



Autonome Provinz Bozen
Provincia autonoma di Bolzano
Provincia autonoma de Bulsan
SÜDTIROL • ALTO ADIGE

Programma d'esame di maestro/maestra professionale

**Lattoniere edile e artistico
Lattoniera edile e artistica**

Prove di teoria e pratica professionale

Approvato con decreto dell'assessore n. 14937 del 08.09.2026

PARTE DI TEORIA

La parte teorica dell'esame di maestro/maestra professionale per lattoniere e lattonieri si articola nei seguenti sei moduli:

Modulo	Tipo di esame
1. Lavorazioni artistiche	scritto
2. Sistemi di drenaggio delle acque dai tetti, lattonerie per tetti di tegole, coperture	scritto
3. Coperture metalliche	scritto
4. Facciate continue ventilate	scritto
5. Direzione di progetti	scritto
6. Progetto d'esame	scritto/grafico/orale

Il voto complessivo dell'esame di teoria è dato dalla media dei voti ottenuti nei moduli da 1 a 5, a cui è attribuita una ponderazione del 60%, e del voto ottenuto nel modulo 6, a cui è attribuita una ponderazione del 40%.

Per superare la parte di teoria è necessario conseguire una valutazione positiva in tutti i moduli.

Modulo 1: Lavorazioni artistiche

Obiettivi

I candidati e le candidate

- sono in grado di progettare e realizzare elementi assemblati complessi nonché manufatti di artigianato artistico decorativi e di uso comune,
- sono in grado di impiegare varie tecniche di lavorazione della lamiera e di giunzione,
- tengono conto dei requisiti dettati dai materiali.

Contenuti

- Bozzetto e sviluppo
- Scienza dei materiali
- Finitura superficiale
- Tecniche di lavorazione artistica
- Tecniche di giunzione a freddo e a caldo
- Sostanze pericolose (uso e smaltimento)
- Realizzazione di disegni tecnici, dettagli e sviluppo di lavorazioni artistiche

Esame

L'esame relativo al modulo 1 è un esame scritto della durata massima di 2 ore.

Modulo 2: Sistemi di drenaggio delle acque dai tetti, lattonerie per tetti di tegole, coperture

Obiettivi

I candidati e le candidate

- progettano e realizzano vari sistemi di drenaggio delle acque dai tetti, effettuando i relativi calcoli,
- sono in grado di progettare e realizzare elementi di lattoneria per tetti di tegole, come scossaline, converse e raccordi,
- sono in grado di progettare e realizzare a regola d'arte coperture per contesti costruttivi diversi,
- conoscono le basi dell'impermeabilizzazione di tetti piani.

Contenuti

- Drenaggio esterno e interno
- Pluviali
- Calcoli per il drenaggio delle acque dal tetto
- Esecuzione dettagliata di lavori di lattoneria per tetti di tegole
- Raccordi e converse nell'ambito delle opere di lattoneria per tetti di tegole
- Esecuzione e sigillatura di profili di raccordo tetto-parete a protezione dalle infiltrazioni, zoccoli in lamiera
- Coperture (di pareti, davanzali, cornicioni)

Esame

L'esame relativo al modulo 2 è un esame scritto della durata massima di 2 ore.

Modulo 3: Coperture metalliche

Obiettivi

I candidati e le candidate

- riconoscono i difetti nello sviluppo e nella struttura di un tetto ai fini della copertura metallica, nonché gli strati funzionali che costituiscono il sistema tetto,
- sono in grado di progettare, eseguendo i necessari calcoli, e realizzare la copertura di un tetto, impiegando diversi sistemi di copertura in metallo,
- tengono conto dell'azione di sovrastrutture quali impianti fotovoltaici (protezione antincendio fornita esternamente dal sistema tetto), dei collegamenti per la messa a terra del rivestimento del tetto e degli impianti fotovoltaici, e dell'azione dei sistemi fermaneve,
- sono in grado di progettare e realizzare scossaline, converse e raccordi per tetti con copertura metallica,
- pianificano e montano le protezioni anticaduta per i lavori di manutenzione, applicando le linee guida e la normativa in vigore.

Contenuti

- Rivestimenti di coperture in lamiera aggraffata, rivestimenti in lamiera con giunto a listello e sistemi vari
- Stratigrafia del tetto (ventilato, non ventilato)
- Fisica delle costruzioni
- Esecuzione dettagliata di coperture metalliche

- Raccordi nelle coperture metalliche
- Stratigrafia tetto per pannelli solari o fotovoltaici
- Sistemi di protezione dalla neve (calcoli dimensionali, direttive tecniche, schede tecniche dei prodotti)
- Determinazione delle quantità
- Sviluppo di dettagli (a mano libera, CAD)
- Danni strutturali, difetti e soluzioni tecniche
- Sistemi di protezione anticaduta da tetti
- Disposizioni giuridiche e normative: norme UNI, ÖNORM, norme DIN e standard tecnici dei paesi di lingua tedesca

Esame

L'esame relativo al modulo 3 è un esame scritto della durata massima di 2 ore.

Modulo 4: Facciate continue ventilate

Obiettivi

I candidati e le candidate

- riconoscono i difetti nello sviluppo e nella struttura della facciata nonché gli strati funzionali che costituiscono il sistema parete,
- progettano, eseguendo i calcoli necessari, e montano le sottostrutture di facciate retroventilate in metallo e materiali vari, tenendo conto dei dettagli per la realizzazione della compartimentazione e delle barriere antincendio nel rispetto delle direttive vigenti,
- sono in grado di progettare rivestimenti per facciate realizzati con sistemi vari in metallo, sistemi di rivestimento compositi, laminati ad alta pressione (HPL), nonché di progettare e montare impianti fotovoltaici su facciate metalliche.

Contenuti

- Costruzione di facciate – Fisica delle costruzioni
- Sistemi di rivestimento
- Sottostruttura per il rivestimento della facciata, requisiti tecnici della sottostruttura
- Dettagli costruttivi (raccordi, profili di partenza e chiusura, imbotti)
- Dettagli di realizzazione dei compartimenti e delle barriere antincendio in base alle direttive vigenti
- Determinazione delle quantità
- Sviluppo di dettagli (a mano libera, CAD)
- Fondamenti di bioedilizia
- Scienza dei materiali e dei materiali da costruzione
- LEED, CAM per l'assemblaggio e i materiali, SRI
- Danni strutturali, difetti, disposizioni giuridiche e normative

Esame

L'esame relativo al modulo 4 è un esame scritto della durata massima di 2 ore.

Modulo 5: Direzione di progetti

Obiettivi

I candidati e le candidate

- sono in grado di pianificare, realizzare e presentare le commesse,
- sono in grado di gestire i clienti in modo professionale e di condurre colloqui di vendita orientati alle esigenze del cliente,
- trattano con serietà i reclami, li analizzano e individuano soluzioni soddisfacenti insieme ai clienti,
- conoscono i principi base della normativa edilizia e delle norme di diritto civile che regolano i rapporti fra i soggetti interessati dall'attività edilizia,
- eseguono il calcolo dei costi per i lavori di lattoneria,
- preparano e controllano i computi estimativi, i preventivi e la contabilizzazione dei lavori,
- conoscono e utilizzano l'elenco delle prestazioni e i criteri di misurazione e valutazione delle opere di cui alle Disposizioni tecnico-contrattuali (DTC) della Provincia autonoma di Bolzano,
- redigono i piani di manutenzione dei progetti realizzati (sistemi di drenaggio delle acque dai tetti, coperture di tetti e rivestimenti di facciate, ecc.).

Contenuti

- Comunicare con la clientela (vendita, consulenza, gestione dei reclami)
- Normativa edilizia e norme di diritto civile che regolano i rapporti fra i soggetti privati interessati dall'attività edilizia
- Calcolo dei costi e computo estimativo
- Formulazione di offerte e contabilizzazione
- Redazione di piani di manutenzione
- L'uso dell'IA nei lavori di lattoneria
- Nozioni di base sulla progettazione digitale degli edifici (Building Information Modeling – BIM)

Esame

L'esame relativo al modulo 5 è un esame scritto della durata massima di 2 ore.

Modulo 6: Progetto d'esame

1. Progetto:

Obiettivi

I candidati e le candidate

- possiedono le competenze e le conoscenze professionali necessarie a svolgere in piena autonomia e con esito positivo un incarico pratico della professione.

Esame

I candidati e le candidate presentano un lavoro scritto conclusivo, in forma di progetto, che racchiude i contenuti di tutti e cinque i moduli dell'esame di teoria professionale.

I candidati e le candidate sottopongono all'approvazione della commissione esaminatrice una proposta inerente al tema del progetto.

Il progetto può essere iniziato già durante il corso di preparazione all'esame, ma può essere consegnato solo dopo aver completato i moduli da 1 a 5 di teoria professionale. Il tema del progetto è una commessa.

Il progetto viene sottoposto alla commissione esaminatrice almeno due settimane prima della presentazione.

Valutazione: La commissione stabilisce i criteri per lo svolgimento e la valutazione del progetto d'esame.

2. Presentazione:

Obiettivi

I candidati e le candidate

- sono in grado di presentare un progetto davanti a un pubblico specializzato e di rispondere con competenza alle domande poste.

Esame:

I candidati e le candidate

- presentano il proprio lavoro alla commissione esaminatrice in massimo 30 minuti, fornendo informazioni sulle varie fasi del progetto;
- rispondono in modo chiaro e corretto a domande tecniche su contenuti specifici della professione connessi al progetto.

La commissione stabilisce i criteri per lo svolgimento e la valutazione della presentazione.

Voto complessivo del modulo 6:

L'esame del modulo consiste di due parti: il progetto e la sua presentazione.

Il progetto e la presentazione sono valutati separatamente; entrambi devono essere positivi.

Il voto complessivo del modulo "Progetto d'esame" è dato dalla media dei voti assegnati al progetto e alla sua presentazione.

PRATICA PROFESSIONALE

Il programma della parte dell'esame concernente la pratica professionale si articola nei seguenti moduli:

- manufatto di lavorazione artistica
- lavori di lattoneria edile

1. Manufatto d'esame

Obiettivi

I candidati e le candidate

- sanno progettare e sviluppare, sulla base di un proprio bozzetto, un oggetto artisticamente lavorato
- sono in grado di preparare la documentazione necessaria
- eseguono la lavorazione artistica
- presentano il processo di lavoro e il risultato

Contenuti

- Disegni tecnici e sviluppi
- Documentazione
- Tecniche di lavorazione nella lattoneria artistica
- Presentazione e comunicazione

Presentazione del bozzetto:

I candidati e le candidate presentano alla commissione esaminatrice, almeno sei settimane prima dell'inizio dell'esame, i disegni esecutivi del manufatto rappresentativo di una lavorazione artistica. Inoltre, ai disegni del manufatto devono essere allegati un elenco dettagliato dei materiali e un computo estimativo preliminare per il manufatto progettato.

Ogni candidato e candidata deve procurarsi da sé tutto il materiale per la realizzazione del manufatto. La scelta dei materiali è a discrezione di candidati e candidate.

La commissione esaminatrice può richiedere modifiche, integrazioni o correzioni. In questo caso, il disegno opportunamente modificato deve essere ripresentato per l'approvazione entro la data di consegna prevista.

Se il candidato o la candidata non presenta il disegno o se questo non viene approvato dalla commissione d'esame nonostante siano state apportate le modifiche richieste, il candidato/la candidata non sarà ammesso ovvero ammessa all'esame.

Realizzazione:

Il manufatto può essere realizzato dal candidato/dalla candidata in un'officina di sua scelta che, tuttavia, deve essere approvata dalla commissione d'esame.

I candidati e le candidate devono dichiarare per iscritto di aver realizzato il manufatto senza l'aiuto di terzi.

Esame

Ogni candidato e candidata ha a disposizione massimo 30 minuti per presentare il proprio manufatto alla commissione esaminatrice. Al termine della presentazione la commissione pone delle domande sul lavoro realizzato, dalle quali si svilupperà un colloquio tecnico-professionale.

2. Prova pratica

La prova pratica consiste nell'esecuzione di uno o più dei seguenti lavori rientranti negli ambiti coperture metalliche e rivestimento di facciate:

Obiettivi

I candidati e le candidate

- realizzano, sulla base di un disegno dato, vari dettagli e/o raccordi a corpi emergenti di coperture metalliche in doppia aggraffatura;
- realizzano, sulla base di un disegno dato, vari dettagli e/o profili di raccordo per punti di attraversamento di rivestimenti facciata installati con vari sistemi in metallo.

Contenuti

- Converse frontali, laterali e posteriori a corpi emergenti di coperture in doppia aggraffatura di lamiera
- Elementi di raccordi per coperture in doppia aggraffatura
- Raccordi inferiori, laterali e superiori ai punti di attraversamento di facciate installate con vari sistemi in metallo
- Elementi di raccordo per rivestimenti facciata installati con vari sistemi in metallo
- Collegamento di raccordo facciata/tetto con aggraffatura angolare

Esame

La prova pratica dura 8 ore. L'oggetto preciso del lavoro da eseguire durante la prova è comunicato immediatamente prima dell'inizio dell'esame.

I candidati e le candidate devono presentarsi all'esame con abbigliamento da lavoro a norma. Il materiale e l'attrezzatura necessari per realizzare il lavoro sono forniti in sede d'esame.

Valutazione complessiva della parte pratica:

La parte pratica dell'esame di maestro professionale si considera superata se sia il manufatto d'esame sia il lavoro della prova pratica sono valutati positivamente. La valutazione complessiva è data dalla media dei voti ricevuti nelle due parti dell'esame pratico.