



Programma d'esame di maestro/maestra pro- fessionale

pavimentista

ESAME DI TEORIA E PRATICA PROFESSIONALE

approvato con decreto assessorile n. 16413 del 27.09.2019



PARTE TEORICA

Il programma relativo alla parte di teoria professionale è composto da:

modulo 1: Matematica tecnica e disegno professionale

modulo 2: Tecnologia professionale

modulo 3: Orientamento commerciale, coordinamento progettuale, gestione progettuale

La valutazione complessiva della parte teorica dell'esame di maestro artigiano per la professione di pavimentista risulta dalla media del punteggio conseguito nei singoli moduli.

Modulo 1: Matematica tecnica e disegno professionale

Matematica tecnica

Obiettivi

Il candidato/La candidata

- > sa ritrovare le formule nei documenti e manuali di tabelle, ed effettuare in autonomia operazioni di calcolo,
- > sa calcolare elementi specifici come fregi, bordure, intarsi, ecc.,
- > calcola e documenta il fabbisogno di materiale e il tempo di lavoro,
- > esegue rilevamenti metrici in cantiere e in base a progetti,
- > elabora preventivi professionali,
- > sa stimare i tempi d'esecuzione e il fabbisogno di materiale per i lavori di carattere ordinario e utilizza in modo funzionale i valori riportati nell'elenco dei prezzi della Provincia autonoma di Bolzano,
- > sa elaborare preventivi e disegni professionali con l'ausilio dei convenzionali programmi (software).

Contenuti didattici

- > Fondamenti di matematica tecnica
- > calcolo proporzionale, calcolo percentuale,
- > calcolo delle superfici, calcolo del fabbisogno di materiale,
- > suddivisione delle unità di rivestimento per pavimenti in lastre e fasce
- > suddivisione delle assi in legno e dei parquetti in base a diversi modelli di posa,
- > rilevamenti metrici in cantiere e su base progettuale,
- > elaborazione di preventivi,
- > calcolo professionale dei costi: calcolo preliminare/consuntivo, offerta, fatturazione, investimenti e contributi.



Disegno professionale

Obiettivi

Il candidato/La candidata

- > esegue a mano, utilizzando strumenti da disegno o con l'ausilio di software specifici del settore, disegni esecutivi e di particolari, tenendo conto degli aspetti funzionali e di composizione,
- > esegue il dimensionamento (la quotatura) conforme alle norme tecniche,
- > conosce diverse tecniche di disegno,
- > esegue disegni a mano libera, tenendo conto delle opportunità di composizione.

Contenuti didattici

- > piante (planimetrie) e disegni di particolari
- > geometria descrittiva e proiezioni isometriche
- > proporzione e prospettiva
- > disegno a mano libera
- > stili architettonici e cromatica (scienza dei colori)
- > utilizzo dei programmi di disegno comunemente usati nel settore

Esame

L'esame relativo al modulo consiste in una prova scritta, basata su un esempio concreto, della durata di quattro ore. È ammesso l'uso di calcolatrici tascabili.

Modulo 2: Tecnologia professionale

Obiettivi

Il candidato/La candidata

- > sceglie i materiali adatti, prepara i sottofondi a regola d'arte, individua una tecnica funzionale per l'esecuzione e la posa in opera nel rispetto delle caratteristiche fisiche architettoniche e delle norme di sicurezza,
- > utilizza a regola d'arte attrezzi, utensili, macchinari e impianti tipici del settore,
- > comprende fenomeni e processi fisici quali capillarità, diffusione, osmosi, densità, adesione, coesione, elasticità e stato fisico delle sostanze,
- > rispetta le disposizioni vigenti in materia di tutela sanitaria e ambientale,
- > analizza semplici sinistri e illustra le relative proposte di soluzione,
- > conosce l'offerta formativa e di aggiornamento per pavimentisti.

Contenuti didattici

- > Gli strumenti operativi del pavimentista (utensili, macchinari, strumenti di misura e apparecchi di prova (collaudo)
- > Materiali: pavimenti in legno e parquet, selciati in legno, pavimenti per palestre, pavimentazioni elastiche e tessuti



- > Materiali ausiliari, profilati e battiscopa
- > Isolamenti acustici, termici e impermeabilizzazioni
- > Colle e fissaggi, sbozzature, stucchi, resine da getto e materiali speciali
- > Collegamenti (raccordi)
- > Strutture per solai, compresi solai in cartongesso, basi e massetti
- > Requisiti di qualità
- > Riconoscimento e verifica delle basi
- > Norme italiane e dell'UE
- > Nozioni di fisica delle costruzioni e di chimica
- > Nozioni in materia di isolamento acustico, termico e impermeabilizzazione
- > Sinistri e relative proposte di soluzioni
- > Schede tecniche relative ai materiali
- > Semplici metodi di verifica, quali misurazione dell'umidità, dei reticolati, ecc.
- > Costruire e abitare sano.

Esame

La prova d'esame prevede un colloquio tecnico che dura 30 - 45 minuti. Il colloquio si svolge sulla base di un caso concreto.

Modulo 3: Orientamento commerciale, coordinamento progettuale, gestione progettuale

A) Comunicazione verso l'esterno e orientamento commerciale

Obiettivi

Il candidato/La candidata

- > sa intrattenere rapporti professionali e sostenere il colloquio con il cliente e persone terze di riferimento,
- > è in grado di sostenere colloqui professionali con la clientela nella propria madrelingua e nella seconda lingua provinciale,
- > si fa carico dei reclami della clientela, li analizza e, insieme al cliente, trova soluzioni soddisfacenti,
- > cerca soluzioni per acquisire e fidelizzare nuovi clienti.

Contenuti didattici

- > Comunicazione con terzi e istituzioni (clienti, fornitori, banche, autorità, ecc.)
- > Acquisizione e fidelizzazione di clienti
- > La lingua quale migliore strumento di vendita
- > Consulenza ai clienti
- > Reclami e clienti difficili
- > Feedback e analisi.



B) Il coordinamento di progetti/commesse

Obiettivi

Il candidato/La candidata pianifica e coordina le varie fasi di lavoro, l'attuazione del progetto e delle commesse di un'impresa di pavimentazione e organizza i collaboratori in base alle rispettive competenze.

Contenuti didattici

- > Elaborazione di un piano operativo in base a un problema prestabilito
- > Definizione dei metodi e procedimenti operativi
- > Progettazione e coordinamento del progetto/della commessa
- > Diversi strumenti e loro utilizzo
- > Responsabilità di progettazione ed esecuzione
- > Funzione esemplare del rispetto degli accordi presi.

C) Progettazione e presentazione

La prova scritta di progettazione dovrà comprendere possibilmente tutti i moduli della teoria professionale; in occasione della prova pratica d'esame essa potrà fungere da modello per l'elaborazione del saggio con parquet e rivestimento in linoleum.

Il progetto comprende l'abbozzo di due locali, con pianta e superficie differenti. Un locale sarà dotato di parquet, l'altro di linoleum. Entrambi gli abbozzi dovranno presentare un fregio/una bordura, intarsi e almeno due colori.

Oltre alla progettazione, la prova prevede un piano operativo (di lavoro), un'ampia descrizione dei materiali, gli elenchi dei materiali, il calcolo dei materiali, un calcolo commerciale, disegni professionali, indicazioni relative alla posa e al trattamento delle superfici, le schede tecniche, le schede di sicurezza nonché le istruzioni per la cura e manutenzione.

Esame

L'esame consiste di 2 parti: la progettazione e la presentazione orale del progetto. Il progetto dovrà essere sottoposto alla valutazione della commissione d'esame almeno un mese prima della relativa presentazione.

Per la presentazione del lavoro davanti alla commissione d'esame il candidato/la candidata avrà a disposizione un tempo di 30 - 45 minuti. La presentazione avviene di fronte a clienti fittizi e altri partner di settore (architetti, direttori lavori, ecc.). Una parte del colloquio si svolge nella seconda lingua provinciale.

Per il superamento della prova relativa al modulo 3 è necessario ottenere una valutazione positiva sia del progetto che del colloquio tecnico. La valutazione complessiva del modulo risulta dalla media conseguita nelle due prove.

Se il progetto è negativo, non si è ammessi all'esame orale (colloquio tecnico). Se il progetto è positivo, ma il colloquio tecnico è negativo, il progetto resta valido fino all'appello d'esame successivo.



PRATICA PROFESSIONALE

Per la produzione del saggio d'esame il candidato/la candidata utilizzerà:

- un proprio schema di progettazione (rispondente agli standard fissati dalla commissione d'esame), che dovrà essere sottoposto al giudizio della commissione stessa un mese prima dell'esame, oppure
- uno a scelta dei tre schemi di progettazione indicati dalla commissione d'esame.

Obiettivi

Il candidato/La candidata

- > esegue, a livelli qualitativamente elevati e in tempi consoni, processi operativi usuali del settore,
- > predispone il sottofondo per la posa di parquet e rivestimenti in linoleum,
- > esegue la posa di parquet e rivestimenti in linoleum in base al progetto,
- > produce intarsi per parquet e rivestimenti in linoleum in base al progetto,
- > realizza a regola d'arte una superficie per il parquet in base al progetto,
- > salda le giunture del linoleum,
- > applica una pellicola protettiva sul rivestimento in linoleum, adeguata al fabbisogno,
- > esegue il montaggio dei battiscopa e delle alzate di linoleum (conforme progetto),
- > esegue le verifiche con gli strumenti di misurazione e prova comunemente utilizzati in cantiere.

Contenuti didattici

- > Preparazione del sottofondo
- > Posa di parquet e pavimenti in legno
- > Posa di rivestimenti elastici per pavimenti
- > Posa di pavimentazioni tessili
- > Realizzazione di intarsi
- > Scelta e montaggio di profili terminali e battiscopa
- > Protezione, cura e manutenzione di rivestimenti in parquet e linoleum
- > Laboratorio e metodi di prova

Esame

La verifica degli obiettivi raggiunti è effettuata tramite una prova pratica della durata di tre giornate (24 ore) basata sullo schema di progettazione presentato, e con l'impiego di materiale e attrezzature.

1. Il candidato/La candidata organizza e prepara un sottofondo progettato dalla commissione d'esame.
2. Il primo giorno d'esame il candidato/la candidata verifica il sottofondo dei modelli e prepara il sottofondo per l'installazione dei rivestimenti in parquet e linoleum.
3. Infine, procede con la posa in opera del pavimento in parquet.



4. Il secondo giorno d'esame il candidato/la candidata termina la posa del pavimento in parquet, inizia e termina la posa del rivestimento in linoleum, inizia a installare il rivestimento tessile sulle pedate e le alzate di un modello di scala, ivi compresa la rifilatura e il montaggio dei battiscopa nello stesso rivestimento tessile.
5. Il terzo giorno d'esame il candidato/la candidata completa il rivestimento del modello di scala, salda le giunture del rivestimento in linoleum e realizza, sul pavimento in parquet e sul rivestimento in linoleum, una superficie adeguata al fabbisogno.
6. Il candidato/La candidata esegue il montaggio dei profili terminali e dei battiscopa.