

Aufgabenstellungen für die Praxis

	Titel	Geeignet für	In unserer Gegend
	Schrödter, Susanne (2023): Kunst im Unterricht. Ideen für die Praxis. Unter Mitarbeit von Chiara Argentini. 1st ed. Bern: hep verlag (Didaktische Hausapotheke).	Mittelschule bis Matura	Universitätsbibliothek Brixen
	Schoppe, Andreas; Rompel, Judith (2022): Aufgaben im Kunstunterricht. Didaktische Grundzüge und Beispiele einer praxisorientierten Unterrichtsplanung. 4. Auflage. Seelze, Stuttgart: Klett/Kallmeyer; Klett.	Mittelschule bis Matura	Brixen-Bressanone University Library
	bildÖffner. Bildnerisches Gestalten; Handbuch für Lehrpersonen. Band 1 Vorschule und Unterstufe. Schulverlag plus / swch Erste Auflage 2006	Kindergarten und Unterstufe	Brixen-Bressanone University Library Pädagogische Fachbibliothek Bozen

Empfehlenswerte Literatur für den Kunstunterricht
September 2025 Fachberatung Kunst

	bildÖffner. Bildnerisches Gestalten; Handbuch für Lehrpersonen. Band 2 Mittelstufe. Schulverlag plus. 5. unveränderte Auflage 2017	Ende Grundschule - 1./2. Mittelschule	Brixen-Bressanone University Library Pädagogische Fachbibliothek Bozen
	bildÖffner. Bildnerisches Gestalten ; Handbuch für Lehrpersonen. Band 3, Oberstufe. schulverlag plus 2. Auflage 2012	Südtirol: Ende Mittelschule - Biennium Oberschule	
	bildÖffner. Bildnerisches Gestalten; Handbuch für Lehrpersonen. Grundlagen schulverlag plus Erste Auflage 2006	Kindergarten bis Anfang Oberschule	Brixen-Bressanone University Library

Grundlagen: Kunstunterricht von der Planung bis zur Bewertung

	Titel	Geeignet für	In unserer Gegend
	Uhlig, Bettina; Fortuna, Florentine; Gonser, Lisa (2017): Kunstunterricht planen. Planen mit dem "Hildesheimer Modell". München: kopaed (IMAGO.Praxis, 1).	Alle Schulstufen	Universitätsbibliothek Brixen

Empfehlenswerte Literatur für den Kunstunterricht
September 2025 Fachberatung Kunst

	Peez, Georg (Hg.) (2023): Beurteilen und Bewerten im Kunstunterricht. Modelle und Unterrichtsbeispiele zur Leistungsmessung und Selbstbewertung. 7. Auflage. Hannover: Klett/Kallmeyer.	Ende Grundschule bis Matura	Universitätsbibliothek Brixen (alte Version)
	Schoppe, Andreas (2023): Schritt für Schritt zum guten Kunstunterricht. Praxisbuch für Studium, Referendariat und Berufseinstieg. 3. Auflage 2022. Hannover: Klett Kallmeyer.	Alle Schulstufen	Universitätsbibliothek Brixen
	Werner, Klaus (2024): In den Kunstunterricht einsteigen. Grundlagen und Übungen für Universität, Referendariat und Weiterbildung. 1. Auflage. Stuttgart: W. Kohlhammer.	Alle Stufen, EinsteigerInnen in den Kunstunterricht, Lehrerbildung	Universitätsbibliothek Brixen
	Kirchner, Constanze (Hg.) (2013): Kunst - Didaktik für die Grundschule. 1. Aufl. Berlin: Cornelsen Scriptor (Didaktik für die Grundschule).	Grundschule	Universitätsbibliothek Brixen

Empfehlenswerte Literatur für den Kunstunterricht
September 2025 Fachberatung Kunst

	Kirchner, Constanze; Kirschenmann, Johannes (2015): Kunst unterrichten. Didaktische Grundlagen und schülerorientierte Vermittlung. Seelze: Kallmeyer in Verbindung mit Klett.	Alle Schulstufen	Universitätsbibliothek Brixen
	Eid, Klaus; Langer, Michael; Ruprecht, Hakon (2002): Grundlagen des Kunstunterrichts. Eine Einführung in die kunstdidaktische Theorie und Praxis. 6., durchges. Aufl. Paderborn: Schöningh (UTB für Wissenschaft Uni-Taschenbücher Didaktik des Kunstunterrichts, 1051).	Alle Schulstufen	Universitätsbibliothek Brixen
	Barth, Walter (2000): Der Schüler als (lernender) Autor im Kunstunterricht. Grundlagen und Unterrichtsbeispiele. Baltmannsweiler: Schneider-Verl. Hohengehren.	Alle Schulstufen	Universitätsbibliothek Brixen

Im Kunstunterricht fördern und stärken

	Titel	Geeignet für	In unserer Gegend
Kreativität			
	Kirchner, Constanze; Peez, Georg (2009): Kreativität in der Grundschule erfolgreich fördern. Arbeitsblätter, Übungen, Unterrichtseinheiten und empirische Untersuchungsergebnisse. Dr. A 1. Braunschweig: Westermann (Praxis Pädagogik).	Grundschule	Universitätsbibliothek Brixen
	Seitz, Marielle; Seitz, Rudolf (2012): Schulen der Phantasie. Lernen braucht Kreativität. 1. Auflage. Seelze: Klett/Kallmeyer; Kallmeyer.	Grundschule	Universitätsbibliothek Brixen
	Braun, Daniela; Krause, Sascha (2022): Handbuch Kreativitätsförderung. Didaktik und Methodik in der Frühpädagogik. Freiburg, Basel, Wien: Herder.	Kindergarten, Kita, Unterstufe,	Universitätsbibliothek Brixen
Heterogenität und Vielfalt			
	Wilsmann, Stefan (2019): Individuelle Förderung im Kunstunterricht. Anregungen zum Umgang mit Heterogenität und Vielfalt. Hannover: Friedrichverlag.	Alle Stufe	Pädagogische Fachbibliothek Bozen

Empfehlenswerte Literatur für den Kunstunterricht
September 2025 Fachberatung Kunst