



Bewertung

Die Rede/Darbietung wird von einer Jury bewertet. Am Ende der Rede/Darbietung werden bis zu zwei Fragen gestellt. Die Reaktion darauf fließt ebenfalls in die Bewertung mit ein.

Bei der **Klassischen Rede** beinhaltet der Bewertungsbogen folgende Bereiche:

Inhalt und Aufbau (max. 30 Punkte)
Nachvollziehbarkeit Ist der Bezug zum Thema durchgehend klar und nachvollziehbar?
Argumente Sind die Erklärungen/Argumente prägnant und verständlich?
Struktur Hat die Rede eine klare und logische Struktur (Einleitung, Hauptteil, Schluss)?
Sprache und Präsentation (max. 40 Punkte)
Freie Rede Wird die Rede ohne Ablesen oder häufiges Zurückgreifen auf Notizen gehalten?
Authentizität Wird die Rede authentisch vorgetragen?
Mimik und Gestik Unterstützen Mimik und Gestik die Wirkung und das Verständnis der Rede?
Aussprache Ist die Stimme klar, deutlich und gut moduliert (Lautstärke, Betonung)?
Gesamteindruck (max. 20 Punkte)
Bleibender Eindruck Bleibt die Rede im Gedächtnis und hinterlässt einen bleibenden Eindruck?
Fragebeantwortung Wird auf die Fragenstellung eingegangen? Wie ist die Qualität der Antwort(en)? Ist inhaltliche Sicherheit erkennbar?

Achtung:

Redezeit: 6 bis 8 Minuten. Es gibt einen Punkteabzug bei Über- oder Unterschreitung der Zeit. 30 Sekunden vor Erreichen der Maximalzeit wird es ein akustisches Signal geben, damit noch der letzte Gedanke fertig gesprochen werden kann. Die Einhaltung der Mindestzeit wird akustisch nicht angezeigt.



Bei der **Spontanrede** achtet die Jury auf folgende Bereiche:

Inhalt und Aufbau (max. 30 Punkte)
Nachvollziehbarkeit Ist der Bezug zum Thema durchgehend klar und nachvollziehbar?
Argumente Sind die Erklärungen/Argumente prägnant und verständlich?
Struktur Hat die Rede eine klare und logische Struktur (Einleitung, Hauptteil, Schluss)?
Sprache und Präsentation (max. 40 Punkte)
Freie Rede Wird die Rede ohne Ablesen oder häufiges Zurückgreifen auf Notizen gehalten?
Authentizität Wird die Rede authentisch vorgetragen?
Mimik und Gestik Unterstützen Mimik und Gestik die Wirkung und das Verständnis der Rede?
Aussprache Ist die Stimme klar, deutlich und gut moduliert (Lautstärke, Betonung)?
Gesamteindruck (max. 20 Punkte)
Bleibender Eindruck Bleibt die Rede im Gedächtnis und hinterlässt einen bleibenden Eindruck?
Fragebeantwortung Wird auf die Fragenstellung eingegangen? Wie ist die Qualität der Antwort(en)? Ist inhaltliche Sicherheit erkennbar?

Achtung:

Redezeit 2 bis 4 Minuten. Es gibt einen Punkteabzug bei Über- oder Unterschreitung der Zeit. 30 Sekunden vor Erreichen der Maximalzeit wird es ein akustisches Signal geben, damit noch der letzte Gedanke fertig gesprochen werden kann.
Die Einhaltung der Mindestzeit wird akustisch nicht angezeigt.



Bei der Kategorie **Sprache kreativ** bewertet die Jury folgende Aspekte:

Inhalt und Aufbau (max. 30 Punkte)
Nachvollziehbarkeit Ist der Bezug zum Thema durchgehend klar und nachvollziehbar?
Argumente Sind die Erklärungen/Argumente prägnant und verständlich?
Struktur Hat die Rede eine klare und logische Struktur (Einleitung, Hauptteil, Schluss)?
Sprache und Präsentation (max. 50 Punkte)
Freie Rede Wird die Rede ohne Ablesen oder häufiges Zurückgreifen auf Notizen gehalten?
Authentizität Wird die Rede authentisch vorgetragen?
Mimik und Gestik Unterstützen Mimik und Gestik die Wirkung und das Verständnis der Rede?
Aussprache Ist die Stimme klar, deutlich und gut moduliert (Lautstärke, Betonung)?
Gestaltung Unterstützt die künstlerische/gestalterische Leistung die Wirkung und das Verständnis der Rede?
Gesamteindruck (max. 20 Punkte)
Bleibender Eindruck Bleibt die Rede im Gedächtnis und hinterlässt einen bleibenden Eindruck?
Fragebeantwortung Wird auf die Fragenstellung eingegangen? Wie ist die Qualität der Antwort(en)? Ist inhaltliche Sicherheit erkennbar?

Achtung:

Darbietungszeit: max. 8 Minuten. Es erfolgt ein Punkteabzug bei Zeitüberschreitung. 30 Sekunden vor Erreichen der Maximalzeit wird es ein akustisches Signal geben, damit noch der letzte Gedanke fertig gesprochen werden kann.