riferimento	
l'allievo/a ha approfondito e/o corretto le parti indicate dai docenti	
l'allievo/a cerca confronto con i docenti di riferimento	
	0,00
COMPETENZA LINGUISTICO COMUNICATIVA 40%	
logica espositiva degli argomenti. Presenza di un indice/sommario adeguato	
correttezza sintattica e ortografica	
coerenza e chiarezza espositiva.	
	0,00
totale	0,00

INADEGUATA limitata/involuta	MODESTA impacciata	SUFFICIENTE	CORRETTA	APPROPRIATA	EFFICACE
da 1 a 4	da 4,1 a 5,5	da 5,5 a 6,5	da 6,5 a 7,5	da 7,5 a 8,5	da 8,5 a 10

Questi gli argomenti dei project work:

Barcatta Mattia	Progettazione di una lezione di Nordic Walking
Burchia Nicole	La terapia del sorriso: progettazione e erogazione di sketch di animazione per bambini
Christian Cusini	Proposta di inserimento di un sistema fotovoltaico per sostenere le necessità energetiche del campeggio Acquafresca
Ariana D’Arcangelo	Progettazione di una brochure informativa per i padroni di cani in collaborazione con un’educatrice cinofila
Valeria Garullo	Progettazione e erogazione di una lezione informativa per una classe della scuola Levinas sull’app Where are you
Isabel Moser	Indagine sulle motivazioni nel turnover dei dipendenti dell’azienda Audi Incar
Brian Padoan	Progettazione grafica per il chiosco Il corvo
Manuel Longa	Progetto per la realizzazione di un impianto elettrico con motore Stirling in una baita di alta montagna
Rezzoli Elia	Progetto di comunicazione in materia di sicurezza sugli impianti di risalita a Santa Cristina

Strumenti per pensare

14 ore

A cura del docente Giorgio Merola

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Gli allievi sono generalmente partecipi, aperti rispetto alle proposte e molto disciplinati. Alcuni allievi hanno mostrato un buon livello di interesse per le tematiche affrontate e hanno offerto contributi significativi, mettendosi in gioco e riuscendo a collegare alla propria esperienza, gli esercizi e le tecniche presentate e sperimentate durante gli incontri.

Il clima della classe è sempre risultato positivo e accogliente, con una buona disponibilità dei ragazzi rispetto ai vari stimoli ricevuti.

Purtroppo, dovendo garantire il distanziamento interpersonale, non sono state fatte alcune attività di movimento e di gruppo in cui i ragazzi avrebbero potuto mettersi in gioco e attraverso le quali sarebbero emersi ulteriori elementi di osservazione, rielaborazione e che avrebbero reso possibile uno scambio reciproco di feedback.

Le tematiche che hanno attivato un maggior coinvolgimento da parte del gruppo sono state quelle sulla creatività specialmente quando proposte attraverso attività di gruppo.

COMPETENZE SVILUPPATE

Il modulo, vista la breve durata, mirava prevalentemente alla consapevolezza di alcuni processi psicologici, alla promozione di un approccio metacognitivo e strategico negli allievi. Le competenze che possono beneficiare di questo tipo di azione formativa riguardano i seguenti aspetti:

- Saper strutturare obiettivi efficaci e pianificare strategie di realizzazione
- Saper applicare strategie di allenamento della creatività
- Saper monitorare e valutare il proprio metodo di studio e individuare le strategie più efficaci

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Il modulo è stato caratterizzato prevalentemente da giochi sulla creatività, discussioni, brain storming e attività di autovalutazione.

Gli spunti e i riferimenti teorici sono stati sempre ricondotti alle esperienze personali degli allievi. Ampio spazio è stato dedicato alla sperimentazione di strategie di studio e mnemotecniche per valutarne l'efficacia, arricchire il bagaglio di tecniche e metodi degli allievi e far individuare a ciascuno di loro quelli più adatti per sè.

Inoltre sono stati presentati e sperimentati metodi cognitivo-comportamentali (tecnica ABCDE) e strategici (tecniche per sbloccarsi a livello creativo e motivazionale).

LIBRO DI TESTO

Non erano presenti libri di testo, ma il corso si è articolato in riferimento alla seguente bibliografia:

- Bartoletti, A. (2013). *Lo studente strategico*. Ponte alle Grazie
 De Bono, E. (2007). *Buona idea!* Erickson
 Kahneman (2011). *Pensieri lenti e pensieri veloci*. Mondadori
 Masoni, M.V. (2001). *Studiare bene senza averne voglia*. Erickson

Nardone, G. (2009). *Problem Solving strategico da tasca*. Ponte alle Grazie
 Nardone, G. (2013). *Psicotrappole*. Ponte alle Grazie
 Rampin, M. (2013). *Come imparare a studiare*. Salani Editore

VALUTAZIONE

Le attività non erano soggette a valutazione, mentre era sollecitata l'autovalutazione. Sono stati utilizzati strumenti metacognitivi che avevano il solo scopo di far riflettere gli allievi sul proprio approccio allo studio, sul proprio metodo e sulle proprie strategie per individuarne punti di forza e aspetti da migliorare. A differenza dello scorso anno non sono stati analizzati i dati della classe.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Non prevista

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

- allenamento alla creatività
- biases cognitivi e obiettivi
- goal setting
- metodo di studio e auto-motivazione
- tecniche cognitivo-comportamentali e strategiche per affrontare problemi scolastici

Italiano

198 ore

A cura della docente Tatiana Tabarelli de Fatis

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe Capes, preparazione alla maturità, è stata una classe molto eterogenea, per quanto riguarda i profili professionali e per la diversa provenienza scolastica degli allievi, ma abbastanza omogenea per quanto riguarda il livello di capacità linguistiche, di produzione sia scritta che orale e di metodo di studio. Nella classe sono presenti due studenti DSA per i quali si è provveduto a predisporre il Piano Didattico Personalizzato.

Si sono riscontrate all'inizio molte difficoltà nella capacità di padroneggiare la lingua italiana, a causa soprattutto di una notevole povertà lessicale. Si è lavorato anche per permettere al gruppo-classe di acquisire un individuale metodo di studio autonomo e flessibile, che consentisse la realizzazione di approfondimenti personali.

La partecipazione della classe al dialogo educativo è risultata essere sufficientemente propositiva, anche se in generale, si è riscontrata una scarsa propensione nel prendere la parola, intervenire verbalmente al colloquio didattico. Il gruppo-classe ha mostrato sufficienti doti nel lavoro individuale, a coppie e di gruppo; anche in queste occasioni gli allievi hanno mostrato buone doti organizzative e si sono dimostrati molto responsabili.

Il rendimento medio è in generale sufficiente, anche se alcuni allievi mostrano lacune pregresse ed una bassa disponibilità ad intensificare i ritmi di lavoro in relazione alle difficoltà incontrate. Alcuni ragazzi hanno dimostrato un buon livello di vivacità intellettuale e, se opportunamente stimolati, hanno partecipato attivamente alle lezioni.

E' stato dato largo spazio alla capacità di comprensione, interpretazione e in generale di produzione scritta, attraverso esercitazioni svolte sia a casa sia in classe. Tutto ciò è avvenuto anche in modo multidisciplinare, in collaborazione con altre discipline. Mediamente gli allievi hanno dimostrato un'efficace e autonoma padronanza degli strumenti atti al potenziamento delle competenze richieste loro. La maggior parte degli allievi, occorre ricordare, si sono cimentati quest'anno per la prima volta con la materia letteratura italiana.

Permangono in alcuni di loro problemi legati alla sintassi e all'ortografia, anche se il miglioramento globale è stato veramente rimarcabile.

Le difficoltà maggiori si sono riscontrate nella comprensione e analisi delle tematiche e del pensiero degli autori presi in esame e nella creazione di collegamenti con altre materie. A tale scopo si sono creati dei progetti multidisciplinari, che hanno visto la partecipazione di varie materie, col fine di offrire alla classe l'opportunità, in base alle proprie conoscenze acquisite nello studio di altre discipline, di ampliare la conoscenza e la comprensione dei vari fenomeni letterari.

Sono state programmate da subito molte interrogazioni, allo scopo di dar loro l'opportunità di "sentirsi" e migliorare quindi le capacità orali. A proposito di ciò, è stato richiesto loro, come compito, anche la realizzazione di alcuni file audio.

Il programma di Italiano presentato a ottobre è stato rispettato. Rispetto al programma presentato precedentemente, in occasione della partecipazione della classe all'incontro telefonico con Sami Modiano, è stato aggiunto un ulteriore modulo, finalizzato appunto all'approfondimento della figura di uno dei protagonisti della Shoah italiana.

COMPETENZE SVILUPPATE

- Comprendere testi di vario tipo, individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi;
- Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni;

- Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate;
- Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni;
- Rivedere i propri testi dopo feedback;
- Applicare le forme dell'ascolto;
- Riflettere sulle esperienze di lettura, esprimendo commenti e valutazioni personali.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

L'insegnamento si è svolto in modo piuttosto vario: la lezione frontale è servita a presentare l'autore per quanto riguarda l'inquadramento della biografia, delle opere e delle principali tematiche. Il successivo approfondimento è avvenuto in modo autonomo da parte degli allievi, mediante la redazione di lavori in cooperative learning, in sottogruppi o svolti autonomamente.

Si sono approfondite di conseguenza le capacità di prendere appunti, di operare confronti, di riflessione e di sintesi, d'interpretazione e analisi dei testi.

Altre metodologie utilizzate sono state la lezione dialogata, con la continua sollecitazione all'intervento, la costruzione di mappe concettuali e la visione di lezioni sui vari autori o interviste agli autori stessi sul computer (you tube).

Sono state svolte verifiche sia scritte che orali. Ogni compito redatto a casa o a scuola ha previsto l'assegnazione di un voto.

Con l'intento di avvicinare gli allievi alla lettura, all'analisi e al commento, nonché a una maggiore padronanza espressiva e lessicale, durante l'anno formativo gli allievi sono stati invitati a leggere autonomamente e integralmente, rispettando le varie scadenze, cinque opere letterarie, circa una per ciascuno dei primi quattro moduli. Alla fine ne è risultata una ricca discussione, inerente le varie preferenze e gusti e, soprattutto, in alcuni allievi, una positiva scoperta del "mondo" della lettura.

LIBRO DI TESTO

Non è stata utilizzata alcuna Storia della letteratura italiana; il materiale è stato caricato su classroom; in particolare documenti, video con link, powerpoint, schemi e tabelle realizzati dagli stessi allievi.

VALUTAZIONE

Le verifiche hanno sempre avuto carattere formativo e orientativo, riconducibili alle diverse tipologie, coerenti con le strategie metodologico-didattiche adottate. Sono stati svolti esercizi di comprensione e analisi del testo letterario in prosa e in poesia, analisi e composizione di un testo argomentativo, sintesi, confronti e recensioni.

Largo spazio è stato dato alla correzione individuale, per permettere a ciascun allievo di lavorare sui propri punti di debolezza. Obbligatoriamente, è stata poi svolta la correzione scritta dei propri elaborati.

La valutazione delle interrogazioni orali è avvenuta con la partecipazione dell'interrogato stesso, con lo scopo di giungere a un giusto livello di autovalutazione.

Si è inoltre valutato l'impegno e la partecipazione in classe e la puntualità nella consegna dei vari lavori assegnati.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Per quanto riguarda l'attività di recupero sono state svolte, verso fine anno formativo, alcune ore di sportello, rivolte agli allievi, suddivisi in base al loro profilo professionale. L'intento è stato quello di dedicare più spazio alla correzione dei loro elaborati scritti, permettendo quindi loro di ragionare sugli eventuali errori, carenze o lacune. L'iniziativa è stata molto apprezzata dal gruppo-classe. Ricordo, come già detto, che comunque, durante il corso dell'anno, è stato dato sempre largo spazio alla correzione individuale, per permettere a ciascun allievo di lavorare sui propri punti di debolezza. Anche le molteplici interrogazioni orali possono rientrare nell'attività di recupero.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

CONTENUTI

Programma svolto fino al 30.04.2022:

Modulo: 1^ Titolo: Il lavoro nella letteratura Periodo di realizzazione: Settembre-Novembre		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario tipo, individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi; - Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Rivedere i propri testi dopo feedback; - Applicare le forme dell'ascolto; - Riflettere sulle esperienze di lettura, esprimendo commenti e valutazioni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Vita, opere e tematiche di Giovanni Verga Lettura novella <i>Rosso Malpelo</i> -Ricerca sullo sfruttamento minorile ai nostri giorni -Vita, opere e tematiche di *Amélie Nothomb; Lettura integrale del romanzo <i>Stupore e tremori</i> -Vita, opere e tematiche di Vittorio Zucconi Lettura racconto <i>Giappone: il drago</i> – tratto da <i>Stranieri come noi</i> -Lettura articolo sul <i>Karoshi</i> -Vita, opere e tematiche di Chiara Ingrao Lettura di vari articoli sul romanzo <i>Dita di dama</i> -Ricerca a gruppi su tematiche principali de <i>Dita di dama</i> - Il Futurismo - Giacomo Balla: 	<ul style="list-style-type: none"> -Apprendimento cooperativo; - Approcci metacognitivi; - Brain-storming; - Istruzione programmata; - Esercitazioni individuali; - Lezione frontale.

	<p>“Dinamismo di un cane al guinzaglio”</p> <p>- Vita, opere e tematiche di Fortunato Depero <i>Vari manifesti pubblicitari:</i> <i>Campari</i> <i>Vogue</i> <i>Bianchi</i> <i>Strega</i> <i>Magnesia S. Pellegrino</i> -Visione documentario “Depero, Rovereto, New York e altre storie” -Visita alla Casa Depero di Rovereto</p>	
--	---	--

<p>Modulo: 2^</p> <p>Titolo: La follia nella letteratura e nell'arte</p> <p>Periodo di realizzazione: Dicembre – Gennaio -Febbraio -Marzo</p>		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario tipo individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi - Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Rivedere i propri testi dopo feedback; - Applicare le forme dell'ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> -Vita, opere e tematiche di Luigi Pirandello Lettura novella <i>Il treno ha fischiato</i> -Vita, opere e tematiche di Daniele Mencarelli - Lettura integrale del romanzo <i>“Tutto chiede salvezza”</i> -Vita, opere e tematiche di Antonio Ligabue Lettura di alcuni capitoli di <i>“Il genio Infelice”</i> di Carlo Vulpio Analisi di alcune opere pittoriche: <ul style="list-style-type: none"> • Autoritratto con sciarpa rossa • La tigre • La volpe e l'aquila - Visione “C’era una volta la città dei matti” 	<ul style="list-style-type: none"> -Apprendimento cooperativo; - Approcci metacognitivi; - Brain-storming; - Istruzione programmata; - Esercitazioni individuali; - Lezione frontale.

Modulo: 3^ Titolo: “Per questo ho vissuto” Periodo di realizzazione: Marzo -Aprile		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario tipo individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi - Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Rivedere i propri testi dopo feedback; - Applicare le forme dell’ascolto 	<ul style="list-style-type: none"> - Vita, opere e tematiche di Sami Modiano Lettura integrale del romanzo <i>Per questo ho vissuto</i> 	<ul style="list-style-type: none"> -Apprendimento cooperativo; - Approcci metacognitivi; - Brain-storming; - Istruzione programmata; - Esercitazioni individuali; - Lezione frontale.

Modulo: 5^ Titolo: Produzione scritta Periodo di realizzazione: Durante l'intero a.f.		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente testi continui, non continui e multimediali, strutturandoli in modo chiaro ed adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario; - Motivare opinioni e punti di vista, tenendo conto degli aspetti comunicativi formali e contenutistici; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Riflettere sulla propria competenza di scrittura e migliorarla. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il riassunto; - Il confronto; - Il testo argomentativo; 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale; - Discussioni in plenaria; - Esercitazioni individuali.

Programma che sarà svolto dal 30.04.2022 al termine dell'anno formativo:

Modulo: 4^ Titolo: Civiltà in movimento Periodo di realizzazione: Maggio - Giugno		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi di vario tipo individuandone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi - Utilizzare in modo consapevole, strategie di argomentazioni; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando 	<ul style="list-style-type: none"> - Vita, opere e tematiche di Giuseppe Ungaretti Lettura e analisi poesia "In memoria" - Vita, opere e tematiche di Alessandro Baricco Lettura integrale de <i>Novecento</i> - Vita, opere e tematiche di 	<ul style="list-style-type: none"> - Apprendimento cooperativo; - Approcci metacognitivi; - Brain-storming; - Istruzione programmata; - Esercitazioni individuali; - Lezione frontale.

<p>commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Rivedere i propri testi dopo feedback; - Applicare le forme dell'ascolto 	<p>Isabel Allende Lettura di alcuni capitoli de <i>Lungo petalo di mare</i></p> <p>Analisi di <i>Guernica</i> di Pablo Picasso</p> <p>- Lettura integrale de <i>Resto qui</i> di Marco Balzano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricerca sull'emigrazione italiana dai primi anni del '900 	
--	---	--

<p>Modulo: 5^</p> <p>Titolo: Produzione scritta</p> <p>Periodo di realizzazione: Durante l'intero a.f.</p>		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> - Elaborare creativamente testi continui, non continui e multimediali, strutturandoli in modo chiaro ed adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario; - Motivare opinioni e punti di vista, tenendo conto degli aspetti comunicativi formali e contenutistici; - Riassumere testi letterari e pragmatici nei loro punti essenziali, formulando commenti pertinenti e dando valutazioni personali motivate; - Individuare le procedure per effettuare confronti e fornire interpretazioni; - Riflettere sulla propria competenza di scrittura e migliorarla. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il riassunto; - Il confronto; - Il testo argomentativo; - Simulazioni esame di Stato 	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale; - Discussioni in plenaria; - Esercitazioni individuali.

Matematica

170 ore

A cura della docente Mariachiara Pattaro

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Gli alunni, che provengono da diversi indirizzi di studio nei precedenti quattro anni formativi, seguono le lezioni di matematica in un unico gruppo. Gli ultimi due anni di scuola sono stati fortemente condizionati dalla pandemia e dalla frequenza alternata in DAD e in presenza in aula. La loro preparazione iniziale è risultata fortemente eterogenea, non solo nelle conoscenze e nei contenuti, ma anche nelle competenze acquisite. Alcuni allievi, anche con timore e sconforto, dubitavano di essere in grado di affrontare lo studio della matematica richiesto in questo anno di preparazione all'esame di maturità, altri hanno dimostrato da subito una grande volontà nel voler raggiungere l'obiettivo del diploma di maturità.

Dopo una prima valutazione iniziale basata sui risultati della prova di ammissione alla frequenza del quinto anno, ma soprattutto sulle reali capacità degli allievi dimostrate proponendo in classe durante le prime ore di lezione alcuni esercizi basilari sul programma proprio dei primi quattro anni di formazione, ho rilevato una generale insicurezza su contenuti e procedimenti appresi. Ho quindi deciso di dedicare i primi mesi dell'anno formativo al rafforzamento delle abilità degli alunni su contenuti essenziali per affrontare con sufficiente preparazione gli argomenti propri del programma del quinto anno formativo. In particolare ho insistito sull'apprendimento del linguaggio e della simbologia specifici della matematica, sul rafforzamento e sul procedimento di calcolo, sul consolidamento delle equazioni e disequazioni intere e fratte, sulla geometria analitica con retta e parabola e sullo studio delle funzioni e sulla soluzione delle equazioni logaritmiche ed esponenziali.

Ho accompagnato gli alunni puntualmente in ogni lezione sia nella stesura degli appunti che ho scritto alla lavagna sia con l'integrazione di riassunti e schemi che ho preparato *ad hoc* per comprendere formule e regole e per seguire i vari passaggi nella procedura di risoluzione degli esercizi proposti.

Nel corso dell'anno formativo ho voluto trasmettere motivazione e costante incoraggiamento agli alunni, pensando soprattutto a chi avrebbe voluto desistere già di fronte alla prima difficoltà. Con mia indispensabile determinazione, con buona volontà e positiva fatica di parte degli alunni che hanno scelto di lavorare assiduamente, l'autostima, anche se inizialmente debolissima, nelle effettive capacità è gradualmente aumentata nel corso dell'anno formativo, così come è cresciuta l'autonomia nell'affrontare il lavoro proposto in aula. L'impegno soprattutto di parte degli allievi, che si sono dimostrati anche puntuali nello svolgere i compiti assegnati a casa e nel rispettare le scadenze di consegna stabilite, ha permesso loro di raggiungere la meritata sufficienza e discreta padronanza della materia, in alcuni casi anche con risultati molto buoni. Rimangono purtroppo evidenti le insicurezze e le lacune di alcuni, che nonostante l'impegno di studio o purtroppo a causa di un non sufficiente impegno di studio, continuano ad mostrare significative difficoltà nella materia.

Il programma di lavoro presentato ad inizio anno formativo, nel rispetto della delibera della Giunta Provinciale e concordato con la Direzione e il Consiglio di Classe, è stato seguito fino ad oggi e verrà terminato entro la fine di questo anno di preparazione all'esame di maturità, come poi descritto alla voce "Contenuti" di questa relazione.

COMPETENZE SVILUPPATE

- Rappresentare problemi con l'ausilio di funzioni e risolverli tramite diversi metodi matematici; padroneggiare concetti e regole fondamentali del calcolo differenziale
- Gestire dati e informazioni statistiche per progettare ed eseguire semplici rilevazioni statistiche in grado di rappresentare aspetti specifici del settore professionale di riferimento;
- Padroneggiare i diversi calcoli nelle principali operazioni finanziarie

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Ho spiegato alla lavagna gli argomenti dei moduli descritti nel piano di lavoro, partendo da esempi tratti dalla vita quotidiana e lavorativa, portando poi gli alunni a comprendere la formula generale e mostrando applicazioni anche in altre materie di insegnamento. Ho sempre scritto e fornito schemi riassuntivi dettagliati sia della parte teorica che delle regole e degli esercizi. I libri di testo sono stati meno usati come punto di riferimento per i contenuti, ma molto di più per gli esercizi proposti in aula e assegnati a casa.

Il lavoro in classe degli alunni è stato spesso in piccoli gruppi cooperativi con il sostegno costante dell'insegnante, sia per la sistemazione degli appunti che per lo svolgimento dei problemi proposti, a cui seguiva poi un lavoro individuale di assimilazione dei contenuti, richiesto sia in aula che a casa. Anche nel ripasso prima delle verifiche scritte, a cui ho sempre dedicato tempo durante le lezioni, spesso gli alunni hanno scelto di lavorare insieme con la supervisione costante della docente.

LIBRO DI TESTO

- L. Pantieri: “Matematica per le quarte”, “Matematica per le quinte”
Dipartimento di Matematica, a.s. 2016/2017, Istituto Professionale “Versari-Macrelli”, Cesena -
formato PDF
- M Bergamini, A. Trifone, G. Barozzi: Matematica.blu 2.0 “Statistica descrittiva, parte β ”
ed. Zanichelli
- Appunti, schemi e riassunti forniti dall'insegnante

VALUTAZIONE

Per la valutazione *in itinere* ho proposto durante le lezioni all'allievo singolo e/o a un gruppo di allievi esercitazioni da svolgere, nonché quesiti e test per determinare la capacità di impostazione logica e di applicazione dei concetti teorici spiegati per il raggiungimento della soluzione.

Per ogni modulo descritto nel piano di lavoro ho preparato almeno una verifica scritta, a volte due. Infine una interrogazione orale programmata per fine anno formativo cercherà di far comprendere agli alunni il livello di conoscenza e preparazione raggiunto.

Nel compito in classe l'allievo deve dimostrare di avere compreso e fatte proprie le spiegazioni, di conoscere la terminologia specifica e le definizioni e regole teoriche, di sapere risolvere gli esercizi e rispondere alle domande utilizzando gli strumenti forniti in modo appropriato, nonché di essere in grado di utilizzare i concetti teorici nei relativi campi specifici di applicazione e in relazione ai temi multidisciplinari affrontati.

Per tutte queste prove mi sono sempre avvalsa di una griglia di valutazione *ad hoc* per la prova richiesta.

Ho riconsegnato ogni elaborato individualmente ad ogni alunno, spiegando gli errori commessi e incoraggiando a rafforzare gli eventuali punti deboli, anche integrando oralmente e con l'impegno dimostrato in classe quanto richiesto nella prova scritta.

Sono stati sempre assegnati compiti a casa al termine di ogni lezione in classe, sia specifici sull'argomento svolto nella lezione che più approfonditi, impegnativi e riassuntivi sui contenuti dell'intero modulo, puntualmente corretti nella lezione successiva, spesso con *feedback* personalizzati ad ogni alunno.

La valutazione finale dell'allievo considera il livello di comprensione e conoscenza raggiunto e l'abilità acquisita nell'applicazione della teoria alla soluzione dei problemi sia puramente matematici sia applicativi multidisciplinari. Inoltre l'interesse e la partecipazione nel seguire le lezioni in classe, l'impegno e l'autonomia dimostrati nello studio a casa e i progressi compiuti contribuiscono al giudizio complessivo in modo significativo.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Durante l'intero anno formativo sono stata presente in classe per fornire agli alunni possibili approfondimenti e consolidamenti delle loro conoscenze/abilità e dei contenuti, anche all'interno dei progetti interdisciplinari. Gli alunni hanno ricevuto ulteriori spiegazioni personalizzate per rafforzare la loro sicurezza e competenza soprattutto nello svolgimento degli esercizi proposti.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

Di seguito si riportano i moduli così come indicati nel piano di lavoro presentato all'inizio dell'anno formativo.

Modulo 1 Titolo: FUNZIONI FONDAMENTALI (LINEARE, QUADRATICA ED ESPONENZIALE) Periodo di realizzazione: 1. quadrimestre		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interpretare la funzione in qualità di applicazione e di modello per la descrizione della reciproca dipendenza tra le grandezze ▪ Risolvere equazioni funzionali ▪ Interpretare una equazione lineare in due variabili come descrizione di una funzione lineare ▪ Modellare funzioni lineari applicate a problemi reali, eseguire calcoli, interpretare risultati ▪ Produrre rappresentazioni grafiche di diversi tipi di funzione, comprendere e interpretare il significato dei parametri ▪ Determinare i punti di intersezione di funzioni con assi delle ascisse (x) e ordinate (y) ▪ Calcolare il punto di intersezione di due funzioni ▪ Impostare e risolvere sistemi di equazioni lineari, applicarli a contesti professionali, con diverse variabili, discutere, interpretare e produrre rappresentazioni grafiche di diverse soluzioni ▪ Modellare problemi applicativi tramite tipi adatti di funzioni (funzione lineare, quadratica ed esponenziale) 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Il concetto di funzione ▪ Tipi fondamentali di funzione (funzione costante, lineare, quadratica, esponenziale e di polinomio) nel sistema di coordinate cartesiane ▪ Caratteristiche delle funzioni fondamentali ▪ Soluzioni di equazioni nel contesto di funzioni fondamentali ▪ Esempi nell'ambito delle Scienze applicate 	<p>Metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprendimento cooperativo ▪ Approcci metacognitivi ▪ Soluzione di problemi reali/Problem solving ▪ Lezione frontale ▪ Esercitazioni individuali <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Libri di testo cartacei e online, quaderno, dispense, internet ▪ Calcolatrice scientifica ▪ Software applicativi (Word, Excel)

Obiettivi minimi di apprendimento per la classe (per raggiungere la valutazione 6)

Le conoscenze/abilità e i contenuti corrispondono a quelli programmati per tutta la classe, l'applicazione invece è limitata all'uso di regole e formule in esercizi standard.

Modulo 2

Titolo: STATISTICA

Periodo di realizzazione: 1. quadrimestre

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare e interpretare, in riferimento allo specifico contesto, valori da tabelle ed elementari rappresentazioni grafiche statistiche ▪ Progettare ed eseguire semplici rilevazioni statistiche, elaborare e rappresentare i dati rilevati ▪ Individuare e interpretare, nei relativi contesti, indici statistici per semplici serie di dati (record di dati) ▪ Produrre rappresentazioni grafiche e interpretare distribuzioni delle frequenze (assolute e relative) nonché discutere la scelta di un determinato tipo di rappresentazione in funzione del problema ▪ Utilizzare applicativi informatici 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tipo di dati ▪ Forme di elaborazione e di rappresentazione dei dati ▪ Frequenti valori e indici statistici (frequenza assoluta e relativa, media aritmetica, mediana, moda, varianza, deviazione standard, distribuzione gaussiana) 	<p>Metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprendimento cooperativo ▪ Approcci metacognitivi ▪ Soluzione di problemi reali/Problem solving ▪ Lezione frontale ▪ Esercitazioni individuali <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Libri di testo cartacei e online, quaderno, dispense, internet ▪ Calcolatrice scientifica ▪ Software applicativi (Word, Excel)

Obiettivi minimi di apprendimento per la classe (per raggiungere la valutazione 6)

Le conoscenze/abilità e i contenuti corrispondono a quelli programmati per tutta la classe, l'applicazione invece è limitata all'uso di regole e formule in esercizi standard.

Modulo 3 Titolo: CALCOLO DIFFERENZIALE e STUDIO DI FUNZIONE Periodo di realizzazione: 2. quadrimestre		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Determinare e argomentare limiti e continuità di una funzione sulla base di una concezione intuitiva ▪ Cogliere il significato di prima e seconda derivata ▪ Analizzare le funzioni razionali intere ▪ Identificare il quoziente differenziale come limite di funzione e interpretarne la posizione come incremento tangenziale ▪ Determinare e disegnare l'equazione tangenziale ▪ Differenziare funzioni elementari e determinare le relative derivate di funzioni composte da esse, con l'ausilio delle regole di derivazione 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Limite e continuità ▪ Rapporto incrementale e derivata ▪ Incremento tangenziale ▪ Regole di derivazione (somatorie, prodotti, quozienti) ▪ Esempi con funzioni razionali intere e fratte con numeratore e denominatore di 1° o 2° grado 	<p>Metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprendimento cooperativo ▪ Approcci metacognitivi ▪ Soluzione di problemi reali/Problem solving ▪ Lezione frontale ▪ Esercitazioni individuali <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Libri di testo cartacei e online, quaderno, dispense, internet ▪ Calcolatrice scientifica ▪ Software applicativi (word, Excel)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere dal grafico la funzione monotona, l'incremento tangenziale, punti estremi, grado di curvatura, punti di flesso, modellare con l'ausilio della derivazione, calcolare, interpretare e argomentare ▪ Identificare e descrivere il rapporto tra funzione e prima derivazione nella relativa rappresentazione grafica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funzione monotona e grado di curvatura ▪ Punti estremi ▪ Punti di flesso ▪ Grafici ▪ Il concetto di funzione derivata 	<p>Metodologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprendimento cooperativo ▪ Approcci metacognitivi ▪ Soluzione di problemi reali/Problem solving ▪ Lezione frontale ▪ Esercitazioni individuali <p>Strumenti:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Libri di testo cartacei e online, quaderno, dispense, internet ▪ Calcolatrice scientifica ▪ Software applicativi (Word, Excel)
Obiettivi minimi di apprendimento per la classe (per raggiungere la valutazione 6)		
<p>Le conoscenze/abilità e i contenuti corrispondono a quelli programmati per tutta la classe, l'applicazione invece è limitata all'uso di regole e formule in esercizi standard.</p>		

Storia

78 ore in presenza

21 ore da svolgere

A cura del docente Ferdinando Manfredini

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe composta inizialmente da 14 allievi, ha visto una riduzione a 9 del numero degli studenti, con la presenza di ben 4 indirizzi. La classe ha subito mostrato delle lacune sul piano delle conoscenze pregresse e non ha mostrato generalmente un particolare interesse rispetto alla materia di storia, tuttavia alcuni allievi si sono dimostrati subito interessati alla disciplina e hanno sempre partecipato attivamente, una parte rilevante degli allievi ha problemi legati all' interiorizzazione di quanto affrontato in classe e alla capacità di collegare la disciplina ai diversi contesti professionali di riferimento e curricolari, numerose sono le difficoltà nell'esposizione orale che in alcuni allievi risulta deficitaria. In ogni caso, nonostante queste difficoltà emerse durante tutto l'arco dell'anno, gli studenti in buona parte hanno maturato discrete capacità di analisi e comprensione della materia con una sufficiente capacità a collegare i concetti alle diverse situazioni, arrivando ad ottenere risultati mediamente più che sufficienti. Le difficoltà emerse hanno inciso parzialmente sulla programmazione redatta ad inizio anno, con un rallentamento dell' attuazione del piano di lavoro; l'emergere di tematiche di attualità come il recente conflitto tra Russia e Ucraina ha destato un certo interesse anche per i suoi risvolti economici e ambientali e ha favorito un maggiore coinvolgimento degli allievi, questo ha avuto una ricaduta sull'attuazione del programma di lavoro inizialmente dichiarato. La classe che ha una scarsa vivacità va spronata affinché partecipi attivamente alle lezioni. Tenendo conto di quanto esposto fin ora, si è data priorità al rafforzamento delle conoscenze fattuali e di collegamento della storia all'attualità oltre che all'analisi critica delle fonti sia storiche che più in generale informative, la classe ha partecipato al progetto di leggere e analizzare un quotidiano, anche se il quotidiano letto è stato di stampo economico (IL SOLE 24 ORE) gli allievi hanno avuto modo di familiarizzare con un quotidiano e sviluppare alcuni concetti economici, è stato affrontato il tema dell'attuale conflitto tra Russia e Ucraina, i risvolti economici e ambientali, la veridicità delle fonti e le fake news. La competenza civica e sociale del gruppo classe appare buona, anche se la propensione ad una critica costruttiva risulta ad appannaggio di una élite di allievi, supportati da un certo interesse per la materia. La classe si è dimostrata, mediamente, poco incline nello sviluppo del lavoro autonomo e nei collegamenti e confronti sincronici e diacronici, tra tematiche analizzate e gli aspetti professionalizzanti oltre che quelli più prettamente disciplinari quali, ideologici, economici, strategici e più generalmente politici e propagandistici, una minoranza di allievi non ha consolidato gli argomenti trattati in classe e non sempre sono stati supportati da un lavoro a casa che consentisse di andare oltre a quanto fatto nel contesto formale pregiudicando, in alcuni casi, i risultati delle prove strutturate fatte in classe. Il gruppo classe pur avendo alcuni allievi con delle buone potenzialità è privo di persone carismatiche capaci di incidere positivamente sull'andamento generale della classe.

COMPETENZE SVILUPPATE

- Collocare gli eventi storici dal '900 ai giorni nostri cogliendone la rilevanza e le interconnessioni, riflettendo sui rapporti causa-effetto dei principali avvenimenti, sulle conseguenze che essi hanno determinato anche in relazione al presente
- Analizzare gli sviluppi della società, anche in riferimento alla situazione locale, riflettendo sul significato di convivenza, sicurezza e solidarietà sociale.
- Comprendere le interconnessioni tra le vicende storiche e il profilo professionale di riferimento, attraverso il riconoscimento e uso consapevole delle fonti.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Durante l'anno formativo si è fatto ricorso a diverse metodologie anche se uno spazio non trascurabile è stato dato alla lezione frontale potenziata, nella stragrande maggioranza dei casi supportata da domande e discussioni proposti dagli stessi allievi, in questo modo ognuno ha sviluppato uno spirito critico rispetto alle tematiche affrontate e ha potuto dare il proprio contributo esperienziale al dibattito, riferendosi spesso al settore professionale di appartenenza. Per consentire un adeguato sviluppo della materia in chiave settoriale, durante l'arco dell'anno sono state assegnate delle ricerche con tematiche di carattere storico per lo più legate alla sfera professionale, gli allievi sono stati seguiti in maniera personalizzata e hanno potuto migliorare la capacità di lavorare in autonomia e di attingere in maniera appropriata alle risorse messe a disposizione. Per alcuni argomenti sono stati visionati dei documentari storici e selezionati articoli da riviste specialistiche. L'utilizzo di internet applicato alla storia è stato argomento di sensibilizzazione in diverse lezioni, per condurre l'allievo ad uso consapevole dell'indispensabile strumento, troppo spesso fruito acriticamente e non prestando la dovuta attenzione alla veridicità delle fonti, gli studenti hanno avuto modo di consultare archivi storici e di visionare filmati sul web, familiarizzando con alcuni siti istituzionali a carattere storico ed hanno svolto un lavoro critico rispetto all'attendibilità delle fonti e delle fake news.

Per favorire lo scambio di materiale e feedback sui lavori svolti si è utilizzata la mailing list che ha consentito di personalizzare, stimolare ed eventualmente recuperare in maniera personalizzata parte del programma.

La materia per la sua intrinseca duttilità è stata il perno di numerosi percorsi pluridisciplinari, l'attività didattica ha contemplato la presentazione di percorsi strutturati, incoraggiando gli studenti ad agire autonomamente in un lavoro di sintesi personale, con la disponibilità d'essere seguiti e guidati dal docente. I riferimenti e gli innumerevoli puntuali rimandi interdisciplinari, evidenziati durante le lezioni, hanno consentito di permettere loro efficaci analisi e costruzioni di percorsi interdisciplinari. Di seguito le tematiche affrontate con altri colleghi già dichiarati nel piano di lavoro.

- Il tema "UE" è stato affrontato in maniera interdisciplinare con la materia di tedesco, in modo da riflettere sull'importanza delle lingue, sulla loro diffusione all'interno della UE e come la conoscenza linguistica e dei meccanismi che regolamentano tale organizzazione, possano contribuire ad un inserimento lavorativo più agevole e rispondente alle proprie competenze, in un quadro di mobilità sociale che i trattati comunitari favoriscono. Sentirsi cittadini europei contribuisce ad una migliore integrazione tra i diversi gruppi linguistici locali.

- Con la materia di italiano sono stati realizzati i seguenti progetti già descritti nella relazione della collega Tabarelli:

Il rapporto tra arte e lavoro, ben si presta alla multidisciplinarietà con la materia Storia e, in particolare, con il periodo dell'autunno caldo in Italia e in generale con le trasformazioni economico-sociali che hanno contraddistinto gli anni Settanta. Nella stessa ottica multidisciplinare si pone anche la lettura integrale del romanzo *Io Resto Qui* di Marco Balzano;

La follia nella letteratura e nella pittura, è stato appositamente ideato per le alunne provenienti dall'indirizzo Servizi socio-sanitario. Si è affrontata la malattia mentale attraverso due generi letterari, la novella e la poesia e il genere pittorico. Si è inoltre assistito alla visione del film storico *C'era una volta la città dei matti*, che ripercorre, attraverso l'impegno sociale di Franco Basaglia, il processo che porterà, nel 1978, alla chiusura dei manicomi.

Il terzo modulo tratta una tematica sempre molto attuale: quella, come cita il titolo, delle Civiltà in movimento. La poesia di Ungaretti *In memoria* ripropone il problema dell'"invisibilità" di alcuni migranti; la lettura integrale del monologo *Novecento* ha dato spunto per una ricerca, da parte degli

allievi, sulla grande emigrazione italiana di inizio Novecento ed infine la lettura integrale dell'ultimo romanzo di Isabel Allende Lungo petalo di mare ha sottolineato una delle cause che, nel corso dei tempo ha giustificato l'emigrazione, cioè l'amore per la libertà e la fuga dalle dittature. Quest'ultima materia si presta bene alla multidisciplinarietà, in particolare, con l'iniziativa Il quotidiano in classe, organizzata dal docente di Storia. Per approfondire ulteriormente la multidisciplinarietà con la materia Storia, si è analizzata anche la famosa opera di Picasso Guernica. In tal senso, il materiale di studio è stato offerto dalla docente di inglese, in lingua.

Con la collega della materia Project Work sono stati individuate delle tematiche di educazione civica descritti a parte in un apposito programma

LIBRO DI TESTO

La storia. Progettare il futuro - Barbero, Frugoni, Sclarandis – Zanichelli - Anno 2019

VALUTAZIONE

Gli apprendimenti sono stati valutati in itinere attraverso diverse tipologie di verifiche:

- Verifiche sulle fonti iconografiche
- Verifiche sulle fonti scritte
- Verifiche su aspetti e strutture degli aspetti storici
- Verifiche sull' acquisizione di un linguaggio specifico di settore
- Ricerche attive sulle tematiche affrontate
- Correttezza delle fonti
- Produzione di materiale originale
- Quiz on line
- Rielaborazione critica scritta e orale degli argomenti trattati.

Per valorizzare i profili professionali specifici sono stati assegnati dei lavori settoriali valutati come verifica scritta.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Attraverso la personalizzazione dei lavori di ricerca è stato possibile esaltare le proprie specificità e colmare le eventuali lacune.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

Modulo 1 Titolo Il tramonto dell'eurocentrismo Periodo di realizzazione Settembre/Novembre		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<p>Individuare le connessioni fra la l'Italia giolittiana e la scienza, l'economia (lotte dei lavoratori), e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti, anche professionali.</p> <p>Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono il pangermanesimo, il revanscismo, l'antisemitismo, l'irredentismo, la corsa agli armamenti, le premesse della prima guerra mondiale.</p> <p>Integrare le cause sociali e politiche della Grande guerra con le storie settoriali, facendo dialogare le scienze storico-sociali con la scienza e la tecnica.</p> <p>Collegare l'economia, la società e le istituzioni politiche del primo Novecento ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.</p>	<p>Neutralità dello Stato, lotte dei lavoratori, riforme sociali nell'Italia liberale.</p> <p>Pangermanesimo, revanscismo, antisemitismo, irredentismo, corsa agli armamenti, crisi sociali, nuove alleanze e antichi rancori in Europa.</p> <p>Le dinamiche militari, politiche ed economiche della Prima guerra mondiale.</p> <p>Il nuovo assetto geopolitico europeo, il principio di autodeterminazione.</p>	<p>Apertura dell'Unità con didascalie e immagini selezionate.</p> <p>Continuazione spiegazione U.d.a. con Brain storming pangermanesimo, revanscismo, antisemitismo, irredentismo.</p> <p>Dibattito guidato dopo la visione di Video su Giolitti.</p> <p>Lezione frontale con l'ausilio di mappe e schemi.</p> <p>Linea del tempo.</p> <p>Atlante storico (I risultati della Guerra di Libia; L'Impero russo; quadro complessivo della guerra in Europa; L'Europa dopo la Prima guerra mondiale).</p>
Obiettivi minimi di apprendimento per la classe (per raggiungere la valutazione 6)		
<p>Integrare le cause sociali e politiche della Grande guerra con le storie settoriali, facendo dialogare le scienze storico-sociali con la scienza e la tecnica.</p> <p>Collegare l'economia, la società e le istituzioni politiche del primo Novecento ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.</p>		

Modulo 2 Titolo L'Europa dei totalitarismi Periodo di realizzazione Novembre/ Gennaio		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<p>Individuare le connessioni fra i totalitarismi e la scienza, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti, anche professionali.</p> <p>Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono la Rivoluzione russa, lo stalinismo, il biennio rosso, il fascismo, il nazismo e la crisi del '29.</p> <p>Collegare le caratteristiche peculiari dei totalitarismi e della crisi del '29 ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.</p>	<p>Differenza tra bolscevichi e menscevichi, tra il comunismo di Lenin e il totalitarismo di Stalin (piani quinquennali, purghe).</p> <p>La situazione sociale e politica italiana nel dopoguerra: biennio rosso, avvento del fascismo, nascita del partito comunista.</p> <p>La fondazione dello Stato fascista: politica interna, estera ed economica.</p> <p>Dalla produzione in serie alla sovrapproduzione (crollo della Borsa di Wall Street e Grande Depressione) al New Deal.</p> <p>L'ascesa di Hitler: nazificazione della Germania e politica espansionistica.</p>	<p>Introduzione dell'unità con cartina geopolitica dell'Europa (Vedi cartine del libro o anche Atlante online)</p> <p>Ricerca-azione (metodo euristico-partecipativo) per la spiegazione dei totalitarismi (che saranno riepilogati costruendo uno schema sinottico).</p> <p>Metodo induttivo per la lettura e l'interpretazione delle fonti e delle altre rubriche.</p> <p>Attualizzazione dei totalitarismi tramite la ricerca di materiale multimediale (in classe e a casa).</p> <p><i>Role playing</i> applicato a Protagonisti, dopo la visione di Video (<i>Stalin, Mussolini</i>).</p> <p>6) Riepilogo guidato con la Linea del tempo.</p> <p>Le fonti <i>"Non isolate la Russia!"</i></p> <p>Le fonti <i>"Il convoglio rosso"</i></p> <p>Le fonti <i>"Bisogna terrorizzare"</i></p> <p>Le fonti visive <i>"La responsabilità storica del re d'Italia"</i></p> <p>Le fonti visive <i>Storia di una disfatta: la morte della libertà di stampa</i></p> <p>Le fonti <i>Mussolini oratore</i></p> <p>Le fonti visive <i>L'America degli anni Venti</i></p> <p>Video (Stalin, Mussolini, Le sanzioni economiche contro l'Italia).</p> <p>Le fonti</p>

		<p>Una rivista pseudo scientifica fornisce al duce le basi per l'emanazione delle Leggi razziali</p> <p>Le fonti visive Le Leggi razziali spiegate al popolo</p> <p>Le fonti Le razze umane: quel mito inventato da noi</p>
--	--	---

Obiettivi minimi di apprendimento per la classe (per raggiungere la valutazione 6)

Individuare le connessioni fra i totalitarismi e la scienza, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti, anche professionali.

Collegare le caratteristiche peculiari dei totalitarismi e della crisi del '29 ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.

Modulo 3

Titolo Il crollo dell'Europa (La Seconda guerra mondiale)

Periodo di realizzazione Febbraio/ Marzo

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<p>Individuare le connessioni fra la Seconda guerra mondiale e la scienza, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti, anche professionali.</p> <p>Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono le battaglie della Seconda guerra mondiale e la Resistenza.</p> <p>Collegare dinamiche della guerra ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.</p>	<p>Le dinamiche militari, politiche ed economiche della Seconda guerra mondiale.</p> <p>Gli atroci stermini: soluzione finale e foibe.</p> <p>L'Italia fascista in guerra: difficoltà militari, caduta del fascismo e Resistenza.</p> <p>La fascistizzazione dell'Alto Adige.</p> <p>Il nuovo assetto mondiale e l'Europa divisa in due blocchi.</p> <p>L'atomica americana, l'atomica sovietica.</p>	<p><i>Brainstorming</i> sul concetto di guerra.</p> <p>Localizzazione del territorio con l'ausilio di carte (Atlante).</p> <p>Lezione frontale e dibattito guidato per La Seconda guerra mondiale e il quadro internazionale.</p> <p>Esercitazioni individuali tramite l'uso della Linea del tempo per spiegare la "guerra parallela" dell'Italia.</p> <p><i>Debriefing</i> sulle lezioni studiate</p> <p>Scienza e tecnica <i>Le invenzioni, dalla guerra</i></p>

	<p>L'Onu per lo sviluppo economico e la sicurezza internazionale.</p> <p>La Dichiarazione universale dei diritti umani.</p> <p>Il trattato Degasperi - Gruber e l'Accordo di Parigi.</p>	<p><i>all'uso quotidiano</i></p> <p>Le fonti visive <i>Londra sotto attacco</i></p> <p>Le fonti visive <i>Dalla vita normale alle fosse comuni</i></p> <p>Le fonti <i>Arrendersi è proibito</i></p> <p>Le fonti <i>Le "veline" del Ministero della Propaganda</i></p> <p>Le fonti <i>Soldati italiani in Russia 4 Gli Alleati sbarcano in Sicilia; cade il fascismo</i></p> <p>Le fonti <i>L'Italia senza pane</i></p> <p>Le fonti visive <i>I responsabili</i></p> <p>Le fonti visive <i>Italia 1943: come nasce una Guerra civile</i></p> <p>Le fonti <i>Il prezzo pagato dalla Germania</i></p> <p>Le fonti visive <i>Una foto-ricordo che fece il giro del mondo</i></p> <p>Le fonti <i>La "cortina di ferro"</i></p>
--	--	---

Obiettivi minimi di apprendimento per la classe (per raggiungere la valutazione 6)

Individuare le connessioni fra la Seconda guerra mondiale e la scienza, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti, anche professionali.

Collegare dinamiche della guerra ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.

Modulo 4 Titolo Il mondo diviso in due blocchi e l'epoca multipolare Periodo di realizzazione Aprile/Giugno		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<p>Individuare le connessioni fra la “guerra fredda”, la decolonizzazione, il Sessantotto e la scienza, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti, anche professionali.</p> <p>Conoscere la dimensione geografica in cui si inseriscono la “guerra fredda” (comunismo, maccartismo, guerra di Corea), la decolonizzazione, il Sessantotto e la fine del sistema comunista.</p> <p>Integrare i cambiamenti economici, sociali, politici e culturali della seconda metà del Novecento con le storie settoriali, facendo dialogare le scienze storico-sociali con la scienza e la tecnica.</p> <p>Collegare le caratteristiche del bipolarismo, dell'Italia e dell'Europa del Novecento ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.</p>	<p>Gli scontri indiretti durante la “guerra fredda”.</p> <p>Il comunismo in Cina e il maccartismo negli Usa.</p> <p>La decolonizzazione in Asia e in Africa e la reazione delle potenze europee.</p> <p>Crisi della “coesistenza pacifica”.</p> <p>Distensione, destalinizzazione e rivolte nei paesi satelliti.</p> <p>Kennedy: Nuova Frontiera e crisi di Cuba.</p>	<p>Mappa concettuale su “guerra fredda”, distensione e fine del sistema comunista in una scansione diacronica.</p> <p><i>Video su Kennedy, Martin Luther King e dibattito guidato.</i></p> <p>Lezione frontale sulla decolonizzazione con riferimento alle letture attive delle Carte interattive.</p> <p><i>Cooperative learning</i> sul crollo del comunismo: individuazione di cause, caratteristiche, conseguenze.</p> <p>Dibattito guidato sull'Età attuale.</p> <p>Le fonti <i>Esperimenti nucleari</i></p> <p>Le fonti visive <i>Tre momenti della “seconda crisi di Berlino”</i></p> <p>Le fonti visive <i>L'attentato contro John Kennedy</i></p> <p>Le fonti visive <i>La conquista dello spazio</i></p> <p>Le fonti <i>Gandhi, il maestro della “non violenza”</i></p> <p>Le fonti visive <i>Elicotteri e napalm</i></p> <p>Le fonti visive <i>Terrore ad Algeri</i></p> <p>Le fonti visive <i>L'inizio della fine per l'egemonia sovietica sui Paesi satelliti</i></p> <p>Le fonti visive <i>I segni della guerra.</i></p> <p>Le fonti visive</p>

		<p><i>Fatti del Sessantotto</i></p> <p>Le fonti visive <i>Regime assembleare e "attacchi militari"</i></p> <p>Le fonti visive <i>Gli "Anni di Piombo"</i> <i>"Mani pulite" pone fine alla Prima repubblica</i></p> <p>Le fonti <i>La Dichiarazione universale dei diritti dell'animale.</i></p>
--	--	---

Obiettivi minimi di apprendimento per la classe (per raggiungere la valutazione 6)

Individuare le connessioni fra la "guerra fredda", la decolonizzazione, il Sessantotto e la scienza, l'economia e la tecnologia, analizzandone le evoluzioni nei vari contesti, anche professionali.

Collegare le caratteristiche del bipolarismo, dell'Italia e dell'Europa del Novecento ai contesti globali e locali, in un costante rimando sia al territorio sia allo scenario internazionale.

Modulo 5

Titolo Il mondo attuale

Periodo di realizzazione Intero anno formativo

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<p>Analizzare gli sviluppi della società, anche in riferimento alla situazione locale, riflettendo sul significato di convivenza, sicurezza e solidarietà sociale</p> <p>Riflettere in chiave multidisciplinare sui principali avvenimenti di storia attuale.</p>	<p>La globalizzazione dell'urbanizzazione I fenomeni migratori Un mondo sempre più disuguale Le condizioni sociali e la loro percezione Il riscaldamento globale e i trattati internazionali sul clima Primi segnali di ripresa dalla crisi degli ultimi anni UE e le sue funzioni Il protocollo di Kyoto Epidemie e pandemie dal XX secolo ad oggi Le fonti e l'analisi delle fake news.</p>	<p>Brainstorming su temi di attualità affrontati in classe.</p> <p>Localizzazione geografica dei fatti con l'ausilio di carte interattive.</p> <p>Lettura dei principali quotidiani e selezione degli articoli più significativi.</p> <p><i>Cooperative learning</i> su tematiche di storia attuale.</p> <p>Riviste specialistiche settoriali</p> <p>Visione dei titoli dei principali tg nazionali e internazionali.</p> <p>Selezione di reportage di avvenimenti di storia attuale.</p>

Obiettivi minimi di apprendimento per la classe (per raggiungere la valutazione 6)

Riflettere in chiave multidisciplinare sui principali avvenimenti di storia attuale.

Deutsch als zweite Sprache

Lehrkraft Karin Vieider

- Stunden bis 30.04.2022: 112 Stunden (alle in Präsenz)
- Außerschulischer Nachmittagsunterricht: 34 (alle in Präsenz)
- Stunden vom 30.04.2022 bis Ende des Bildungsjahres voraussichtlich: 21 Stunden
- Außerschulischer Nachmittagsunterricht vom 30.04.2022 bis Ende des Bildungsjahres voraussichtlich: 12 Stunden

INSGESAMT 133 Stunden Unterricht + 46 Stunden Außerschulischer Nachmittagsunterricht = 179 Stunden

• **DIE KLASSENSITUATION**

Die Klasse bestand am Anfang des Bildungsjahres aus 13 Schüler*innen aus den Bereichen Industrie (Automechaniker*in, Maschinenmechaniker*in, Fachkraft für Elektrik/Elektronik und Grafiker*in), Landwirtschaft (spezialisierte Fachkraft für Landwirtschaft und Umwelt), Tourismus und Sport und aus dem Sozialen Bereich (Pflegehelfer*in).

Drei Schüler und eine Schüler*in haben im Lauf des 1. Semesters entschieden, nicht mehr zur Schule zu kommen. Es verblieben de facto 9 Schüler*innen in der Klasse.

Zu Beginn des Schuljahres wurden die Eingangskompetenzen

- anhand eines Fragenkatalogs zur eigenen Person (mündlich) und
- anhand einer E-Mail (schriftlich) erhoben.

Die Aufgabenstellungen waren sprachlich auf Niveau B1+ bzw. B1 angesiedelt und setzten sich inhaltlich mit dem eigenen „Ich“ und der Motivation für die 5. Klasse auseinander.

Außerdem wurden die Schüler*innen nach den bereits bestandenen Sprachzertifizierungen befragt.

Die Erhebung der Eingangskompetenzen ergab, dass die Klasse die Sprachkompetenzniveaus von A2 bis C1 abdeckte.

Eine Schüler*in ist deutscher Muttersprache und hat zu Beginn des Schuljahres die Zweisprachigkeitsprüfung C1 bestanden. Ein italienisch/gemischtsprachiger Schüler hat die deutsche Grund- und Mittelschule besucht und B2 bereits vor Eintritt in die 5. Klasse bestanden. Die restlichen Schüler*innen hatten zu Beginn des Schuljahres schwache B1 bzw. (z. T. sehr schwache) A2-Kompetenzen.

Für zwei Schüler wurde ein individueller Bildungsplan erstellt. Diese hätten im Rahmen einer schriftlichen L2-Prüfung Anrecht auf mehr Zeit bei der Bewältigung der Aufgaben gehabt.

Hauptziel des L2 Unterrichtes war es, das SPRECHEN in der 2. Sprache ohne Ängste und Hemmungen zu fördern und Neugierde für das Sprachenlernen/Lernen im Allgemeinen zu entwickeln, denn der Gebrauch der L2 sollte meiner Meinung nach im Alltag möglichst selbstverständlich und spontan erfolgen können. Unsere Kommunikationssprache war deshalb ausschließlich die deutsche Sprache, ein Umstand, an den sich die Schüler*innen z. T. erst gewöhnen mussten.

Ausgehend von den wichtigsten Instrumenten europäischer Sprachenpolitik und deren Auswirkung auf die Art und Weise des Sprachenlernens in Europa (Lebenslanges Lernen, selbstverantwortliches Lernen) wurde auf die Bedeutung der Sprachen sowohl für den Bereich Arbeit (Mobilität) als auch für ein erfolgreiches und beglückendes privates/soziales Leben eingegangen.

Zu Beginn konzentrierten wir uns auf die Vorbereitung aller Module für die Goethe – Zertifizierungsprüfung bzw. auf das Erreichen des B1/(oder C1)-Niveaus. Durch das Arbeiten an den Testformaten konnte ein angemessener bis guter Grad an autonomem Lernen für das eigene Kompetenzniveau erreicht werden. Ein Schüler und 2 Schüler*innen erreichten in der Vorbereitungsphase ein sicheres B1-Niveau, weshalb ich sie auf ihren Wunsch hin in den Märztermin der Goethe-Zertifizierungsprüfungen eingeschrieben habe. Die Schüler*in deutscher Muttersprache hat die Zweisprachigkeitsprüfung für das Niveau C1 (Ex-Karriere A) bestanden. Die restlichen Schüler*innen haben im Sinne der Empfehlungen vonseiten des Schulamtes (nur sichere Kandidat*innen einschreiben) keine Zertifizierungsprüfungen abgelegt.

Andererseits haben wir uns besonders mit Hörtexten befasst, da HÖREN ein wichtiger Teil der Maturaprüfung ist und die Schüler*innen im Bereich HÖREN große Defizite aufwiesen. Die Auseinandersetzung mit dem Matura-Format für die 2. Sprache ist für die Schüler*innen der

Berufsschule stets eine große sprachliche und „psychologische“ Herausforderung, deshalb haben wir Aufgaben nach B1-GOETHE-Standard und nach Maturastandard (alle Aufgabentypologien wie Richtig/falsch, Multiple choice und Stichwort-Items) von Beginn an trainiert.

Die **1. vollständige Maturasimulation** mit einem literarischen Text (Modelltest 2018) habe ich als Übung durchgeführt (HÖREN: „Verkehrskonzepte von morgen“ und LESEN: „Franz Thaler: Das Lagerleben in Dachau“). Ziel war die Einführung in die Arbeitsmethode sowie das Einhalten des jeweiligen Zeitrahmens und die Einführung in das Thema Franz Thaler/die Option.

Bei LESEN und SCHREIBEN 1 kamen die Schüler*innen mit dem literarischen Text recht gut zurecht. Für SCHREIBEN 2 habe ich den Schüler*innen einen Katalog an Themen zur Verfügung gestellt, anhand denen sie unterstützt auch von einem Lernvideo zum argumentativen Text üben konnten. Mit dieser Textsorte hatte die Klasse z. T. große Schwierigkeiten, nichtsdestotrotz haben fast alle Schüler*innen engagiert geübt und versucht, B2-Redemittel anzuwenden.

Im Bereich SCHREIBEN haben wir die Textsorten Zusammenfassung mit Meinung zum Thema, private und (halb)formelle E-Mails (auch Antworten auf Blogs) und natürlich argumentative Texte/Erörterungen besonders geübt.

Da die Maturaprüfung auch in diesem Jahr lediglich aus einem Prüfungsgespräch besteht, haben wir im 2. Semester nur eine Schularbeit in Form einer Maturasimulation geschrieben (Matura für Berufsschulen 2018), und uns dann auf die Vorbereitung der mündlichen Prüfung fokussiert, weshalb die 2. Schularbeit auf die Themenbereiche für die mündliche Prüfung ausgerichtet war.

- **ENTWICKELTE KOMPETENZEN**

Die Klasse war zu Beginn des Jahres sehr ruhig, fast passiv, und zeigte wenig Motivation im Allgemeinen für den Besuch der 5. Klasse und noch weniger für das Fach Deutsch L2. Manche bekundeten offen die Hoffnung, mit einer „politischen“ 6 in der 2. Sprache die Klasse/Prüfung zu bestehen. Nachdem ich die ersten Wochen klare Ziele für unsere gemeinsame Arbeit formuliert und angemessene Verhaltensweisen und Arbeitsmethoden eingefordert habe, verbesserte sich die Haltung schnell (einige Schüler fielen weg) und die schwächsten Schüler begannen, sehr motiviert und interessiert mitzuarbeiten.

Trotz z. T. großer Schwierigkeiten übten die meisten Schüler*innen zu Hause, behelfen sich auf konstruktive Weise (mit Wörterbuch, Hilfe der Eltern/Geschwister oder Freundin usw.) und zeigten, dass ihnen daran gelegen war, Fortschritte zu machen. Ein großer Teil der Klasse hat das ganze Jahr hindurch konstant gearbeitet und die gestellten Aufgaben und Hausaufgaben sowie die Verbesserung dieser pünktlich abgeliefert. Alle haben mehr Eigenverantwortung für ihr Lernen entwickelt und ihre Lern- und Arbeitsmethode verbessert.

Besonders hervorzuheben ist die große Solidarität und Hilfsbereitschaft, mit der sich die Schüler auch in der Klasse gegenseitig unterstützt und motiviert haben.

Für alle Schüler*innen gilt, dass sie wenige grammatische Basiskonzepte und Kompetenzen haben, obwohl sie bisher viel Grammatikunterricht hatten. Das bedeutete für meinen Unterricht, dass die behandelten Grammatikaspekte aus häufig gemachten Fehlern der Schüler*innen abgeleitet und in der praktischen Anwendung anhand von konkreten Performance-Beispielen und in Form von Übungen (z.B. durch gemeinsames und individuelles Verbessern gemachter Fehler) und mithilfe einiger G-Themen (aus dem Buch „Grammatik aktiv A1-B1 von Cornelsen“, das sich an den Formaten der Zertifizierungsprüfungen orientiert) vertieft wurden. Allein durch zusätzliches, häufiges Wiederholen/Hinweisen auf individuell typische Fehler konnten individuell kleine Fortschritte erreicht werden.

Aufgrund der Pandemie haben nur wenige Schüler*innen (3) ein 3-wöchiges Praktikum im deutschsprachigen Ausland absolviert (noch in der 3. Klasse) und können somit von einer erfolgreichen Sprachlernerfahrung berichten.

Das im Rahmen der Matura angestrebte B2-Niveau wird von 2 Schülern (Muttersprachlerin bzw. mit Schulerfahrung in deutscher Sprache) erreicht, die anderen bewegen sich auf dem Niveau B1/B1+ bzw. etwas darunter. Alle engagierten Schüler*innen haben im Laufe des Jahres Teilbereiche ihrer Sprachkompetenz (mit unterschiedlichen Schwerpunkten) verbessert, einige sogar wesentlich (von A2-B1+).

- **METHODISCH-DIDAKTISCHER ANSATZ**

Ausgang von authentischem Material/Autonomes Lernen/Schülerzentriertheit

Ausgangspunkt für die Bearbeitung eines Themas war stets authentisches Material (Hörtext/Zeitungstext/Film/Folien/Statistiken).

Darauf folgte die Diskussion in der Gruppe/Kleingruppe/in Paaren und dann die individuelle Bearbeitung von Aufgaben zum Thema.

Methodenvielfalt

Den Schüler*innen wurden verschiedene Methoden angeboten, um den verschiedenen Lerntypen gerecht zu werden.

Zu Beginn des Bildungsjahres habe ich verschiedene Techniken (Mind-Maps, abc – Übungen, Memospiele, Ableitung von Adjektiven vom Substantiv und umgekehrt) zur Erlernung und Festigung von neuer Terminologie eingeführt, da die Anreicherung des begrenzten Wortschatzes meiner Meinung nach ein wichtiger Schritt zur Verbesserung der Sprachkompetenz ist.

Aufgrund meiner positiven Erfahrungen während des Online-Unterrichts habe ich die geplanten Themen methodisch anders aufbereitet als noch vor einigen Jahren und versucht, Aufgaben so zu stellen, dass die Schüler*innen ausgehend vom Input/Impuls (LESEN/HÖREN) sowohl SCHREIBEN als auch SPRECHEN aktiv üben konnten und mussten. So habe ich so oft wie möglich mit Hörtexten und Kurzvideos in das Thema eingeführt und zum Trainieren des SPRECHENS die Produktion von Audio/Videodateien zu einem bestimmten Thema als Aufgabe gestellt.

Bewährt hat sich in dieser Lerngruppe das Arbeiten in Paaren im Präsenzunterricht, besonders im Bereich SPRECHEN (z. B. das Präsentieren eines Themas/gemeinsames planen/Wiederholung eines Themas/Zusammenfassung eines Hör- bzw. Lesetextes).

Um den Gebrauch der Sprache „im Alltag“ zu fördern, hatte ich bereits zu Beginn des Jahres darum gebeten, die schriftlichen Arbeiten am PC zu erledigen, sie auf der schuleigenen Plattform google.classroom hochzuladen und sie mir mit einem E-Mail-Text zuzusenden. Dadurch wurde nicht nur das Einhalten von Terminen, sondern auch das Schreiben von E-Mails (halbformeller Kontext) trainiert.

- **BÜCHER/LERNMATERIALIEN/QUELLEN**

Grammatik Aktiv (Üben Hören Sprechen) A1-B1 von Cornelsen und B2-C1 und authentisches Material wie Zeitungsartikel/Hörtexte/Ausschnitte sowie Internetbeiträge/Filme (Details siehe Arbeitsplan).

- **BEWERTUNG(S)KRITERIEN**

Die Bewertung erfolgte je nach Aufgabe/Kontext nach verschiedenen Kriterien und wurde den Schüler*innen jeweils vorab erläutert.

1) Die **Modelltests der Zertifizierungsprüfungen** wurden nach den vorgegebenen **Kriterien und Standards des Goethe-Instituts** für die verschiedenen Sprachniveaus bewertet.

2) Die in der Klasse besprochenen Themen/erlernten Sprachhandlungen wurden im **1. und 2. Semester** auf der Basis von jeweils

- **2 Tests/Schularbeiten** und
- **Aufgabenstellungen auf der Plattform** (mündliche und schriftliche Zusammenfassungen/Präsentationen als Wiederholung eines behandelten Themas/Kommentare)

bewertet.

Im 2. Semester bestanden die schriftlichen Schularbeiten **in einer Maturasimulationsprüfung** (Modell 2019) und einem Test zu den behandelten Themenbereichen.

Die Aufgabenstellungen auf Classroom wurden immer mit Punkten versehen. Alle Schüler*innen erhielten Feedbacks und Hilfestellungen bei Problemen. Anschließend wurden die den Punkten entsprechenden Noten im elektronischen Register „Spiaggiari“ eingetragen. **Die Kriterien orientierten sich stets so nah wie möglich an den Kriterien des GOETHE bzw. Maturamodells** (siehe Tabelle in der Anlage). Positiv wurden die Arbeiten bewertet, wenn entweder 60 % oder 70 % der Aufgaben richtig bewältigt wurden (je nach Schwierigkeitsgrad).

Voraussichtlich werde ich das Sprachenportfolio als Endprodukt des Lernprozesses im 5. Jahr benoten.

Systematische/Klassische individuelle mündliche Prüfungen habe ich bisher noch nicht durchgeführt, da es in der kleinen Klasse möglich ist, jede/n „täglich“ in die Diskussionen einzubinden. Angesichts der Tatsache, dass die Maturaprüfung 2022 jedoch wieder (nur) aus einem mündlichen Gespräch bestehen wird, werden wir SPRECHEN für die Matura im Mai/Juni parallel zur individuellen Arbeit am deutschen Teil der Projektarbeit (bzw. am Portfolio) intensiv üben bzw. werde ich auch Prüfungsgespräche mit Note führen, um die Prüfungssituation zu simulieren.

Die erzielte Endnote/Endbewertung in Deutsch L2 entspricht dem erreichten Kompetenzstand unter Berücksichtigung des gezeigten Einsatzes (konstantes und pünktliches Arbeiten) und der erreichten Fortschritte (Entwicklungscompetenz).

- **AUßERSCHULISCHER NACHMITTAGSUNTERRICHT**

Der außerschulische Nachmittagsunterricht fand das ganze Jahr hindurch regelmäßig am Donnerstag bzw. ab April z. T. am Montag (um allen Schülern die Möglichkeit zu geben mitzumachen) statt.

Die 3 schwächsten Schüler haben ab September immer und mit großem Interesse/Engagement daran teilgenommen und sehr von diesem zusätzlichen Angebot profitiert.

Am Nachmittag haben wir anfangs Alltagsthemen diskutiert und einfachste Grammatikaspekte auf A2-B1 Niveau behandelt, später die Themen/neue Terminologie wiederholt und versucht, komplexere Grammatikstrukturen (Infinitiv, Final- Relativsätze) zu thematisieren und durch konkrete Beispiele „die Regeln“ in die Praxis umzusetzen.

- **DURCHFÜHRUNG ARBEITSPLAN**

Den Arbeitsplan habe ich in Bezug auf die angestrebten Kompetenzen durchgeführt, aber laufend sowohl an die Bedürfnisse/die Interessen, die Situation/den Kompetenzstand in der Klasse als auch an die gegebene Situation in Bezug auf Corona (Fernunterricht einiger Schüler während die anderen in Präsenz waren) bzw. auf die Anforderungen des Maturaprüfungsformats angepasst.

Die Themen orientierten sich von Beginn an vor allem am aktuellen Zeitgeschehen bzw. an verschiedenen Trends der Gegenwart, weshalb natürlich auch die Krisensituation aufgrund Covid-19 Teil des Programms/unserer Gespräche war.

Interdisziplinäre Projekte/Aktivitäten

In Absprache mit dem Kollegen Manfredini Ferdinando gehe ich in meinem Programm stets auch auf **geschichtliche Aspekte (die Option und Franz Thaler)** und den **Themenbereich Europa/die EU** ein, um beim mündlichen Maturaprüfungsgespräch **Querverbindungen vor allem zum Fach Geschichte bzw. den Aspekt Gesellschaftliche Bildung zu ermöglichen/zu fördern**. Diese Themen werden/wurden auch dieses Jahr behandelt, gleichzeitig bzw. leicht versetzt zum Geschichteunterricht mit Professor Manfredini in italienischer Sprache. **Für den 10. Mai 2022 haben wir einen gemeinsamen Besuch des „Museums am Siegesdenkmal in Bozen“ mit zweisprachiger Führung geplant.**

Der L1-Kollegin hatte ich bereits letztes Jahr vorgeschlagen, gemeinsam das Buch „**lo resto qui – Ich bleibe hier**“ zu thematisieren, da sich der Roman aus verschiedenen Gründen für eine Diskussion auch in deutscher Sprache anbietet. **Noch im Monat Mai werden wir die Diskussion über das Buch mit einem Ausflug nach Graun und dem Besuch des Dorf-Museums und dem Turm ergänzen.**

Die im Rahmen des Bereichs **Gesellschaftlichen Bildung** behandelten Themen (**Umwelt/Fridays for future/Fast fashion/Nachhaltig leben/konsumieren und die Corona-Pandemie und ihre Auswirkungen**) sind im Programm hervorgehoben.

Der Themenbereich Arbeitswelt – Schule ist traditionell in der Berufsschule gut verankert.

Im April haben wir einige Lektionen der Vertiefung des eigenen Berufsbildes und der Fachterminologie sowie der Bewerbung mit dem neuen Format des **europass Curriculum**s gewidmet.

Im Mai werden die Schüler*innen wie geplant **einen Aspekt ihrer Projektarbeit in deutscher Sprache vertiefen**, da sie diesen **als monologischen Teil mit einer Sprechzeit von 3-4 Minuten** bei der Maturaprüfung präsentieren sollen. Dieser Aspekt ist zwar nicht in dieser Form als obligatorischer Teil des Prüfungsgesprächs vorgesehen, zeichnet aber die Spezifität der Berufsmatura aus und wurde entsprechend mit den Schüler*innen vereinbart. Außerdem werden die Schüler*innen evtl. noch ihr persönliches Sprachenportfolio – wie Anfang des Jahres geplant – fertig stellen. Dieses individuelle Portfolio sollte ihren persönlichen Sprachlernprozess in der Zweitsprache im Vorbereitungsphase auf die Staatsprüfung dokumentieren. **Priorität hat in unserer finalen Vorbereitungsphase aber in jedem Fall die Vorbereitung auf SPRECHEN in L2 mittels der vorbereiteten Impulsmaterialien (dialogisch und monologisch).**

**PIANO DI LAVORO/Programma svolto
Anno formativo/Bildungsjahr 2021-2022**

Modulo 0 Titolo: Ich und die anderen in der 5. Klasse Periodo di realizzazione: Settembre		
Abilità	Conoscenze/Contenuti	Metodi/Strumenti
SPRACHLICHE HANDLUNGEN Der Schüler/Die Schülerin kann: - sich und andere (eine/n Mitschüler/in) schriftlich und mündlich vorstellen; - er/sie kann dabei Fakten wiedergeben, aber auch Interessen/Träume, Ziele/Hoffnungen und Charaktereigenschaften beschreiben (B1-B2); - eine persönliche E-Mail zu Motivation/Erwartungen/Ängsten in Bezug auf die 5. Klasse /Matura schreiben und seine/ihre Entscheidung begründen (nach dem Modell B1);	THEMEN/WORTSCHATZ Angaben zur Person Informationen zur Person – Interessen – Träume – Ziele – Hoffnungen – Ängste – Charaktereigenschaften SOS Grammatik: Verbesserung von eigenen Fehlern in E-Mails und Texten - Satzbau im Hauptsatz (Frage- und Antwortsatz) - Infinitiv mit zu	Methoden: Fragenkatalog (20 Fragen) in Einzelarbeit, Interview in Partnerarbeit, ABC Memo zur Erweiterung des Wortschatzes (Substantive und Adjektive); Arbeitsmittel: Fotokopien, Tafel, Internet, Online Wörterbuch, Einführung des Online Übersetzungsprogramm (pons oder leo)

Modulo 1 Titolo: Fit für Europa/Sprachenlernen – eine Brücke zu Europa/zur Welt: Die Europäische Sprachenpolitik und ihre Instrumente Periodo di realizzazione: Focus im Oktober/November und Wiederaufnahme im März als Vorbereitung auf die GOETHE – Zertifizierungsprüfung(en) bzw. als Kontrolle zum Lernstand		
Abilità	Conoscenze/Contenuti	Metodi/Strumenti
SPRACHLICHE HANDLUNGEN Der Schüler/Die Schülerin kann: - seine/ihre Sprachkompetenzen im GeRS global einordnen (Selbstbeurteilung); - seine/ihre Sprachenkenntnisse anhand des GeRS und von	THEMEN/WORTSCHATZ <u>Wichtige Instrumente europäischer Sprachenpolitik</u> „Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen für Sprachen (GeRS)“	Methoden: Methodemix aus Brainstorming, kooperativem Lernen, Frontalunterricht und metakognitiver Reflexion, Übungen in Paar- und Einzelarbeit, Präsentation vor der Klasse, gemeinsame

<p>Modelltests überprüfen und verstehen, was sie/er möglichst im Detail kann und woran er/sie noch arbeiten sollte;</p> <ul style="list-style-type: none"> - eigene Erfahrungen beim Sprachenlernen im Alltag reflektieren und darüber sprechen; - seine/ihre Meinung über das Sprachenlernen in Europa und in Südtirol äußern („Sollen alle europäischen Schüler/innen 2 Fremdsprachen lernen?“ (Modell B1 Sprechen)); 	<p>„Der Zweisprachigkeitsnachweis in der Autonomen Provinz Bozen“</p> <p>„Int. Sprachzertifikate“ (z. B. des Goethe-Institutes) Aufbau/Module, Aufgabenstellungen/ Bewertungskriterien, Gültigkeit, Anerkennung als Teilprüfung der Zweisprachigkeitsprüfung <i>Die bearbeiteten Aufgabenstellungen für „gemeinsam etwas planen“ und „ein Thema präsentieren“ sind im Programm im Detail aufgelistet.</i></p> <p>Vergleich zwischen den internationalen Sprachzertifikaten und dem Zweisprachigkeitsnachweis (Struktur der Prüfung, Gültigkeit/Anerkennung, Termine, Kosten usw.)</p> <p>SOS Grammatik: Verbesserung von eigenen Fehlern – Präsens/Perfekt/Gebrauch von man</p>	<p>Bewertung nach GOETHE-Kriterien</p> <p>Arbeitsmittel: Fotokopien, Tafel, Internet, Online Wörterbuch, Redemittel für Diskussionen auf Niveau A2/B1-B2, Textvorlagen</p> <p>Ausgewählte Quellen/Medien:</p> <p>Lesetexte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Der Gemeinsame Europäische Referenzrahmen • Die Zweisprachigkeitsprüfung (Auszug Webseite www.provinz.bz.it/bildung-sprache/) • Modelltest des GOETHE-Instituts gemäß eigenem Kompetenzstand (B1-B2-C1) als 1. Orientierungshilfe und zur Festlegung der Eingangskompetenzen • weitere Tests bzw. Auszüge zum Festigen der Methode und zur Vorbereitung auf die Prüfung
---	---	--

<p>Modulo 2 Titolo: Aktuelle Trends/Zeitgeschichte: Umwelt und Nachhaltigkeit (Gesellschaftliche Bildung) Gesundheit/Gesellschaft/Wirtschaft (Gesellschaftliche Bildung) Periodo di realizzazione: November – März</p>		
<p>Conoscenze/abilità</p> <p>SPRACHLICHE HANDLUNGEN</p> <p>Der Schüler/Die Schülerin kann:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lese- bzw. Hörstrategien anwenden; - einen Hörtext/ Zeitungsartikel global verstehen und auch die wesentlichen Ideen/Details und spezifische Informationen erheben; - den Inhalt des Textes (auch) detailliert wiedergeben/ zusammenfassen; - die eigene Meinung dazu äußern und begründen; 	<p>Contenuti</p> <p>THEMEN/WORTSCHATZ</p> <p><u>Umwelt und Nachhaltigkeit</u></p> <p>„Earth Overshoot Day“ (Mediationsübung Englisch-Deutsch)</p> <p>„Fridays for future“ (LV) die Umweltbewegung der jungen Generation – die Meinung dazu von Südtirolern aus einem Interview – Pro- und Contra-Argumente – mit welchen konkreten Aktionen kann der Einzelne einen Beitrag für die Umwelt/für den Klimaschutz leisten?</p> <p>„Mode, die der Umwelt schadet“ (HV) „Fast fashion“ und ihre Auswirkungen auf die Umwelt – was passiert mit den Altkleidern? – mögliche Alternativen</p>	<p>Metodologie* e strumenti</p> <p>Methoden: Methodenmix aus Brainstorming, kooperativem Lernen, Frontalunterricht und metakognitiver Reflexion, Mind-Maps und Assoziogramme zur Wortschatzerweiterung, R/F Übungen, Multiple Choice, Stichwort-Items, Lückentexte, Online-Übungen auf dw, Fragen zum Text, Zusammenfassungen (schriftlich und als Audio), Transkription von Audio-Dateien, Wortwolken mit Wordle</p>

	<p>„Wie die Textilindustrie der Umwelt schadet“ (Video) Der Weg eines Billig T-Shirts – Welche Faktoren sind umweltschädlich? – Wie sind die Arbeitsbedingungen in vielen Billigproduktionsländern? – ein alternatives und erfolgreiches Beispiel aus Uganda: „cotton made in Africa“ – Voraussetzungen für die Teilnahme am Programm – Wie profitieren die lokalen Bauern vom Programm?</p> <p>„Textilindustrie in Äthiopien“ (HV) Textilproduktion in Afrika für Europa und Amerika: warum ist das für die Macher „attraktiv“? Arbeitsbedingungen von Lemlem Mussie und ihren Kolleg*innen – Probleme zu Beginn? – Hoffnungen der Frauen</p> <p>KLIMA FÄNGT BEI MIR AN # Anders leben nach der Pandemie/Nachhaltiger Konsum (Diskussion) „Nie mehr neue Klamotten/ein neues T-Shirt kaufen?“ oder „Nie mehr Auto fahren?“</p> <p>„Tiny-Houses“ (Video) ein neues Wohnkonzept – Beschreibung des Tiny-House von Leopold Thomaschek – Lebensphilosophie – Vorteile und Nachteile</p> <p>„Verkehrskonzepte von morgen“ (HV) Zukunftslösungen für den Verkehr in den Großstädten – selbstfahrende Busse – Sammeltaxis – Reaktion der Deutschen</p> <p>„Der Gumshoe“ (HV) Alternative Schuh-Mode aus Kaugummi und ähnliche Produkte aus nachhaltigen Materialien</p> <p><u>Gesundheit/Gesellschaft/Wirtschaft</u></p> <p>„Green Pass – ja oder nein?“ (LV und Diskussion) Verhaltensregeln – Beschreibung des eigenen Alltags zuhause während der „Home-schooling“ Phase – Auswirkungen des Lockdowns auf das Individuum, die Familie und die Gesellschaft – positive und negative Auswirkungen der Pandemie (Wortwolken)</p> <p>„Hat Corona das persönliche Konsumverhalten verändert?“ (LV und Diskussion)</p>	<p><u>Arbeitsmittel:</u> Internet, Online Wörterbuch</p> <p><u>Ausgewählte Quellen/Medien:</u></p> <p><u>Lesetexte:</u> „Fridays for future“ (Menschen & Meinungen, Der Brixner, B2) „Hat Corona das persönliche Konsumverhalten verändert?“ (Menschen & Meinungen, Der Brixner, B2) Welche Veränderung wird 2021 nicht aufzuhalten sein? (Straßenzeitung <i>zebra</i>) „Green Pass – ja oder nein?“ (Menschen & Meinungen, Der Brixner/September 2021, B2)</p> <p><u>Hörtexte/Videos von der „Deutschen Welle:</u> „Mode, die der Umwelt schadet“ (Top-Thema mit Vokabeln, B1) „Textilindustrie in Äthiopien“ (Hörverstehen Matura 2018, B2) „Tiny-House“ dw=Deutsche Welle/Video im Rahmen von EUROMAXX, B2) „Verkehrskonzepte von morgen (Hörverstehen Matura 2018, B2) „Der Gumshoe“ (Hörverstehen, Matura 2019, B2)</p>
--	--	---

	<p>die Meinung dazu von Südtirolern aus einem Interview – Pro- und Contra-Argumente – eigene Meinung dazu begründen – Interpretation einer Grafik zum Kaufverhalten – Online-shopping versus Einkaufen in Geschäften – Vor- und Nachteile beider Konsumverhalten</p> <p>„Welche Veränderung wird 2022 nicht aufzuhalten sein?“ (LV) die Meinung dazu von Südtirolern aus einem Interview – eigene Meinung dazu begründen</p> <p>SOS Grammatik: Futur Verbesserung von eigenen Fehlern in E-Mails und Texten und bei der mündlichen Produktion;</p>	
--	--	--

Modulo 3 Titolo: Kinokultur in Deutschland/in deutscher Sprache Periodo di realizzazione: Februar		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
SPRACHLICHE HANDLUNGEN Der Schüler/Die Schülerin kann: - Lese- bzw. Hörstrategien anwenden; - einen Film global verstehen und auch wesentliche Ideen/Details und spezifische Informationen erheben; - die eigene Meinung dazu äußern und begründen;	THEMEN/WORTSCHATZ „Honig im Kopf“ (Film von Til Schweiger) Handlung und Gefühle im Film – eine moderne Krankheit: Alzheimer/Demenz – eigene Erfahrungen mit dieser Krankheit – Bezug des Films zu Südtirol	Methoden: Zusammenfassung/ Diskussion/Kommentar (auch als Audio) Arbeitsmittel: Internet, Online Wörterbuch Ausgewählte Quellen/Medien: Film: Honig im Kopf

Modulo 4 Titolo: EUROPA - Erinnerungsorte und/oder Erinnerungsmomente/Biografien Periodo di realizzazione: Februar-April		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
SPRACHLICHE HANDLUNGEN Der Schüler/Die Schülerin kann: - über (geschichtliche) Orte/ Ereignisse/Biografien berichten;	THEMEN/WORTSCHATZ <u>Kultur und Geschichte</u> „Franz Thaler“ (LV) Seine Zeit: Die Option – Biografie – Franz Thaler im KZ Dachau – sein Lebensmotto – Was bleibt uns von Franz Thaler? „Unvergessen“ – Asteroid Franzthaler – Federkielstickerei gestern und heute (Beispiel Fendi-Taschen) „Ich bleibe hier“ (LV und HV) Biografie des Autors Marco Balzano – Inhalt des Buches – Rezension „Die Geschichte des Dorfes Graun und einer Familie“ – Hörrezension „Ein Dorf geht unter“ – Trinas und Erichs Geschichte	Methoden: Brainstorming, Reflexion, Lückentext, Mind-Map/Wortwolke, Zusammenfassungen und persönliche Meinung als Audio-Datei Arbeitsmittel: Internet-Recherche, Online Wörterbuch Ausgewählte Quellen/Medien: Lesetexte: „Der sanfte Kämpfer“- Das letzte Interview mit Franz Thaler“ (tageszeitung)

	<p>als Familie/des Verlusts – ihr Widerstand (gegen den Krieg/gegen den Staudamm) – Was haben wir dadurch über die Geschichte Südtirols gelernt? – Was ist an der Geschichte von Trina und ihrer Familie universell?</p> <p>„Heimat und Identität: Was ist Heimat?“ (HV) Was ist Heimat für Ismet Öztek (HV)/ für dich/für Franz Thaler/für Trina? Die eigene Idee von „Heimat“ – Vergleich zwischen verschiedenen Visionen von „Heimat“</p> <p>SOS Grammatik: Gebrauch von Perfekt, Präteritum und historischem Präsens</p>	<p>online, 31.03.2015)</p> <p>„Franz Thaler für immer unvergessen“ (Text von Webseite Planetarium Südtirol)</p> <p>„Die Geschichte des Dorfes Graun und einer Familie“ (NDR, B2-C1) und Buchumschlag</p> <p>Hörtexte: „Ein Dorf geht unter“ (Deutschlandfunk, B2)</p> <p>„Heimat und Identität“ (Matura 2018)</p> <p>Videos: „Franz Thaler bleibt unvergessen“ (You-Tube)</p> <p>„Franz Thaler – Hügel der Weisen“ (You-Tube)</p>
--	--	---

Modulo 5 Titolo: Mein erlernter Beruf/ meine Arbeitserfahrungen/ meine Praktika in Deutschland/Österreich/Italien (Berufsorientiertes Deutsch) Periodo di realizzazione: April		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
SPRACHLICHE HANDLUNGEN Der Schüler/Die Schülerin kann: <ul style="list-style-type: none"> - über die besuchten Schulen und Ausbildungskurse berichten; - über Berufe/ berufliche Fähigkeiten und Kompetenzen sprechen; - die Erfahrungen beschreiben, die er/sie in den Praktikas gemacht hat (Tätigkeiten und Selbstreflexion); - sich Gedanken über kulturelle Unterschiede/ unterschiedliche Arbeitsmethoden/Umgangsformen im In- und Ausland machen, darüber berichten und seine Meinung äußern; - sich um eine Arbeitsstelle bewerben (den Europass Lebenslauf ausfüllen); 	THEMEN/WORTSCHATZ <u>Arbeits- und Ausbildungsbedingungen</u> „Roboter mit Empathie/Roboter in der Arbeitswelt und im Alltag“ Erfahrungen mit künstlicher Intelligenz in der Schule/in der Arbeitswelt/im eigenen beruflichen Sektor – Roboter: Fluch oder Segen? „Unsere Berufsbilder“ besuchte Kurse – erworbene Abschlüsse – Berufliche Kompetenzen/ Fähigkeiten und Tätigkeiten – Voraussetzungen für den Beruf – Praktikas im In- und Ausland – Arbeitsort/ Arbeitsbereich – Angemessene Kleidung – Arbeitsgeräte/Maschinen – Arbeitssicherheit – Arbeitsmöglichkeiten im In- und Ausland – Entwicklungsmöglichkeiten „Die Bewerbung“ Das europass Curriculum vitae (Lebenslauf); das neue Format – Angaben zur Person – angestrebte Tätigkeit –	Methoden: Methodenmix aus Brainstorming und metakognitiver Reflexion, gemeinsame/individuelle Reflexion über künstliche Intelligenz und Präsentation des eigenen Berufsbildes in Form einer Audio-Datei Arbeitsmittel: Online Wörterbuch, Internet Ausgewählte Quellen/Medien: Hörtexte/Videos: „Ein Roboter mit Empathie“ (Matura 2019) Modelle: „CV europass Modell“: das neue Format/Registrierung auf der Webseite bzw. Bearbeitung des CV in deutscher Sprache

	Berufserfahrung – Schul- und Berufsbildung – Persönliche Fähigkeiten/Kompetenzen (Sprachkompetenzen u. digitale Kompetenzen, berufliche Kompetenzen) – Sonstiges (Führerschein – ehrenamtliche Tätigkeit – Referenzen) „Nach der Matura“: Arbeit/Ausbildung oder Studium? SOS Grammatik: Wiederholung der Modalverben (können – mögen/ich möchte)	
--	--	--

Modulo 6

Titolo: EUROPA als Kontext, in dem die Jugendlichen leben:

Fakten – Vorteile – aktuelle Probleme sowie persönliche Werte und Gefühle der Schüler/innen in Bezug auf Europa und ihre Zukunft

Periodo di realizzazione: nach dem 30.04.2022

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
SPRACHLICHE HANDLUNGEN Der Schüler/Die Schülerin kann: - Informationen über Europa (die Europäische Union) wiedergeben; - über die Vorteile bzw. Probleme/Schwierigkeiten der EU heute sprechen; - über Werte der EU und über persönliche Werte und Gefühle sprechen/diskutieren;	THEMEN/WORTSCHATZ „Die EU“ Die wichtigsten Fakten: die Gründer und ihre Idee – Symbole (die Hymne, die Flagge, der Euro, der Europatag) – Grundrechte – Mitgliedsstaaten – Amtssprachen Die Vorteile/Chancen der EU: Frieden – Demokratie – Menschenrechte – Wohlstand – die 4 Freizügigkeiten – Werte „Generation What“? (eine europäische Jugendstudie): Klassenbefragung zum Thema EU – Auswertung der Befragung – Kommentar zu den Grafiken „Die Millennials“: Interview mit Simon Sinek „Südtirols Jugend und die Politik“ (Grafiken)	Methoden: metakognitive Reflexion und Diskussion Arbeitsmittel: Internet, Online Wörterbuch Ausgewählte Quellen/Medien: Erklär-Video: https://europa.eu/european-union/about-eu/easy-to-read_de=die_EU_in_leichter_Sprache Auszug aus „Die Europäische Union“: Präsentation in Folien (europa.eu/europedirect) Auszug aus dem neuen Europabericht „ Generation What ?/Corona? “ (Ö3) Auszug aus FF, April 2022 Video: Wir und die Medien: Simon Sinek über die „Millennials“

Modulo 7

Titolo: Meine Projektarbeit – individuelle Arbeit am deutschen Teil der Projektarbeit und evtl. am Portfolio und allgemeine Wiederholung

Periodo di realizzazione: nach dem 30.04.2022

Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
SPRACHLICHE HANDLUNGEN Der Schüler/Die Schülerin kann:	THEMEN/WORTSCHATZ „Meine Projektarbeit“ Thema und Ziel der Projektarbeit –	Methoden: metakognitive Reflexion/ Diskussion und Einzelarbeit

<ul style="list-style-type: none"> - Ziele und Vorgangsweise beim Entwickeln der Projektarbeit für die Staatsprüfung beschreiben; - einen Teil der Projektarbeit, die Ausgangspunkt zur Diskussion bei der mündlichen Maturaprüfung sein wird, in deutscher Sprache verfassen und präsentieren (Thema, Begründung Wahl des Themas, Ziel, Präsentation); - auf Fragen zur Präsentation reagieren und weitere Informationen geben; - auf der Grundlage des Modells sein/ihr persönliches Sprachenportfolio erstellen und sein/ihr Sprachenlernen im Rahmen des Vorbereitungsjahres auf die Staatsprüfung dokumentieren; 	<p>Begründung der Auswahl des Themas im Allgemeinen und für den Teil in deutscher Sprache – Struktur – Ergebnisse</p> <p>Individuelle Vertiefung eines Aspektes der Projektarbeit nach Wahl in Form von einer/einigen Power-Point Folie(n) für die Präsentation bei der mündlichen Maturaprüfung</p>	<p>Arbeitsmittel: Internet, (Online) Wörterbuch</p> <p>Texte/Vorlagen: Projektarbeit in italienischer Sprache</p> <p>Evtl. Modell für Sprachenportfolio</p>
--	---	---

Titolo: Vorbereitung auf das Maturamodell (parallel zu den Modulen und z. T. in den Modulen) Periodo di realizzazione: ab Februar 2022		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<p>SPRACHLICHE HANDLUNGEN</p> <p>Der Schüler/Die Schülerin kann:</p> <ul style="list-style-type: none"> - einen Hörtext auf B2 – Niveau verstehen und die Aufgaben dazu nach Maturaformat lösen (alle Aufgabentypologien); - einen Text von 120 - 180 Wörtern mit Bezug auf einen Lesetext auf Niveau B2 schreiben (private oder formelle E-Mail/privater oder formeller Brief); - einen argumentativen Text von ca. 200 Wörtern zu einem behandelten Thema schreiben; 	<p>THEMEN/WORTSCHATZ</p> <p>„Übungsprüfungssatz“ HÖREN: „Verkehrskonzepte von morgen“ (Matura 2018) LESEN: „Franz Thaler: Das Lagerleben in Dachau“ 1. Schularbeit/2. Semester: Prüfungssatz 2019 für die Berufsbildung HÖREN: „Der Gumshoe“ LESEN: „Roboter in der Arbeitswelt“ Übungen: HÖREN: „Ein Roboter in der Schule“ (Matura 2019/Fachoberschulen)</p> <p>HÖREN: „In der Banklehre“ (Matura 2017)</p> <p>SOS Grammatik: Systematische Wiederholung der wichtigsten Nebensätze: dass, weil, um zu, Infinitivsätze (...zu), Satzbau/Verbposition, Kommposition, „dass“ im Vergleich zu Relativsätzen</p> <p>Individuelle Verbesserung häufiger Fehler</p>	<p>Methoden: metakognitive Reflexion/Diskussion</p> <p>Arbeitsmittel: Modelltests/Video zur Erörterung als Hilfe für den argumentativen Text</p> <p>Quellen: Plattform https://nc.fuss.bz.it</p>

Inglese L3

53 ore in presenza

17 previste dal 2/5 al termine dell'anno formativo 2022

A cura della docente Maria Gabriella David

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Gli studenti, 5 maschi e 4 femmine, provenienti da quattro diversi indirizzi di studio nei precedenti quattro anni formativi, seguono le lezioni di inglese tutti assieme per un totale di 2 ore settimanali.

Il livello di preparazione iniziale si è dimostrato fin dalle prime lezioni fortemente eterogeneo nelle conoscenze di base, nell'efficacia del metodo di studio, nei contenuti svolti, e nelle competenze comunicative acquisite. Il gruppo classe si è caratterizzata per una certa omogeneità di approccio nei confronti dell'esperienza scolastica, frequentando regolarmente le lezioni e dimostrandosi sempre attivo, e interessato durante le lezioni. Gli alunni hanno raggiunto complessivamente una preparazione di livello sufficiente, anche se ancora legata ad una ripetizione tendenzialmente mnemonica e ripetitiva dei contenuti svolti. Un piccolo gruppo di alunni particolarmente positivo evidenzia buone abilità comunicative, buoni livelli nella composizione scritta dimostrando maturità di argomentazione e correttezza formale, grazie anche ad un impegno regolare e studio approfondito. Alcuni alunni, infine presentano difficoltà oggettive nella produzione orale e scritta della lingua inglese, dovute alla poca predisposizione alla lingua straniera, alle lacune pregresse, uno studio mnemonico e ad un impegno e studio talvolta superficiali.

In questo gruppo classe sola una ragazza ha conseguito la certificazione linguistica B2 a dicembre 2021.

Il disomogeneo livello di partenza, il diversificato impegno individuale nello studio e nel recupero delle lacune, la discontinua frequenza di alcuni studenti e le sole due ore di lezione a settimana, non hanno consentito il raggiungimento del livello B2, indicato dalla coordinatrice come livello linguistico di riferimento in uscita.

È stato pertanto necessario un adattamento degli obiettivi iniziali alle reali possibilità della classe, cercando comunque di mantenere il livello delle lezioni e delle attività proposte produttivamente sfidante per gli studenti, in forma proporzionale al livello dei singoli alunni (cercando quindi di valorizzare le individuali conoscenze e capacità e sostenendo la crescita linguistica personale).

Gli allievi, dapprima poco partecipativi, hanno poi timidamente iniziato ad intervenire in maniera più sicura ed attiva, spronati dalla continua richiesta da parte dell'insegnante ad esprimere opinioni/esperienze personali in lingua e ad utilizzare attivamente le conoscenze— grammaticali, lessicali e sintattiche— apprese nel corso delle diverse unità di apprendimento.

A parte i casi di alcuni studenti più pronti a "lanciarsi nell'uso della L3" e a sperimentare nuove situazioni comunicative (pochi nel complesso e per lo più identificabili con coloro i quali hanno una maggiore preparazione linguistica, una solida motivazione nell'apprendimento o, ancora, una personale spigliatezza comunicativa), il resto degli allievi manifesta una generale insicurezza nella produzione sia orale che scritta

A risentirne, chiaramente, è talvolta la costruzione del discorso, la fluidità dello stesso e la correttezza delle scelte lessicali.

Per questo motivo si è dedicato molto tempo al potenziamento della capacità di elaborazione orale e scritta, con attività svolte sia a casa che a scuola (attività stimolo di condivisione delle proprie opinioni/ conoscenze/ esperienze e composizioni personali sulle tematiche più disparate).

Gli allievi hanno compreso le caratteristiche e gli elementi costitutivi e fondamentali dei testi d'uso presi in considerazione (*texts and articles about current issues, pros and cons essay writing, expressing opinions- agreeing and disagreeing in a political correct way*), sapendoli riconoscere e applicare con sufficiente sicurezza. Permangono però incertezze nella costruzione della frase e nella grammatica.

Gli studenti, se lasciati liberi di affrontare a livello globale un tema proposto, fanno poca fatica ad introdurre il discorso e a sviscerare le loro conoscenze, e ovviamente se supportati con “domande guida” riescono a condividere punti di vista e considerazioni personali.

Nella lettura e analisi di testi inerenti tematiche di attualità, alcuni studenti hanno sempre dimostrato moltissimo impegno e costante interesse.

Nel corso dell'anno formativo si è cercato di guidare e supportare gli stessi nell'identificazione di strumenti di apprendimento che fossero i più adeguati possibili al personale stile di apprendimento (ovvero alla personale predisposizione individuale nel processo di “acquisizione”), cercando di variare le strategie e gli strumenti di apprendimento impiegati (*reading comprehension, listening comprehension, studying by the identification of the key words, memory helpers*).

La programmazione, in linea con il Piano di Lavoro presentato ad inizio anno formativo, è stata per lo più svolta nonostante la pandemia del nuovo coronavirus.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

E' stato adottato un metodo/approccio comunicativo e anche il metodo situazionale e nozionale-funzionale. Per favorire un più produttivo processo di acquisizione della L3 da parte degli studenti si è spesso ricorso alla lezione partecipata, in cui l'intervento e la partecipazione degli studenti ha contribuito alla costruzione dei saperi.

Quello a cui si è puntato è stata dunque la valorizzazione delle conoscenze pregresse, dei graduali miglioramenti linguistici, la verifica delle eventuali aree di miglioramento/ lacune da colmare e la presa in considerazione di stimolanti spunti di riflessione e di approfondimento forniti dalla classe.

Le attività di coppia/ruppo work e l'approccio “cooperativo” hanno consentito di sviluppare le competenze di ogni allievo e di mettere in comune quelle già acquisite, sperimentando situazioni relazionali più complesse.

Come metodologia di insegnamento per la parte grammaticale si è utilizzata la lezione frontale, supportata dall'impiego di specifiche materiali fotocopiate.

A sostegno della competenza di *listening* si è talvolta ricorso alla visione di brevi filmati o all'ascolto di specifiche registrazioni presi dai siti Cambridge o British Council per la preparazione agli esami Invalsi Marzo 2022.

Si è sempre cercato di focalizzare l'attenzione su temi d'attualità attraverso continui richiami alle esperienze personali e di vita quotidiana, in modo da sedimentare in forma stabile e duratura gli apprendimenti e restituendo concretezza e autenticità a quanto appreso.

Le tematiche relative all'Unione Europea, all'apprendimento della lingua in un contesto multiculturale e ai fenomeni di immigrazione sono avvenute in concomitanza temporale e in linea con quanto già affrontato con il collega di storia, così da garantire una globalità e interdisciplinarietà al processo di apprendimento degli studenti.

Per la parte riguardante i testi di attualità si sono proposte letture individuali e di coppia di articoli/ testi settoriali cui potevano seguire discussioni o l'espressione argomentata del proprio pensiero.

Le composizioni scritte/ esercizi di *writing* o applicazione delle regole grammaticali hanno avuto cadenza pressoché settimanale, tra quelle svolte in classe e quelle svolte a casa.

Di quest'ultime, solo alcune sono state oggetto di valutazione (comunicandolo preventivamente agli studenti), mentre le altre avevano per lo più funzione di esercitazione e preparatoria al test scritto. Molto tempo è stato dedicato alla spiegazione delle correzioni, alla condivisione dei “common errors” e alla riscrittura delle correzioni.

La riconsegna delle verifiche scritte è sempre avvenuta attraverso un feedback individuale sulle aree di miglioramento e i punti di forza, con l'individuazione degli errori più comuni e relative spiegazioni.

Per la memorizzazione del lessico di riferimento di talune unità di apprendimento si è poi ricorso all'uso di complete *glossary of key words*. Questo sussidio didattico, utile alle attività di ripasso di inizio lezione e alla verifica degli apprendimenti, è servito a facilitare la corrispondenza lessicale tra L1 e L3.

Per i testi di carattere storico/ politico (*European Union and related historical events*) si è poi proceduto alla lettura di gruppo e alla comune individuazione di *key words* che sostenessero gli alunni in un più rapido ed efficace processo di acquisizione delle informazioni.

Infine, per la spiegazione di testi di diversa natura (riassunto, e testi argomentativi) si è ricorso all'uso di *mindmapping/schemi/brainstorming/* che facilitassero la comprensione degli elementi costitutivi degli stessi e funzionassero da linee guida di riferimento per le composizioni scritte a carattere individuale.

Libro di Testo

Non è stato adottato alcun specifico libro di testo, ma si è sempre ricorso all'impiego di materiale didattico fotocopiato o prodotto dall'insegnante per specifici scopi didattici.

Nello specifico, le fonti di riferimento per l'individuazione di testi/ audio/ articoli/ attività proposte sono state le seguenti:

- Donatella Fitzgerald, Rachel Harraway, “*New English File- Culture Link*” (CLIL projects), Oxford University Press, Oxford 2001
- Nick Kenny, Lucrecia Luque-Mortimer, “*Cambridge English First- Practise tests- Teaching not just testing*”, Pearson Education, England 2014
- Maria Gabriella Bassi, Gian Battista Scrivanti, “*B2S Business to Students*”, Mondadori Education, Milano 2006
- Raymond Murphy, “*English Grammar In Use*”, Cambridge University Press, Cambridge 1994
- Alcune copie del mensile “*Speak Up*”, De Agostini Periodici 2016-19
- <https://learnenglish.britishcouncil.org>
- Europa.eu/europea-union/

VALUTAZIONE

Nelle prove orali si è tenuto conto della corretta espressione verbale e lessicale, delle capacità espositiva dei contenuti e del rispetto della finalità comunicativa.

Le verifiche scritte, invece, suddivise in specifiche sezioni (*grammar, communication, writing, reading*) hanno reso possibile la valutazione delle competenze e conoscenze degli allievi nei rispettivi ambiti di riferimento.

Gli esercizi proposti nel test scritto sono stati di diversa tipologia e con punteggio diversificato in base al grado di difficoltà e competenza richiesta.

Relativamente alle composizioni scritte (*writing*), il criterio di valutazione ha sempre tenuto conto dei seguenti aspetti: *grammar, form, content, cohesion, syntax, lexis*.

Ai fini della valutazione e del giudizio complessivo, oltre alle prove sommativie e ai test somministrati in classe, contribuiscono in modo significativo l'impegno, la partecipazione, le capacità individuali, il profitto, il puntuale svolgimento dei compiti assegnati e la progressione rispetto ai livelli di partenza.

Ogni elaborato è stato consegnato individualmente ai singoli alunni, illustrandone gli errori commessi e fornendo le relative spiegazioni. Nel feedback personalizzato sono stati altresì evidenziati i “punti di forza” e i progressi fatti.

Nel primo quadrimestre le esercitazioni scritte con voto sono state due, così come nel secondo quadrimestre.

Le interrogazioni orali sono state due per quadrimestre. Per quanto riguarda la valutazione orale si è cercato di “lasciar parlare” ed esporre gli argomenti trattati evitando le eccessive interruzioni e

offrendo frequenti occasioni d'intervento orale, in modo da avere un insieme di elementi da valutare più vario e completo. Sia nelle verifiche scritte che in quelle orali si è tenuto conto dei seguenti aspetti: organizzazione, comprensione, correttezza formale, e rielaborazione dei contenuti.

Si sono somministrate diverse prove simulate (Invalsi B1/B2) ed altre simulazioni sia come verifiche in classe che come lavori da svolgere come compiti per casa. Tali verifiche sono state un ottimo strumento per abituare gli studenti alle certificazioni /Invalsi B1-B2-C1.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Durante le ore di lezione è sempre stata fornita agli studenti la possibilità di approfondimenti e chiarimenti. Per quanto riguarda il recupero è stato effettuato in itinere con ripassi in vista delle verifiche orali e scritte.

Gli allievi assenti o che manifestavano dubbi su quanto affrontato, hanno ricevuto ulteriori spiegazioni delle lezioni svolte, a supporto del recupero delle eventuali lacune.

Nella riconsegna individuale degli elaborati sono state fornite specifiche indicazioni sui "punti deboli" ed errori commessi e suggerite modalità di recupero.

Nello specifico, sono state date indicazioni concrete e spiegazioni supplementari per "migliorare" le future performance individuali.

Contenuti

Programma dettagliato svolto fino al 29/04/2022 (53 ore di lezioni):

Modulo 1: Grammar themes

- General revision about Present Simple and Present Continuous

- Revision about the Past Simple
 - use
 - time expressions
 - regular and main irregular verbs
 - affirmative/ negative/ interrogative form
 - description of past life experiences

- Present Perfect
 - use
 - affirmative/ negative/interrogative form
 - since/for
 - just/already/yet
 - never/ever
 - been/gone

- Past Simple vs. Present Perfect

- Future
 - Simple Present
 - Simple Future (will/ will not/won't/ shall)
 - Present Continuous
 - Be going to

- If Clause

- Zero Conditional
- 1st Conditional
- 2nd Conditional
- 3rd Conditional
- Present Conditional, Past Perfect and Perfect Conditional

Modulo 2: “Current Issues”

- The Importance of languages
 - passport to another world
 - instant connections
 - we are a member of the EU but do we all actual behave the same way?
 - cultural diversity and cultural identity
- Learning a new language
 - communicating with people locally
 - useful tips for learning a new language
 - get over the embarrassment
 - the advantages and the disadvantages of improving your English by internet rather than with a teacher/ by living abroad
 - why students should be required to learn a foreign language?
- Climate Change and the founder of “Friday for Future” Greta Thunberg (Global Warming)
- Black Friday in the U.S.A, around the world and the history
- Technology and mass media
 - pros and cons about the use of modern technology
 - advantages and disadvantages (FOMO)
 - risks and addictions to technological devices
 - media habits/techno transformation
 - technology and your future/domatics
 - home automation-smarthomes
 - impact of technology on everyday living
 - how has it changed our lives?

Modulo 3: “The European Union”

- Information about main dates and historical events
 - the European Economic Community and related original countries
 - a growing community
 - the modern EU and controversies
- Definition of the EU and of the Euro Zone
- Curiosities about EU
 - number of languages spoken and data about the most spoken language
 - common values and ideals



- The main institutions and bodies of EU and their goals
 - the European Commission
 - the Council of the European Union
 - the European Parliament
 - the European Court of Justice
 - the European Central bank (ECB)

- Brexit Impact and all negative and positive consequences
 - Brexit Withdrawal Agreement January 24, 2020
 - Referendum June 23, 2016
 - Boris Johnson, Theresa May, David Cameron (stay and leave campaigns)
 - the arguments against and for leaving the European Union
 - Brexit: what are the pros and cons of leaving the EU (free movement, sovereignty, university, work, trade, jobs, investments, immigration)
 - “Article 50” Lisbon Treaty
 - Swot analysis of the fast food chain Restaurant McDonald’s

Picasso’s Guernica and symbols (lavoro interdisciplinare con la Prof.ssa Tabarelli)

Programma che sarà svolto dal 02/05/2022 al termine dell’anno formativo:

- Globalisation
 - Definition
 - Positive and negative effects of globalisation
 - Different kinds of globalisation

- Grammar: use of the form “used to”.
- Grammar: Relative Clauses (use of that, which, who)

Fisica applicata

83 ore fino al 3.5.2022

3 ore a settimana

A cura della docente Diana Palumbo

Settore Industria – indirizzo manutenzione e assistenza tecnica

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Gli allievi da subito hanno mostrato moderato interesse e coinvolgimento nelle lezioni di fisica, prediligendo in modo particolare l'applicazione della disciplina alla tecnologia e condividendo positivamente l'aspetto formale, se pure evidenziando difficoltà iniziali rispetto alla formalizzazione dei problemi proposti.

Gli allievi hanno evidenziato difficoltà nella risoluzione formale di casi, quindi è stato dedicato molto tempo al recupero della capacità di problem solving scritta, con esercitazioni svolte sia a casa che a scuola, che ha richiesto loro molto impegno e collaborazione.

Gli allievi hanno compreso il metodo scientifico di lavoro, le caratteristiche e gli elementi fondamentali della fisica dei macro argomenti proposti, riuscendo ad applicare e a riconoscere nell'uso delle unità di misura e del S.I. la correttezza del problema. Permangono però incertezze nell'utilizzo delle leggi nell'analisi di casi.

Si è reso necessario un parziale accompagnamento regolare per lo svolgimento delle esercitazioni all'applicazione di casi.

Nell'esposizione il lessico scientifico specifico non è preciso.

Non sono stati affrontati tutti i macro argomenti programmati nel piano di lavoro e non sempre è stato possibile approfondire adeguatamente a causa del carattere sperimentale del corso.

COMPETENZE SVILUPPATE

Le competenze sviluppate sono state finalizzate ad osservare, descrivere e analizzare fenomeni legati alla meccanica, termodinamica, elettricità e magnetismo ed elettromagnetismo. Lo studente ha imparato a risolvere semplici problemi utilizzando lo specifico linguaggio algebrico e grafico, si è sviluppata la consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, inteso come analisi critica dei dati. Lo studente è stato guidato nella comprensione e valutazione delle scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Tenendo conto che la fisica è una scienza sperimentale che costituisce un utile strumento per una maggiore comprensione della realtà, la maggior parte degli argomenti è stato affrontato prendendo spunto da situazioni di esperienza quotidiana, da interrogativi che logicamente ne scaturiscono. L'attività di laboratorio è stata svolta e ha coinvolto positivamente gli allievi.

Le lezioni in aula di didattica in presenza hanno avuto lo scopo di operare un approfondimento e una sintesi delle conoscenze o di introdurre direttamente i contenuti nell'intento di stimolare i discenti ad apprendere i concetti e di potenziare capacità ed attitudini personali.

Le modalità di approccio alla materia sono stati diversificati e quindi i singoli argomenti sono stati introdotti attraverso una pluralità di situazioni di apprendimento: lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, filmati, problem-solving.

Quest'ultima tecnica è stata privilegiata, in modo da poter organizzare attività che hanno collocato al centro il discente, nella piena consapevolezza della sua struttura cognitiva.

Ogni argomento è stato introdotto in forma problematica con questioni vicine alla realtà dello studente, in modo da stimolarne l'interesse e promuovere un'autonoma attività di scoperta della materia. Durante la lezione, sia in didattica a distanza che in presenza, lo studente è stato chiamato a collaborare per completare il percorso metacognitivo ed è stato coinvolto nel progressivo sviluppo dei contenuti.

LIBRO DI TESTO

1 Fisica Lezioni e problemi – Meccanica- Ed. Zanichelli Giuseppe Ruffo Nunzio Lanotte

2 Fisica Lezioni e problemi- termodinamica, onde, elettromagnetismo Ed. Zanichelli Giuseppe Ruffo Nunzio Lanotte

FISICA AMALDI ED. Zanichelli L'ENERGIA MECCANICA unità 11

VALUTAZIONE

Le verifiche scritte sono state precedute da esercitazioni che ha reso consapevole lo studente del livello di preparazione raggiunto. Le verifiche sono state articolate sotto forma di problemi e esercizi, mentre l'interrogazione consisteva sull'argomentazione della parte. Le interrogazioni orali sono state volte soprattutto a valutare la capacità di ragionamento e i progressi raggiunti nella chiarezza e nella proprietà di espressione linguistica scientifica degli allievi.

La verifica del profitto è stata attuata attraverso 2 prove scritte e 1 relazione di laboratorio e 1 prova orale nel primo quadrimestre e 2 prove scritte per il secondo quadrimestre e 1 prova orale e 1 relazione di laboratorio per verificare il raggiungimento degli obiettivi di ogni modulo.

Si è inoltre valutato l'impegno e la partecipazione in classe.

ATTIVITA' DI RECUPERO

In previsione della prova di fisica dell'esame di stato si è reso necessario un potenziamento del confronto assiduo con lo studente. Saranno predisposte 6 ore di potenziamento nella seconda parte dell'anno.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

Contenuti

MODULO 1: Titolo ELEMENTI DI SCIENZE MECCANICHE

- Metodo scientifico, notazione scientifica, vettori
- Le operazioni con i vettori
- L'equilibrio dei solidi
- I tre principi della dinamica, visione filmato Esa
- Forza gravitazionale
- Forza elastica
- Forze di attrito
- Il corpo rigido, il momento e il momento di una coppia di forze, leve vantaggiose, svantaggiose, indifferenti

Laboratorio: il baricentro e l'equilibrio

Attività per l'educazione civica: Laboratorio Muse Sostenibilità "Sullo stesso pianeta"

MOTO UNIFORME

- Calcolo della posizione e del tempo
- Esempi di grafici spazio-tempo

- Il moto vario su una retta

MOTO UNIFORMEMTE ACCELERATO

- Accelerazione media
- Il grafico velocità-tempo
- Moto uniformemente accelerato con partenza da ferma
- Moto uniformemente accelerato con velocità iniziale
- Moto circolare uniforme

ENERGIA MECCANICA

- Il Lavoro
- La potenza
- Energia cinetica
- Forze conservative e dissipative
- Energia potenziale gravitazionale
- Energia potenziale elastica
- Conservazione dell'energia meccanica

Esperimento: conservazione dell'energia meccanica con rotaia cuscino d'aria

MODULO 2: Titolo ELEMENTI DI TERMODINAMICA CALORE E TEMPERATURA

- Temperatura e calore
- La legge fondamentale della termologia
- Come aumentare la temperatura di una sostanza
- Capacità termica, calore specifico
- Pressione
- La legge della termologia
- L'equilibrio termico
- Il calorimetro
- I cambiamenti di stato
- La propagazione del calore
- La conduzione dei solidi
- La convezione nei fluidi
- La legge della conduzione
- Conduttori e isolanti
- L'irraggiamento

LA TERMODINAMICA

- Le grandezze caratteristiche dei gas
- La legge di Boyle la legge di Gay-Lussac
- La legge di Charles
- Lo zero assoluto
- L'equazione caratteristica dei gas
- La teoria cinetica dei gas

- Energia cinetica e temperatura
- Interpretazione microscopica delle leggi dei gas
- L'energia interna di un gas ideale
- L'energia interna come funzione di stato
- Lavoro e calore
- Le trasformazioni termodinamiche
- Il lavoro in una trasformazione isobarica
- Significato geometrico del lavoro
- Il primo principio della termodinamica
- Il rendimento della macchine termiche
- Il rendimento
- Il ciclo di Carnot

Programma che sarà svolto dal 29.4.2022 al termine dell'anno formativo

Attività per l'educazione civica: le fonti di energia rinnovabili e l'inquinamento nei diversi ambiti professionali

MODULO 3: Titolo CAMPO ELETTRICO

CAMPO ELETTRICO

- Le cariche elettriche
- Conduttori e isolanti
- Legge di Coulomb
- La costante dielettrica di un mezzo
- Il principio di sovrapposizione
- Un campo di forze elettriche
- Campo creato da una carica puntiforme
- Campo creato da più cariche puntiformi
- Le linee del campo
- Il lavoro del campo elettrico uniforme
- La definizione di differenza di potenziale
- Relazione fra campo e differenza di potenziale
- L'energia potenziale elettrica
- I condensatori
- La capacità di un condensatore

LA CORRENTE ELETTRICA

- Circuito e corrente elettrica
- La potenza elettrica
- La prima e la seconda legge di Ohm
- Resistenze: serie e parallelo
- La potenza nei conduttori ohmici
- L'effetto Joule: applicazioni
- La legge di Joule
- Altri effetti prodotti dalla corrente elettrica
- La potenza nel circuito con resistenze in serie
- La potenza nel circuito con resistenze in parallelo
- La resistenza interna di un amperometro



- La resistenza interna di un voltmetro
- Primo e secondo principio di Kirchoff applicazione
- Analisi di un circuito

CAMPO MAGNETICO

- Campo magnetico creato da magneti
- Campo magnetico creato da una corrente
- Intensità del campo magnetico
- La permeabilità relativa
- Sostanze paramagnetiche, diamagnetiche e ferromagnetiche
- La forza su un conduttore
- Spira rettangolare in un campo magnetico
- L'interazione fra correnti
- La forza di Lorenz
- La forza su una carica in moto
- Il lavoro della forza di Lorenz
- Il flusso del vettore B
- Un altro esempio di corrente indotta
- Definizione di flusso, variazione e flusso attraverso una bobina
- La legge di Faraday-Neumann
- La legge di Lenz
- La forza elettromotrice indotta
- Induttanza e autoinduzione
- L'induzione di una bobina

Economia aziendale

75 ore fino al 3.5.2022

3 ore a settimana

A cura del docente Vito Coletta

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe è composta da 4 studenti del settore Industria, di cui tutti partecipanti. Non provenendo da settori commerciali non hanno mai svolto la materia Economia Aziendale nel loro piano di studi pregresso. Tutti i ragazzi si sono mostrati, sin da dalla prima lezione, molto collaborativi e interessati alla materia, hanno sempre svolto in modo molto completo le esercitazioni assegnate e hanno raggiunto livelli di conoscenze, competenze e capacità da buoni a ottimi. L'intero programma del piano di lavoro è stato svolto fino alla data di presentazione del presente documento.

COMPETENZE SVILUPPATE

Sono in grado di saper eseguire calcoli relativi a sistemi di misure e di effettuare calcoli proporzionali diretti ed inversi, comprendendo la relazione tra proporzione e percentuale. Hanno imparato a conoscere gli elementi aziendali, distinguendo le varie tipologie di aziende e riconoscendo i soggetti operanti al loro interno. Hanno appreso i concetti di attività economica e i relativi settori e soggetti passando per le varie tipologie di contratti tra i quali in primis il contratto di compravendita con le relative clausole. Hanno imparato a saper distinguere un DDT, da una Fattura o da una ricevuta fiscale compilando le varie sezioni: tabellare e descrittiva. Hanno imparato a conoscere i vari soggetti dei macro sistemi economici comprendendo la relazione profonda tra Entrate e Spesa pubblica in uno Stato moderno. L'ultima parte trattata riguarda l'autoimprenditorialità e il marketing di sé stessi, per autopromuoversi nel complicato campo lavorativo.

Attraverso la partecipazione al progetto di idee "Imagine the Future" della CCIAA di Bolzano hanno sviluppato capacità di analisi di un problema economico reale e allo stesso tempo di sintesi dello stesso per la realizzazione di un progetto pilota chiamato "LawLight"

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Lezione dialogata

Proiettore e LIM con appunti elaborati dal docente o schermo condiviso in FAD

Esercitazioni pratiche

Lavoro cooperativo in mini gruppi di apprendimento anche in FAD

Esercitazioni individuali

PC

Modulistica

Materiale preparato dal docente

Testo di Economia Aziendale

Internet e Video lezioni su MEET e ZOOM

LIBRO DI TESTO

Missione Azienda – Percorsi di Economia Aziendale Volume unico, Mondadori Education

VALUTAZIONE

I criteri di valutazione tengono conto della partecipazione, l'impegno e l'interesse degli allievi nel corso delle lezioni e assolutamente del comportamento ed atteggiamenti riscontrati; si rimarca anche nella valutazione della necessaria adeguatezza del comportamento dei ragazzi al futuro contesto lavorativo.

Nelle prove di verifica si tiene conto della correttezza dei contenuti, l'ordine della stesura, la capacità di logica dimostrata, la capacità di lavorare in autonomia e la capacità di risoluzione di problemi.

ATTIVITA' DI RECUPERO

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

L'intera programmazione ha seguito il Piano di lavoro presentato

CONTENUTI

Programma svolto fino al 28.4.2022

Sistemi di misure.

Peso lordo, peso netto, tara, ricavo, spesa, guadagno.

Calcoli proporzionali diretti ed inversi.

Calcolo percentuale e riparto semplice e complesso

dell'impresa. Soggetti giuridici ed economici. Principali classificazioni delle imprese; classificazione secondo la forma giuridica: Aziende individuali e collettive. I soggetti che operano nell'impresa. La struttura organizzativa. I modelli organizzativi.

L'attività economica e le sue fasi

La produzione – lo scambio – il consumo – il risparmio e l'investimento

Fasi della compravendita: trattative, stipula ed esecuzione.

Contratti e clausole relative alla consegna, all'imballaggio e al pagamento.

I documenti nelle varie fasi della compravendita:

Promozione dell'offerta

Richiesta d'offerta

Offerta - Ordine

Conferma d'ordine

Esecuzione

Contenuti della fattura accompagnatoria nella parte tabellare e nella parte descrittiva.

Ricevuta fiscale e scontrino.

I soggetti famiglia, imprese e pubblica amministrazione.

Il sistema capitalistico e quello collettivistico e misto.

Autoimprenditorialità

Il marketing di sé stessi

Come cercare lavoro

Come promuoversi nel lavoro

Programma che verrà svolto dal 28.4.2022 fino al termine dell'anno formativo: 15 ORE

Prelievo fiscale e sistema tributario italiano.

Classificazione delle imposte.

Anagrafe tributaria e codice fiscale/partita IVA.

La Spesa pubblica e le Entrate pubbliche.

Il business plan: analisi e stesura di un progetto imprenditoriale (cenni)

Igiene e cultura medico sanitaria

94 ore al 3.5.2022

A cura della docente Daniela Calzi, coadiuvata da Gaia Bottaro per la parte di epidemiologia e di metodologia con un breve intervento di Alessandra Fabbri per la parte dei servizi del territorio

Indirizzo sociosanitario

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La parte di classe dell'indirizzo sociosanitario da me seguita nella materia igiene e cultura medico sanitaria inizialmente era costituita da 3 allieve, ma dopo le vacanze di Natale un'alunna non si è più presentata a lezione.

Le alunne sono state seguite dalla sottoscritta anche nei 4 anni precedenti nelle materie: scienze e alimentazione, igiene e farmacologia.

Durante questo anno di preparazione all'esame di stato in questa materia le allieve hanno dimostrato molto interesse e coinvolgimento durante le lezioni perché trattandosi dello studio di diverse malattie, hanno visto lo studio teorico applicato alla realtà. Le alunne hanno dimostrato normalmente buone capacità logiche e di ragionamento.

L'apprendimento dei contenuti è stato costante ed i contenuti sono stati appresi in modo discreto.

La programmazione verrà svolta completamente perché sono state utilizzate delle ore della materia chimica applicata e perché la tutte le ore sono state svolte in presenza.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Come metodologia d'insegnamento per la parte teoria è stata utilizzata prevalentemente la lezione frontale, ma per implementare il tutto e per una miglior preparazione all'esame di stato in aula sono stati trattati e discussi dei casi veri e propri di soggetti portatori di certe malattie e si è cercato di ipotizzare una risoluzione delle problematiche di vita per migliorare la qualità della stessa.

Libro di Testo

Sono state utilizzate dispense prodotte dall'insegnante o da colleghi dell'insegnante.

In base agli argomenti trattati i testi di riferimento sono stati:

Per epidemiologia: Igiene e patologia. Zanichelli (per le scuole superiori)

Per lo studio delle patologie: dispense prodotte dall'insegnante o da colleghi dell'insegnante

Testo: Igiene e cultura medico sanitaria volume 3,4 e 5 Edizione Zanichelli

VALUTAZIONE

Nel primo quadrimestre ho svolto un'unica valutazione, in quanto la collega ne ha svolte altre 2. Nel secondo quadrimestre sono fatte delle interrogazioni orali per la preparazione all'orale dell'esame di stato; a maggio verranno effettuate prove orali.

Si è inoltre valutato l'impegno e la partecipazione in classe, nonché la capacità di riportare alla propria esperienza l'argomento trattato in aula.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Non sono previste attività di recupero

CONTENUTI

Programma svolto fino al 27.4.2022:

Epidemiologia

- L'epidemiologia descrittiva
- L'epidemiologia analitica
- L'epidemiologia sperimentale
- L'epidemiologia clinica

Prevenzione

- Dalla salute alla malattia
- La prevenzione in generale
- La prevenzione primaria, secondaria e terziaria.
- La prevenzione delle malattie non infettive
- La prevenzione delle malattie infettive
- Covid-19

Le principali patologie e disabilità dei bambini

- Down
- Malattie genetiche:
 - a. Le malattie del metabolismo: galattosemia, fenilchetonuria
 - b. Le talassemie
 - c. Fibrosi cistica
 - d. Insufficienza mentale legata all'X fragile
 - e. Sindrome di Edwards (trisomia 18)
 - f. Sindrome di Patau (trisomia 13)
 - g. Sindrome di Turner (X0)
 - h. Sindrome di Klinefelter (XXY)
 - i. Sindrome di Down (trisomia 21)
 - j. Sindrome della "X-fragile"

Le principali patologie della popolazione

- Diabete
- Le patologie cardiovascolari
- I tumori

Le figure professionali che operano nei servizi sociosanitari

Medico di medicina generale, geriatra, fisiatra, infermiere professionale, ostetrica, dietista, operatore socio-sanitario, assistente sanitario, educatore professionale, assistente sociale, psicologo.

Programma che verrà svolto dal 27/04/2022

Le principali patologie degenerative e non del SNC

- Le distrofie muscolari: DM di Duchenne; DM Becker
- SLA

- Sclerosi multipla

Le principali patologie della popolazione anziana

- Parkinson
- Le demenze e morbo di Alzheimer

Le principali patologie degenerative SNC

- Epilessie
- Paralisi cerebrali infantili

L'educazione alimentare

- Principi Nutritivi e gli stili alimentari sani

Mutamenti sociali e nascita di nuovi bisogni

- Le emergenze della vita.
- Diritti civili, politici e sociali.
- Il processo di industrializzazione e la rottura dei legami territoriali, familiari, culturali e sociali.
- I principali mutamenti avvenuti nella famiglia e nel mondo del lavoro.
- Il passaggio dalla famiglia estesa/multipla/complessa a quella nucleare. Origini e conseguenze.
- Le politiche previdenziali, assistenziali e sanitarie.
- La tutela della maternità.

Mutamenti sociali, nuovi bisogni e servizi di riferimento

- L'invecchiamento della popolazione, tasso di natalità e di mortalità.
- Il Servizio Sanitario Nazionale ed i principali servizi; le ASL.
- Le principali aree di intervento sociale: famiglia e minori, handicap e disagio psichico, disagio sociale, anziani
- Servizi residenziali, semiresidenziali e territoriali.
- I principali servizi di riferimento rispetto alle aree di intervento.
- I servizi per gli anziani.
- I servizi per le persone in situazione di handicap e disagio psichico.
- Servizi per famiglia e minori.
- Il distretto socio-sanitario:
- Case di riposo e lungodegenze.
- Laboratori protetti: occupazionali e produttivi.
- Comunità residenziali: convitti e comunità alloggio.
- Servizi ospedalieri e sanitari territoriali.
- I centri di riabilitazione psichiatrica.
- Asili nido e microstrutture.
- Servizio assistenziale domiciliare per l'infanzia.
- L'inclusione scolastica di bambini e ragazzi con bisogni speciali.

Chimica applicata

75 ore al 3.5.2022

A cura della docente Daniela Calzi

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

La classe dell'indirizzo sociosanitario da me seguita nella materia chimica applicata inizialmente era costituita da 3 allieve, un'alunna però non è più rientrata dalle vacanze di Natale.

Le alunne sono state seguite dalla sottoscritta anche nei 4 anni precedenti nelle materie: scienze e alimentazione; igiene e farmacologia.

Durante questo anno di preparazione all'esame di stato le due allieve hanno mostrato diverso interesse e coinvolgimento durante le lezioni.

Un'alunna è sempre stata interessata, ma poco partecipativa, l'altra alunna non sempre è stata interessata. Questa seconda alunna in base all'argomento prestava attenzione o meno.

Nella parte più specifica di fisica applicata, materia del tutto nuova per loro, gli argomenti sono stati appresi con difficoltà e la loro spiegazione ha richiesto diverse ripetizioni comportando il non completamento del programma previsto ad inizio anno.

Le alunne hanno mostrato alcune difficoltà nel comprendere come la teoria venga applicata alla pratica.

Le alunne hanno dimostrato discrete capacità logiche e di ragionamento anche se non sono mai state abituate a questo tipo di studio.

L'apprendimento dei contenuti è stato costante per un'alunna e scostante per l'altra; nel complesso i contenuti sono stati appresi in modo più che sufficiente.

La programmazione come anticipato non è stata svolta completamente perché per alcuni argomenti sono state utilizzate un maggior numero di ore di quelle previste e perché a maggio si darà priorità alla materia di igiene e cultura medico sanitaria in quanto materia dell'esame di stato.

COMPETENZE SVILUPPATE

Collegare i fenomeni elettrici ai sistemi biologici, in particolare la trasmissione nervosa e la contrazione muscolare.

Conoscere le caratteristiche chimiche degli acidi nucleici DNA e RNA

Conoscere il processo di duplicazione del DNA,

Conoscere i processi di traduzione del linguaggio del DNA in proteine

Saper applicare e collegare questi meccanismi biochimici alle mutazioni

Saper applicare e collegare questi meccanismi alle tecniche di analisi e alle nuove tecnologie del DNA.

Comprendere le potenzialità della ricerca scientifica e le implicazioni con l'evoluzione della cultura e della società

Descrivere i meccanismi di trasmissione e trascrizione dei caratteri genetici

Descrivere l'unicità del materiale genetico come base della differenziazione degli organismi viventi.

Collegare la chimica organica con le biomolecole per la salute

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI (Distinguere tra lezioni in presenza e a distanza)

Come metodologia d'insegnamento per la parte teoria è stata utilizzata la lezione frontale, accompagnata in alcuni casi da semplici esperimenti in classe.

Molto tempo è stato dedicato alla risoluzione di esercizi riguardanti le grandezze.

Per la spiegazione delle tecniche di analisi si sono utilizzate diverse immagini per poter comprendere meglio le diverse tecniche.

Utilizzo di video per la parte di genetica, in particolare per la duplicazione del DNA, per la trascrizione dell'RNA e per la sintesi delle proteine.

LIBRO DI TESTO

Sono state utilizzate dispense prodotte dall'insegnante.

In base agli argomenti trattati i testi di riferimento sono stati:

Lezioni di fisica. M. Palladino Boscia ed. Linx

Conoscere la materia. Bagatti, Corradi, Desco, Ropa. Seconda ed. Zanichelli

Biologia. C. Cavazzuti ed. Zanichelli

VALUTAZIONE

Verifiche scritte e orali.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Nessuna attività di recupero svolta

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

Programma svolto fino al 30.04.2022:

La tecnologia e la sua importanza

- Chimica, tecnologia e produzione industriale
- Definizione di tecnologia
- I prodotti della tecnologia
- Evoluzione delle tecnologie
- Il ciclo produttivo
- Fine di un prodotto
- L'industria chimica

Grandezze

- Il metodo scientifico
- Grandezze fisiche e loro dimensioni: massa, volume, densità, calore, temperatura, pressione, mole
- Unità di misura del Sistema Internazionale;
- Notazione scientifica e cifre significative

La materia

- La natura particellare della materia
- Stati di aggregazione della materia
- I passaggi di stato
- L'atomo e le molecole
- I legami chimici
- Introduzione alle reazioni chimiche
- Le leggi ponderali della chimica
- La massa atomica e molecolare
- La mole

La trasmissione del segnale elettrico

- La carica elettrica
- Il potenziale d'azione
- La trasmissione dei segnali elettrici nel corpo umano
- Le leggi di Ohm
- I circuiti elettrici

Biochimica: genetica

- DNA e RNA

- Dal DNA alle proteine
- Il codice genetico
- Le mutazioni genetiche

Biologia

- Le leggi di Mendel
- Mitosi e meiosi
- Come si distribuiscono le informazioni nei gameti e quindi nello zigote
- Distinguere le malattie ereditarie recessive e dominanti

Biochimica

- L'ingegneria genetica: la manipolazione del DNA
- Le tecniche di analisi: PCR, elettroforesi
- Le applicazioni dell'ingegneria genetica

Programma che sarà svolto dal 30.04.2022 al termine dell'anno formativo:

Chimica organica:

- Il carbonio e le sue proprietà
- Biochimica: la chimica della vita

Scienze integrate

72 fino al 3.5.2022

3 ore settimana

A cura del docente Michele Fiorotto

Indirizzi servizi commerciali e accoglienza turistica

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Il gruppo che ha seguito le lezioni di scienze integrate è costituito da un unico allievo proveniente dall'indirizzo turistico.

Lo studente ha dimostrato assidua partecipazione alle lezioni e interesse per gli argomenti trattati. Essendo da solo con il docente, i momenti di confronto delle conoscenze e di scambio di idee con dei coetanei sono venuti meno, tuttavia la buona dialettica verbale dello studente lo ha aiutato a fare degli interventi durante le lezioni.

L'esecuzione dei compiti assegnati, pur non essendo sempre puntuale, non ha richiesto particolari difficoltà al fine del suo svolgimento.

Non si denotano un particolare spirito di iniziativa e propositività.

COMPETENZE SVILUPPATE

Saper individuare le interazioni tra uomo e ambiente inteso come insieme di ecosistemi con la loro ricchezza in biodiversità e la capacità evolutiva. Riconoscere la fondamentale rilevanza che ha per l'uomo il patrimonio naturale.

Padroneggiare metodi e procedure scientifiche per comprendere sistemi naturali e artificiali al fine di coglierne il funzionamento, i danni, gli squilibri e gli effetti e per poter individuare azioni efficaci ed eticamente responsabili nel contesto professionale.

La capacità di discutere i limiti del modello economico attuale e vedere le opportunità di crescita per le imprese che riducendo il proprio impatto ambientale e l'utilizzo di risorse fanno innovazione.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI (Distinguere tra lezioni in presenza e a distanza)

La metodologia di insegnamento per le lezioni ha previsto l'alternanza di lezioni frontali con la visione di documentari per l'approfondimento degli argomenti.

Si è trattato di documentari aventi come protagonista l'ecologia e l'impatto che la società contemporanea ha sull'ambiente e sulla biodiversità in relazione al modello economico in essere.

Questa sequenza tra lezioni frontali con l'ausilio del proiettore alternate a video si è reso necessario tenendo conto del particolare orario settimanale - le tre ore di lezione sono concentrate in un unico pomeriggio - capace di mettere alla prova la concentrazione sul medio e lungo termine.

Come materiale di studio ho fornito delle letture per alcuni temi chiave del piano di lavoro, a complemento delle presentazioni di base e delle letture di alcuni capitoli dai due libri di testo. Per le letture i documenti sono stati condivisi attraverso la piattaforma Classroom.

Le ricerche personali che l'allievo ha svolto sono state esposte come brevi presentazioni. Le prove scritte si sono basate su ricerche personali di approfondimento ai temi trattati oltre che sul materiale di studio dai libri di testo.

Non è stato possibile organizzare delle uscite didattiche a causa delle limitazioni imposte dal periodo di pandemia.

LIBRO DI TESTO

I libri di testo adottati sono due:

“Energia, risorse, ambiente” Autore: Balzani Editore: Zanichelli

“Ecologia” Autore: Sadava Editore: Zanichelli

Presentazioni e file PDF:

“Pacchetto 2030” dal sito <https://www.agenziacoesione.gov.it/comunicazione/agenda-2030-per-lo-sviluppo-sostenibile/>

“Le etichette ecologiche” Camera di commercio di Ancona

“Impronta ecologica” dal Portale Ambiente della Provincia di Bologna

“Il picco di Hubbert” da Wikipedia

“Cicli della materia” di Cristina Cavazzuti, Daniela Damiano

“Biodiversità” della Zanichelli

Contenuti video dalla serie “Sapiens” e “Newton” accessibili online su www.rayplay.it

VALUTAZIONE

Nel corso dell’anno sono stati realizzati elaborati personali in forma di ricerche e presentazioni valutati con voto minimo 4 e massimo 10. Gli elaborati personali sono stati integrati da questionari proposti attraverso la piattaforma Google Classroom. Le ricerche personali assegnate e la relativa presentazione delle stesse da parte dell’allievo sono state accompagnate da un voto tenendo conto anche del rispetto dei tempi di consegna stabiliti e del grado di autonomia, oltre che dei contenuti riportati.

ATTIVITA’ DI RECUPERO

Non previste.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

Programma svolto fino al 30/04/2022:

Definizioni di Ecologia, Ecosistema, Biodiversità.

Biomi e loro peculiarità.

Ciclo del carbonio, dell’azoto e dell’acqua. Catena trofica.

Estinzioni e relative cause (perdita di biodiversità).

Il riscaldamento globale, l’effetto serra ed i principali gas responsabili.

Sostenibilità ed agenda 2030.

Il concetto di economia circolare.

Le energie rinnovabili ed i combustibili fossili.

Il picco di Hubbert.

L’acqua come risorsa.

Le energie rinnovabili/non rinnovabili e i combustibili fossili.

L’impronta ecologica.

Cambiamento climatico: evidenze ed effetti.

Programma che sarà svolto dal 30/04/2022 al termine dell’anno formativo:

Il protocollo di Kyoto e la conferenza di Parigi.



La crescita demografica e i limiti dello sviluppo.
Igiene ambientale – inquinamento di aria, acqua e suolo. Eutrofizzazione.
Le etichette ecologiche.

Economia aziendale

72 ore svolte fino al 3.5.2022

A cura dei docenti Maria Concetta Mancini e Tonino Medica

La classe è composta da un solo alunno, proveniente dal percorso formativo turistico sportivo, il quale prevede in ambito contabile la trattazione di argomenti di base dell'economia aziendale (calcoli economici, compilazione fattura e strumenti di pagamento, concetti generali di marketing). Per tale motivo, sin da subito si è lavorato sulla comprensione del metodo di rilevazione del sistema informativo contabile, puntando al riconoscimento della natura dei conti (economici e finanziari), in vista del raggiungimento dell'abilità fondamentale del programma in oggetto: riuscire ad inserire correttamente i valori contabili nel documento principale di espressione della situazione economico, patrimoniale e finanziaria aziendale, ossia il bilancio d'esercizio.

L'allievo ha compreso sufficientemente i contenuti, si è messo alla prova con l'elaborazione dei documenti contabili, ha cercato di stare al passo con quanto proposto, ma l'applicazione in autonomia e/o la rielaborazione personale sono sempre state poco praticate. Per tale motivo, i risultati finora raggiunti sono discreti e si attestano su abilità di tipo compilativo ed esecutivo.

COMPETENZE SVILUPPATE

- lettura ed analisi di un bilancio annuale (consuntivo) e deduzione di informazioni rilevanti ai fini della gestione aziendale;
- interpretazione degli indici aziendali (la financial ratio) di un'azienda ed effettuazione dei calcoli fondamentali;
- elaborazione di una corretta strategia di marketing per lo sviluppo di un'idea imprenditoriale o uno specifico progetto;
- analisi di un piano di marketing e definizione degli elementi principali di progetto aziendale semplificato per una piccola impresa;

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Le lezioni in aula sono state svolte presentando gli argomenti con dispense e schemi commentati insieme allo studente al fine di invogliare lo stesso a formulare delle domande e sviluppare curiosità per i temi affrontati: pertanto, la metodologia di insegnamento maggiormente utilizzata è stata quella della lezione partecipata.

Faceva seguito immediatamente lo svolgimento di esercitazioni mirate, sotto il monitoraggio del docente, con conseguente correzione agevolata attraverso la proiezione di modelli contabili simulati su foglio elettronico Excel.

Per la parte marketing, si sottolinea l'importanza della metodologia della ricerca guidata attraverso la condivisione di fonti specifiche per il settore (attività settimanale di rassegna stampa). L'approfondimento di alcune tematiche di attualità del settore di riferimento e la relativa elaborazione in aula, ha consentito di stimolare interesse e curiosità sugli argomenti affrontati e di sviluppare il pensiero critico del discente.

LIBRO DI TESTO

Per area contabile

Lezioni ed esercitazioni tratte principalmente dal sito www.economia-aziendale.it e da altre risorse on-line

Per area marketing

- Il marketing plan – guida operativa, Antonio Ferrandina, Edizioni FAG Milano, 2019
- Risorse on line fornite dal docente
- Iscrizione a newsletter di settore (<http://www.mymarketing.net>, <http://www.ninjamarketing.it/>), consultazione di portali tematici (<http://www.ilfattoalimentare.it>) e riviste digitali in ambito marketing e pubblicità (<http://www.pubblicitaitalia.it/>, <http://www.engage.it>)

VALUTAZIONE

Esercizi strutturati di compilazione e di analisi (2 per ogni quadrimestre)

Partecipazione, impegno e svolgimento delle esercitazioni proposte nel corso delle lezioni in presenza.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Laddove si rilevano lacune e/o mancato raggiungimento degli obiettivi richiesti, si procede all'attivazione di lezioni integrative mirate a "sanare" la situazione di difficoltà.

PROGRAMMAZIONE SVOLTA

CONTENUTI

Programma svolto fino al 30/04/2022:

Area contabilità

Modulo 1 Titolo II bilancio d'esercizio a consuntivo e sua riclassificazione Periodo di realizzazione: settembre 2021 - marzo 2022		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> ● Illustrare la struttura di un bilancio ● Leggere, analizzare un bilancio annuale (consuntivo) e trarne prime conclusioni ● Elaborare e riclassificare Stato Patrimoniale e Conto Economico (secondo criteri finanziari e a valore aggiunto) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Obiettivi e finalità del bilancio consuntivo ● Struttura del Conto economico ● Struttura dello Stato patrimoniale ● Il bilancio in forma differenziata (SP riclassificato secondo criteri finanziari e CE a valore aggiunto) 	Lezione frontale (partecipata) Esercitazioni individuali Videoproiettore Foglio elettronico (excel) Problem solving Learning by doing

Area Marketing

Modulo 1		
Titolo: Il linguaggio economico-aziendale		
Periodo di realizzazione: Settembre 2021 – Dicembre 2021		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
Condividere un linguaggio economico aziendale; Analizzare le fonti principali di dati economico-aziendali; Analizzare dati economici per trarne specifiche informazioni;	Principali termini economico-aziendali; Le fonti (Istat, Camera di Commercio, Ricerche di mercato, studi economici);	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Learning by doing - DDI e DAD - Flipped classroom - Analisi di casi e realtà aziendali - Apprendimento cooperativo - Brain-storming Strumenti: <ul style="list-style-type: none"> - Power Point - Internet, video e applicazioni Google Suite - Materiali didattici

Modulo: 2		
Titolo: Il Marketing		
Periodo di realizzazione: Settembre 2021 - aprile 2022		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
Eseguire una semplice analisi di clienti; Eseguire un'analisi del mercato nel contesto locale; Determinare possibili strategie e motivare decisioni sulla base di diversi fattori di commercializzazione; Valutare e motivare una possibile politica dei prezzi; Predisporre e motivare un caso concreto di politica di comunicazione;	Origini e sviluppi del marketing; Il marketing: la storia, il perché e il come; Concetto di Bisogno e Desiderio; Marketing = vendita? Analisi delle differenze e dei diversi approcci; Marketing operativo e strategico; Che cosa è un target; Segmentare il mercato; Ricerche e analisi di mercato; Differenziazione e posizionamento; Strumenti di analisi e progettazione (SWOT – strengths, weaknesses, opportunities, threats)	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale - Learning by doing - DDI e DAD - Flipped classroom - Analisi di casi e realtà aziendali - Apprendimento cooperativo - Brain-storming - Testimonianze di esperti/operatori del settore Strumenti: <ul style="list-style-type: none"> - Power Point - Internet, video e applicazioni Google Suite - Materiali didattici



	<p>- , Matrice del vantaggio competitivo, analisi della concorrenza); La logica di azione del marketing;</p> <p>Il marketing-mix: prodotto, prezzo, promozione, posto (distribuzione);</p> <p>Politiche e ciclo di vita dei prodotti;</p> <p>Politica e determinazione dei prezzi;</p> <p>Politica di comunicazione e promozione; Il mix promozionale (PULL e PUSH), la pubblicità e le sue tecniche.</p> <p>Politica di distribuzione;</p> <p>Il piano di marketing e la strategia di comunicazione dell'impresa;</p>	
--	--	--

Programma che sarà svolto dal 30.04.2022 al termine dell'anno formativo:

Area contabilità

Modulo 2 Titolo L'analisi del bilancio e relativa interpretazione. Bilancio con dati a scelta. Periodo di realizzazione: aprile 2022 - giugno 2022		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<ul style="list-style-type: none"> ● Calcolare la redditività del capitale d'esercizio ● Valutare e classificare la redditività del capitale d'esercizio ● Calcolare e valutare la liquidità di un'azienda ● Calcolare e valutare la situazione aziendale tramite l'analisi per indici ● Costruire un bilancio con dati a scelta sulla base di dati e/o indici forniti ● saper analizzare casi aziendali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il concetto di redditività e la sua dimensione ● La redditività e quota di capitale d'esercizio ● Le formule fondamentali per il calcolo degli indici economici, patrimoniali e finanziari ● Legami tra indici <ul style="list-style-type: none"> · Rapporto di indebitamento o leverage e l'effetto leva · Analisi della situazione aziendale per indici ● Il bilancio con dati scelta sulla base di dati e/o indici forniti ● Alcuni casi aziendali 	<p>Lezione frontale (partecipata)</p> <p>Esercitazioni individuali</p> <p>Videoproiettore</p> <p>Foglio elettronico (excel)</p> <p>Problem solving</p> <p>Learning by doing</p> <p>Studio di casi</p>

Area Marketing

Modulo 3		
Titolo: Cenni di contabilità analitica		
Periodo di realizzazione: aprile/maggio 2022		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<p>Applicare correttamente i termini tecnici del calcolo dei costi;</p> <p>Identificare i fattori per una corretta determinazione del prezzo;</p> <p>Distinguere e motivare le diverse politiche dei prezzi;</p> <p>Calcolare il margine di contribuzione di un prodotto;</p> <p>Eseguire l'analisi del punto di pareggio (break even point)</p>	<p>Obiettivi del calcolo dei costi;</p> <p>Differenza tra contabilità analitica (dei prezzi) e generale (finanziaria);</p> <p>Differenza tra costo e prezzo;</p> <p>Concetti di calcolo dei costi;</p> <p>Fattori della determinazione dei prezzi;</p> <p>Politiche dei prezzi;</p>	<p>- Lezione frontale</p> <p>- Learning by doing</p> <p>- DDI e DAD</p> <p>- Flipped classroom</p> <p>- Analisi di casi e realtà aziendali</p> <p>- Apprendimento cooperativo</p> <p>- Brain-storming</p> <p>Strumenti:</p> <p>- Power Point</p> <p>- Internet, video e applicazioni Google Suite</p> <p>- Materiali didattici</p>

Modulo: 5		
Titolo: Marketing digitale e nuovi media		
Periodo di realizzazione: Maggio – Giugno 2022		
Conoscenze/abilità	Contenuti	Metodologie* e strumenti
<p>Definire ed elaborare il customer journey digitale;</p> <p>Progettare touchpoint specifici e selezionare gli strumenti digitali adeguati.</p> <p>Utilizzare correttamente le leve del marketing digitale;</p>	<p>Marketing digitale;</p> <p>Social Media Marketing;</p> <p>Il concetto di Imbuto del marketing.</p> <p>Il Customer Journey nel marketing digitale;</p> <p>Il concetto di Touchpoint;</p> <p>Lead, Prospect, Customer;</p> <p>Social Video Advertising;</p>	<p>- Videolezioni su Google Meet</p> <p>- Analisi di casi e realtà aziendali</p> <p>Strumenti:</p> <p>- Video</p> <p>- Internet</p>

Fisica

83 ore fino al 3.5.2022

3 ore settimana

A cura della docente Diana Palumbo

Indirizzo Produzioni industriali e artigianali – art. industria (curv. Grafica)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Gli allievi da subito hanno mostrato moderato interesse e coinvolgimento nelle lezioni di fisica, prediligendo in modo particolare l'applicazione della disciplina alla tecnologia e condividendo positivamente l'aspetto formale, se pure evidenziando difficoltà iniziali rispetto alla formalizzazione dei problemi proposti.

Gli allievi hanno evidenziato difficoltà nella risoluzione formale di casi, quindi è stato dedicato molto tempo al recupero della capacità di problem solving scritta, con esercitazioni svolte sia a casa che a scuola, che ha richiesto loro molto impegno e collaborazione.

Gli allievi hanno compreso il metodo scientifico di lavoro, le caratteristiche e gli elementi fondamentali della fisica dei macro argomenti proposti, riuscendo ad applicare e a riconoscere nell'uso delle unità di misura e del S.I. la correttezza del problema. Permangono però incertezze nell'utilizzo delle leggi nell'analisi di casi.

Si è reso necessario un parziale accompagnamento regolare per lo svolgimento delle esercitazioni all'applicazione di casi.

Nell'esposizione il lessico scientifico specifico non è preciso.

Non sono stati affrontati tutti i macro argomenti programmati nel piano di lavoro e non sempre è stato possibile approfondire adeguatamente a causa del carattere sperimentale del corso.

COMPETENZE SVILUPPATE

Le competenze sviluppate sono state finalizzate ad osservare, descrivere e analizzare fenomeni legati alla meccanica, termodinamica, elettricità, onde, cenni di fotometria. Lo studente ha imparato a risolvere semplici problemi utilizzando lo specifico linguaggio algebrico e grafico, si è sviluppata la consapevolezza dei vari aspetti del metodo sperimentale, inteso come analisi critica dei dati. Lo studente è stato guidato nella comprensione e valutazione delle scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI

Tenendo conto che la fisica è una scienza sperimentale che costituisce un utile strumento per una maggiore comprensione della realtà, la maggior parte degli argomenti è stato affrontato prendendo spunto da situazioni di esperienza quotidiana, da interrogativi che logicamente ne scaturiscono. L'attività di laboratorio è stata svolta e ha coinvolto positivamente gli allievi.

Le lezioni in aula di didattica in presenza hanno avuto lo scopo di operare un approfondimento e una sintesi delle conoscenze o di introdurre direttamente i contenuti nell'intento di stimolare i discenti ad apprendere i concetti e di potenziare capacità ed attitudini personali.

Le modalità di approccio alla materia sono stati diversificati e quindi i singoli argomenti sono stati introdotti attraverso una pluralità di situazioni di apprendimento: lezioni frontali, lavori di gruppo, attività di laboratorio, filmati, problem-solving.

Quest'ultima tecnica è stata privilegiata, in modo da poter organizzare attività che hanno collocato al centro il discente, nella piena consapevolezza della sua struttura cognitiva.

Ogni argomento è stato introdotto in forma problematica con questioni vicine alla realtà dello studente, in modo da stimolarne l'interesse e promuovere un'autonoma attività di scoperta della materia. Durante la lezione, sia in didattica a distanza che in presenza, lo studente è stato chiamato a collaborare per completare il percorso metacognitivo ed è stato coinvolto nel progressivo sviluppo dei contenuti.

LIBRO DI TESTO

1 Fisica Lezioni e problemi – Meccanica- Ed. Zanichelli Giuseppe Ruffo Nunzio Lanotte

2 Fisica Lezioni e problemi-Termodinamica, onde elettromagnetismo Ed. Zanichelli Giuseppe Ruffo Nunzio Lanotte

FISICA AMALDI ED. Zanichelli L'ENERGIA MECCANICA unità 11

VALUTAZIONE

Le verifiche scritte sono state precedute da esercitazioni che ha reso consapevole lo studente del livello di preparazione raggiunto. Le verifiche sono state articolate sotto forma di problemi e esercizi, mentre l'interrogazione consisteva sull'argomentazione della parte. Le interrogazioni orali sono state volte soprattutto a valutare la capacità di ragionamento e i progressi raggiunti nella chiarezza e nella proprietà di espressione linguistica scientifica degli allievi.

La verifica del profitto è stata attuata attraverso 2 prove *scritte* e 1 *relazione di laboratorio* e una *prova orale* nel primo quadrimestre e 2 prove *scritte* per il secondo quadrimestre e 1 *prova orale* e 1 *relazione di laboratorio* per verificare il raggiungimento degli obiettivi di ogni modulo.

Si è inoltre valutato l'impegno e la partecipazione in classe.

Contenuti

MODULO 1: Titolo ELEMENTI DI SCIENZE MECCANICHE

- Metodo scientifico, notazione scientifica, vettori
- Le operazioni con i vettori
- L'equilibrio dei solidi
- I tre principi della dinamica, visione filmato Esa
- Forza gravitazionale
- Forza elastica
- Forze di attrito
- Il corpo rigido, il momento e il momento di una coppia di forze, leve vantaggiose, svantaggiose, indifferenti

Laboratorio: il baricentro e l'equilibrio

Attività per l'educazione civica: Laboratorio Muse Sostenibilità "Sullo stesso pianeta"

MOTO UNIFORME

- Calcolo della posizione e del tempo
- Esempi di grafici spazio-tempo
- Il moto vario su una retta

MOTO UNIFORMEMENTE ACCELERATO

- Accelerazione media

- Il grafico velocità-tempo
- Moto uniformemente accelerato con partenza da ferma
- Moto uniformemente accelerato con velocità iniziale
- Moto circolare uniforme

ENERGIA MECCANICA

- Il Lavoro
- La potenza
- Energia cinetica
- Forze conservative e dissipative
- Energia potenziale gravitazionale
- Energia potenziale elastica
- Conservazione dell'energia meccanica

Esperimento: conservazione dell'energia meccanica con rotaia cuscino d'aria

MODULO 2: Titolo ELEMENTI DI TERMODINAMICA CALORE E TEMPERATURA

- Temperatura e calore
- La legge fondamentale della termologia
- Come aumentare la temperatura di una sostanza
- Capacità termica, calore specifico
- Pressione
- La legge della termologia
- L'equilibrio termico
- Il calorimetro
- I cambiamenti di stato
- La propagazione del calore
- La conduzione dei solidi
- La convezione nei fluidi
- La legge della conduzione
- Conduttori e isolanti
- L'irraggiamento

LA TERMODINAMICA

- Le grandezze caratteristiche dei gas
- La legge di Boyle la legge di Gay-Lussac
- La legge di Charles
- Lo zero assoluto
- L'equazione caratteristica dei gas
- La teoria cinetica dei gas
- Energia cinetica e temperatura
- Interpretazione microscopica delle leggi dei gas
- L'energia interna di un gas ideale
- L'energia interna come funzione di stato
- Lavoro e calore
- Le trasformazioni termodinamiche

- Il lavoro in una trasformazione isobarica
- Significato geometrico del lavoro
- Il primo principio della termodinamica

MODULO 3: Titolo LE ONDE

- Le onde: lunghezza d'onda periodo, ampiezza differenza tra onda sonora e onda luminosa
- La luce, i due modelli, la velocità della luce, l'indice di rifrazione

Programma che sarà svolto dal 29.4.2022 al termine dell'anno formativo

- Leggi della riflessioni, specchi piani
- Le leggi della rifrazione
- Gli indici di rifrazione relativo e assoluto
- La riflessione totale
- Il meccanismo della visione
- I due modelli della luce
- La diffrazione
- L'interferenza
- I colori e la lunghezza d'onda
- I colori degli oggetti
- Cenni sull'illuminazione degli ambienti

Attività per l'educazione civica: le fonti di energia rinnovabili e l'inquinamento nei diversi ambiti professionali

MODULO 4 FOTOMETRIA

- Grandezze fotometriche
- Altri concetti di fotometria:
- Colorimetria
- Sistemi di classificazione dei colori

Tecniche di produzione e di organizzazione

74 ore fino al 3.5.2022

3 ore settimana

A cura del docente Stefano Siniscalchi

Indirizzo Produzioni industriali e artigianali – art. industria (curv. Grafica)

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE

Il gruppo classe è formato da soli due allievi/allieve. Un'allieva molto competente e molto diligente, ha capacità e competenze molto elevate, un altro allievo ha scarse competenze pregresse e delinea difficoltà concrete nell'esecuzione dei calcoli e nella logica di costruzione dei preventivi.

Uno di questi allievi ha una certificazione.

COMPETENZE SVILUPPATE

Gli studenti hanno sviluppato competenze di analisi degli stampati e sviluppato capacità nel redigere preventivi per la produzione di stampati anche con procedimenti di stampa diversificati.

METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO, SUSSIDI UTILIZZATI (Distinguere tra lezioni in presenza e a distanza)

Quest'anno le lezioni sono state tutte svolte in presenza, solamente una sola lezione è stata messa a disposizione la DAD per una studentessa che era risultata positiva al COVID.

È stata utilizzata una modalità di simulazione di lavorazioni, lezioni frontali, esercitazioni condivise

LIBRO DI TESTO

Nessun libro di testo adottato, solo materiale consegnato dal docente

VALUTAZIONE

La valutazione si è basata su prove scritte e orali e su alcune prove sviluppate in gruppo.

ATTIVITA' DI RECUPERO

Per un allievo sono state predisposte schede riassuntive dei costi e delle formule principali da applicare.

Programma svolto fino al 30.04.2022:

Classificazione degli stampati

- librari
- pararibrari
- extralibrari

Carta

- formati Uni
- formati per la stampa
- grammatura e mano
- senso di fibra
- caratteristiche superficiali

Fasi del processo grafico

- progettazione
- programmazione della produzione
- industrializzazione del progetto
- pre stampa
- stampa
- allestimento

Procedimenti e processi di stampa ad impatto

- Procedimenti rilievografici
- Procedimenti planografici
- Procedimenti incavografici
- Procedimenti permeografici

I costi:

- ammortamento
- interesse di computo
- costi costanti
- costi variabili
- costo a copia

Costo ora nucleo produttivo

- calcolo monte ore/annuo lavorato
- manodopera diretta
- manodopera indiretta
- quota di ammortamento
- forza motrice consumata
- occupazione area di servizio
- manutenzione ordinaria e materiale ausiliario
- recupero tempi improduttivi
- spese generali
- oneri finanziari

I ricavi

- fattura
- bolla di accompagnamento

La funzione produttiva:

- organizzazione della produzione
- commessa di lavorazione
- curve di produzione
- studio dei tempi e metodi

- Flussogramma committente-azienda
- Flussogramma commessa di lavorazione
- Flussogramma del consuntivo – svolto in (DAD)
- Flussogramma operativo area di pre stampa
- Flussogramma operativo area di stampa
- Flussogramma operativo copertina finita
- Flussogramma operativo area di allestimento

Equazione dell'equilibrio economico

- Il preventivo
- La commessa
- Il consuntivo

Impostazione dello stampato:

- numero copie
- numero di pagine
- calcolo del dorso di un libro
- formato finito dello stampato
- formato macchina
- formato foglio di stampa
- calcolo dello spreco di carta
- modalità giro della carta
- senso di fibra
- area di maggior registro
- allestimento
- numero di colori
- lavorazioni extra
- qualità

Le segnature:

- tipi di piega
- tipi di segnature
- segnature accavallate e correnti
- unghiatura

Calcolo di un preventivo:

- costo della carta
- costo di pre stampa
- costo delle prove colore
- costo delle lastre
- costo dell'avviamento
- costo della stampa
- Break Event Point
- costo dell'allestimento
- costo dell'imballo e del trasporto
- costo copia

Programma che sarà svolto dal 30.04.2022 al termine dell'anno formativo:

- Impianti industriali grafici
- Elementi per il progetto di un impianto
- Layout di produzione
- Esercitazioni di calcolo preventivo



Allegati;

1. materiali didattici messi a disposizione della commissione in appositi faldoni
2. programmi firmati dagli allievi

Papierausdruck für Bürgerinnen und Bürger ohne digitales Domizil

(Artikel 3-bis Absätze 4-bis, 4-ter und 4-quater des gesetzesvertretenden Dekretes vom 7. März 2005, Nr. 82)

Dieser Papierausdruck stammt vom Originaldokument in elektronischer Form, das von der unterfertigten Verwaltung gemäß den geltenden Rechtsvorschriften erstellt wurde und bei dieser erhältlich ist.

Der Papierausdruck erfüllt sämtliche Pflichten hinsichtlich der Verwahrung und Vorlage von Dokumenten gemäß den geltenden Bestimmungen.

Das elektronische Originaldokument wurde mit folgenden digitalen Signaturzertifikaten unterzeichnet:

Name und Nachname / nome e cognome: NICOLETTA RIZZOLI

Steuernummer / codice fiscale: TINIT-RZZNLT66B44A952B

certification authority: InfoCert Firma Qualificata 2

Seriennummer / numero di serie: e3a138

unterzeichnet am / sottoscritto il: 13.05.2022

*(Die Unterschrift der verantwortlichen Person wird auf dem Papierausdruck durch Angabe des Namens gemäß Artikel 3 Absatz 2 des gesetzesvertretenden Dekretes vom 12. Februar 1993, Nr. 39, ersetzt)

Am 13.05.2022 erstellte Ausfertigung

Copia cartacea per cittadine e cittadini privi di domicilio digitale

(articolo 3-bis, commi 4-bis, 4-ter e 4-quater del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82)

La presente copia cartacea è tratta dal documento informatico originale, predisposto dall'Amministrazione scrivente in conformità alla normativa vigente e disponibile presso la stessa.

La stampa del presente documento soddisfa gli obblighi di conservazione e di esibizione dei documenti previsti dalla legislazione vigente.

Il documento informatico originale è stato sottoscritto con i seguenti certificati di firma digitale:

*(firma autografa sostituita dall'indicazione a stampa del nominativo del soggetto responsabile ai sensi dell'articolo 3, comma 2, del decreto legislativo 12 febbraio 1993, n. 39)

Copia prodotta in data 13.05.2022