

SENS ORIAL ST OR M S  
OR MS SE NS ORIAL STOR M S  
SEN SOR IAL ST OR MS  
SE NSORIA L STOR M S SE N  
SE NSO RIAL STO RM S

28/05/2026

SALA MICHELANGELI SAAL • 20:00

DANZA / INTERAZIONE / ELETTRONICA  
TANZ / INTERAKTION / ELEKTRONIK



IDEA E COORDINAMENTO / KONZEPTION UND KOORDINATION: PROF. GUSTAVO DELGADO  
DIREZIONE ARTISTICA PERFORMANCE / KÜNSTLERISCHE LEITERIN AUFFÜHRUNG: MARGHERITA LANDI  
DANZA / TANZ: AGNESE LANZA + THERESA PREY  
REGIA DEL SUONO / KLANGREGIE: MATTEO BEBERI

OPERE DI / KOMPOSITIONEN VON: ATTILIO BAROZZI, GUSTAVO DELGADO, REINHILDE GAMPER, MANUEL MAROCCHI, CHRIS MAZZONCINI, MAXIMILIAN OBERRAUCH, SARA RAFFAELLI, ZHAO WENJIA

IN COLLABORAZIONE CON / IN ZUSAMMENARBEIT MIT NABA, NUOVA ACCADEMIA DI BELLE ARTI, BIENNIO SPECIALISTICO IN DIGITAL AND LIVE PERFORMANCE

**ENTRATA LIBERA / EINTRITT FREI**

PIAZZA DOMENICANI 19, 39100 BOLZANO (BZ)  
DOMENIKANERPLATZ 19, 39100 BOZEN (BZ)  
COMMUNICATIONSTAFF@CONS.BZ.IT  
TEL: 0471.978764

ISTITUTO DI ALTA FORMAZIONE MUSICALE | HOCHSCHULE FÜR MUSIK  
 **Claudio Monteverdi**  
Bolzano | Bozen



PROGRAMMA  
PROGRAMM



TEASER

# INVITO //////////////// EINLADUNG

# SENS ORIAL ST OR M S D R M S SE NS ORIAL STOR M S SEN SOR IAL ST OR MS SE NSORIA L STOR M S SE N S E NSO R IAL STO RM S

Siamo lieti di invitarLa a Sensorial Storms, un'esperienza intermediale immersiva che esplora il dialogo tra corpo, suono, immagini e luce.

Il 28 maggio 2025, presso la Sala Michelangeli, avremo il piacere di presentarvi un ecosistema performativo dinamico, in cui danza interattiva, musica elettroacustica, audiovisuali e tecnologie visive si intrecciano per dar vita a un vero e proprio manifesto della sensibilità contemporanea.

Attraverso performance di danza dal vivo e proiezioni controllate in tempo reale, lo spettacolo si configura come un viaggio fluido in costante trasformazione, dove la tecnologia diventa strumento di amplificazione emozionale.

Saremmo onorati della Sua presenza in questo dialogo artistico senza confini.



Wir freuen uns, Sie zu Sensorial Storms einzuladen – einem immersiven, intermedialen Erlebnis, das den Dialog zwischen Körper, Klang, Bild und Licht erforscht.

Am 28. Mai 2025 präsentieren wir Ihnen in der Sala Michelangeli ein dynamisches performatives Ökosystem, in dem sich interaktiver Tanz, elektroakustische Musik, audiovisuelle Elemente und visuelle Technologien verweben, um ein wahrhaftiges Manifest zeitgenössischer Sensibilität zum Leben zu erwecken.

Durch Live-Tanzperformances und in Echtzeit gesteuerte Projektionen entfaltet sich die Aufführung als eine fluide, sich stetig wandelnde Reise, bei der Technologie zum Instrument der emotionalen Verstärkung wird.

Wir würden uns geehrt fühlen, Sie bei diesem grenzenlosen künstlerischen Dialog begrüßen zu dürfen.

**Data/ Datum: 28 maggio 2025 / 28. Mai 2025**

**Ore/Uhrzeit: 20:00 Uhr**

**Luogo/Ort: Sala Michelangeli Saal**

**Ingresso/ Eintritt: gratuito/frei**

Il team artistico / Das künstlerische Team:

Idea & Coordinamento / Konzeption & Koordination: Prof. Gustavo Delgado

Direzione Artistica Performance / Künstlerische Leiterin Aufführung: Margherita Landi

Danzatrici / Tänzerinnen: Agnese Lanza, Theresa Prey

Regia del suono / Klangregie: Matteo Beberi

Autori opere / Werke von: Attilio Barozzi, Gustavo Delgado, Reihilde Gamper, Manuel Marocchi, Christian Mazzoncini, Maximilian Oberrauch, Sara Raffaelli, Zhao Wenjia

in collaborazione con / in zusammenarbeit mit NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, Biennio Specialistico in Digital and Live Performance



TEASER



PROGRAMMA  
PROGRAMM



**Hochschule für Musik / Conservatorio “Claudio Monteverdi”**

**Präsident / Presidente: Prof. Dr. Konrad Bergmeister**

**Direktor / Direttore: Prof. Marco Bronzi**

**Die Verwaltungsdirektori / Direttrice Amministrativa: Dott.ssa Christin Tomasello**

**Der akademische Rat / Consiglio accademico**

**Prof. Marco Bronzi (Direttore)**

**Prof. Luigi Azzolini**

**Prof. Stefano Bozolo**

**Prof. Rino Sante Braia**

**Prof. Eduard Demetz**

**Prof. Giacomo Fornari**

**Prof. Luca Macchi**

**Elena Buscemi**


**Chiara Prenestini**

**MediaStaff: Attilio Barozzi, Matteo Beberi, Christian Mazzoncini**

**Hochschule für Musik/Conservatorio C. Monteverdi**

**Domenikanerplatz / Piazza Domenicani n.19 Bozen/Bolzano**

**info: [international.relations@cons.bz.it](mailto:international.relations@cons.bz.it)**

 [conservatorio\\_monteverdi](https://www.facebook.com/conservatorio_monteverdi)

 [@conservatorio\\_monteverdi](https://www.instagram.com/conservatorio_monteverdi)

 [www.cons.bz.it](http://www.cons.bz.it)