Programma d’esame di maestro/maestra professionale

Floricoltore e paesaggista
Floricoltrice e paesaggista

Esami di teoria e pratica professionali

Approvato con decreto assessorile n. 5733 del 15.04.2024

PARTE TEORIA PROFESSIONALE

Il programma è composto da moduli, con la possibilità di scegliere tra due specializzazioni. I/Le futuri/e maestri/e artigiani/e devono essere in grado di agire in maniera professionale ed ecologicamente consapevole nella loro vita lavorativa e nel quotidiano.

L'esame di maestro/a artigiano/a nella professione di floricoltore/floricoltrice e paesaggista può essere sostenuto nella specializzazione floricoltura o nella specializzazione giardinaggio e paesaggismo.

La specializzazione in floricoltura è suddivisa nei seguenti 5 moduli:

- Produzione e assortimento di piante ornamentali
- Produzione e botanica delle piante ornamentali da esterno
- Piante, spazi, creatività e cimiteri
- Difesa delle piante
- Suolo e tecnica

La specializzazione in giardinaggio e paesaggismo è suddivisa nei seguenti 4 moduli:

- Ecologia e suolo
- Manutenzione e realizzazione di spazi verdi e cimiteriali
- Produzione, tecniche e botanica delle piante
- Difesa delle piante

La media dei singoli moduli della rispettiva specializzazione determina il voto finale della parte di teoria professionale.

SPECIALIZZAZIONE IN FLORICOLTURA

Materie e moduli	Obiettivi	Contenuti didattici
Modulo 1 - Produzione e assortimento di piante ornamentali		
Produzione di piante ornamentali	L'aspirante maestro/a artigiano/a conosce i nuovi metodi di coltivazione ed è in grado di realizzarli autonomamente. Particolare attenzione viene data alle novità, ai prodotti di nicchia e alle tecniche alternative di coltivazione.	Schemi di coltivazione di un vivaio, alternative per inibitori e fitosanitari, cool morning; Situazione in Alto Adige, modelli operativi per prodotti di nicchia, coltura meristematica

Ampliamento dell'assortimento di piante ornamentali	L'aspirante maestro/a artigiano/a conosce i nuovi metodi di coltivazione per le colture speciali ed è in grado di realizzarli autonomamente.	Colture, piante in vaso, colture speciali: orchidee, cactus, piante da acquario, bonsai
Modulo 2 - Produzione e botanica delle piante ornamentali da esterno		
Produzione di piante perenni e legnose	L'aspirante maestro/a artigiano/a conosce i nuovi tipi di propagazione per piante perenni e legnose e li applica in modo professionale.	Tipi speciali di propagazione (talee radicali), processo di coltivazione
Conoscenza delle piante speciali	L'aspirante maestro/a artigiano/a conosce le nuove piante (perenni, legnose, rampicanti) e le sa gestire correttamente.	Conoscenza delle nuove piante perenni, legnose e rampicanti
Modulo 3 - Piante, spazi, creatività e cimiteri		
Piante, spazi e creatività	L'aspirante maestro/a artigiano/a progetta in autonomia un'accattivante disposizione della merce, favorevole alle vendite.	Principi generali di organizzazione dello spazio, disposizione della merce e raggruppamento di prodotti, percorsi commerciali
Cimiteri	L'aspirante maestro/a artigiano/a sviluppa nuove idee per la progettazione di aree tombali in conformità con i requisiti di legge, ne programma la manutenzione e i costi ed esegue i lavori in modo professionale.	Cimitero: cura, progettazione, organizzazione, costi, diritti ed esempi di allestimento delle piante
Modulo 4 - Difesa delle piante		
Difesa delle piante ornamentali	L'aspirante maestro/a artigiano/a rileva nuovi danni, seleziona il miglior trattamento e lo applica in maniera corretta.	Difesa delle piante in base alla specie
Difesa delle piante ornamentali da esterno	L'aspirante maestro/a artigiano/a rileva nuovi danni su piante ornamentali da esterno, seleziona il miglior trattamento e lo applica in maniera corretta.	Difesa delle piante ornamentali da esterno
Consulenza in materia di difesa delle piante	L'aspirante maestro/a artigiano/a fornisce al cliente una consulenza mirata in termini di difesa delle piante.	Domande frequenti e risposte professionali durante il colloquio con il cliente
Modulo 5 - Suolo e tecnologia		
Acqua, suolo e substrati	L'aspirante maestro/a artigiano/a esamina i risultati delle analisi dell'acqua, del suolo e del substrato e,	Valutazione di analisi speciali su acqua, suolo e substrati

	se necessario, adotta delle misure appropriate.	
Tecnica	L'aspirante maestro/a artigiano/a seleziona, gestisce e prevede la manutenzione di attrezzature tecniche, macchinari e dispositivi rilevanti per un'azienda nell'ambito della coltivazione delle piante ornamentali.	Macchinari, attrezzature tecniche, organizzazione e manutenzione

SPECIALIZZAZIONE IN GIARDINAGGIO E PAESAGGISMO

Materie e moduli	Obiettivi	Contenuti didattici
Modulo 1 - Ecologia e suolo		
Ecologia	L'aspirante maestro/a artigiano/a riconosce correlazioni ecologiche e ne ricava pratiche economiche sostenibili in floricoltura.	Cicli, risorse, energia, funzioni protettive e ricreative di fitocenosi; La natura nei paesi e nelle città, equilibrio idrico e protezione del suolo; Elementi del paesaggio culturale e naturale in Alto Adige.
Acqua, suolo e substrati	L'aspirante maestro/a artigiano/a esamina i risultati delle analisi dell'acqua, del suolo e del substrato e, se necessario, adotta delle misure appropriate.	Valutazione di analisi speciali su acqua, suolo e substrati
Modulo 2 - Manutenzione e realizzazione di spazi verdi e cimiteriali		
Manutenzione e realizzazione di spazi verdi, parchi e giardini	L'aspirante maestro/a artigiano/a prende in autonomia le misure degli spazi verdi, elabora un concetto di pianificazione, crea progetti di piantumazione, conduce gare d'appalto, stima i costi e realizza professionalmente la pianificazione e la manutenzione delle strutture.	Normativa e gare d'appalto, stesura di un'offerta, irrigazione e illuminazione, la storia del giardino; pianificazione, manutenzione e realizzazione di giardini privati. Misurazioni
Cimiteri	L'aspirante maestro/a artigiano/a sviluppa nuove idee per la progettazione di aree tombali in conformità con i requisiti di legge, ne programma la manutenzione e i costi ed esegue i lavori in modo professionale.	Cimitero: cura, progettazione, organizzazione, costi, diritti ed esempi di allestimento delle piante

Modulo 3 - Produzione, tecniche e botanica delle piante		
Produzione di piante perenni e legnose	L'aspirante maestro/a artigiano/a conosce i nuovi tipi di propagazione per piante perenni e legnose e li applica in modo professionale.	Tipi speciali di propagazione (talee radicali), processo di coltivazione
Macchinari, attrezzature e organizzazione aziendale	L'aspirante maestro/a artigiano/a seleziona, gestisce e prevede la manutenzione di attrezzature tecniche, macchinari e dispositivi aziendali rilevanti per il settore del giardinaggio e paesaggismo.	Parco veicoli, magazzino, organizzazione
Conoscenza delle piante speciali	L'aspirante maestro/a artigiano/a conosce le nuove piante (perenni, legnose, rampicanti) e le sa gestire correttamente.	Conoscenza delle nuove piante perenni, legnose e rampicanti
Modulo 4 - Difesa delle piante		
Difesa delle piante ornamentali da esterno	L'aspirante maestro/a artigiano/a rileva nuovi danni su piante ornamentali da esterno, seleziona il miglior trattamento e lo applica in maniera corretta.	Difesa delle piante ornamentali da esterno
Consulenza in materia di difesa delle piante	L'aspirante maestro/a artigiano/a fornisce al cliente una consulenza mirata in termini di difesa delle piante.	Domande frequenti e risposte professionali durante il colloquio con il cliente

PARTE PRATICA PROFESSIONALE

Il programma consiste in 2 moduli:

Modulo 1 - elaborato tecnico scritto

L'argomento può essere scelto liberamente tra gli argomenti trattati nella teoria professionale e viene approvato anticipatamente da parte della commissione esaminatrice. L'elaborato scritto deve avere un livello professionale tale da rispecchiare il livello elevato di formazione di un/a maestro/a artigiano/a, includere aspetti di gestione aziendale ed essere correlato alla pratica operativa del/la candidato/a. La valutazione dell'elaborato scritto deve risultare positiva per poter essere ammessi al modulo 2, l'esame orale.

Modulo 2 - esame orale sotto forma di presentazione dell'elaborato seguita da un colloquio tecnico

Durante l'esame orale l'elaborato scritto viene presentato e infine discusso in un colloquio tecnico-professionale. Per la presentazione sono disponibili al massimo 20 minuti, mentre il successivo colloquio tecnico dura al massimo mezz'ora.

Il voto complessivo per la parte della pratica professionale risulta dalla media dei voti dell'elaborato scritto e dell'esame orale.