



MUSIKSCHULE STERZING



EINSCHREIBUNG

Schuljahr 2025/26

01. - 31. März 2025

online über das Südtiroler Bürgernetz



<https://civis.bz.it/einschreibung-musikschule>

AUTONOME PROVINZ BOZEN - SÜDTIROL
Landesdirektion Deutsche und ladinsche Musikschule



PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO - ALTO ADIGE
Direzione provinciale Scuole musicali tedesca e ladina

PROVINCIA AUTONOMA DE BALSAN - SÜDTIROL
Settur Scuoles de Musiga Tiroltes e Ladines

ANGEBOTE

Dies sind unsere Haupt- und Instrumentalfächer,

Blechblasinstrumente

Horn, Trompete, Flügelhorn, Tenorhorn, Posaune, Tuba

Holzblasinstrumente

Blockflöte, Querflöte, Fagott, Klarinette, Saxophon

Schlagwerk

kleine Trommel, Drumset, Stabspiele, Pauken, Percussion

Streichinstrumente

Violine, Viola, Violoncello

Tasteninstrumente

Klavier, Keyboard, Orgel

Volksmusikinstrumente

Steirische Harmonika, Hackbrett

Zupfinstrumente

Gitarre, E- Gitarre

des Weiteren bieten wir Vokalfächer,

El-Ki-Mu I - Vormittag

1,5 - 2,5 Jahre

El-Ki-Mu II - Nachmittag

3 - 4 Jahre

Musikalische Früherziehung

Kindergarten 4 -5 Jahre

Singen 1

1. Klasse Grundschule 6 Jahre

Musikwerkstatt

2. & 3. Klasse Grundschule

Kinderchor

7 - 9 Jahre

Konzertchor

9 - 12 Jahre

Jugendchor

12 - 15 Jahre

Vokalensemble „Young Voices“

ab 13 Jahre

Gesang und Stimme

ab 14 Jahre

sowie Theoriefächer,

Musikkunde A

Bronze / Silber / Gold - Theorie

und Kooperationsangebote.

Schulchor GS Dr. Josef Rampold

Schulchor GS Gossensass

Um mehr darüber zu erfahren, sie dir einfach die Videos auf unserem Youtube - Kanal an:

Youtube - Kanal der Musikschule Sterzing



INFORMATION

Einschreibung

Allgemeines

Alle Einschreibungen erfolgen über das Bürgernetz mycivis.bz.it



NEU - Einschreibung

Schülerinnen und Schüler, welche das erste Mal an die Musikschule kommen oder das Instrument wechseln, müssen sich neu anmelden.

Fachangebote

Haupt- & Instrumentalfächer	Mindestalter	Kernalter		Höchstalter	Aufnahmekriterien
Blockflöte	6	7	12	24	keine
Altblockflöte	8	8	12	24	keine
Fagott	7	8	18	offen	keine
Gesang und Stimme	13	14	30	50	ab 40 Jahren-Lehrgang
Gitarre	6	7	12	24	keine
E - Gitarre	11	14	20	offen	keine
Hackbrett	6	7	18	offen	keine
Horn	7	8	18	offen	keine
Keyboard	8	10	18	24	keine
Klarinette	7	8	13	offen	keine
Klavier	6	8	13	offen	keine
Orgel	7	8	30	offen	keine
Posaune / Bariton / Tenorhorn	7	8	24	offen	keine
Querflöte	7	8	15	24	keine
Saxophon	7	8	15	offen	keine
Schlagzeug	7	8	15	offen	keine
Steirische Harmonika	7	8	18	offen	keine
Trompete / Flügelhorn	7	8	18	offen	keine
Tuba	6	7	30	offen	keine
Violine / Geige	5	6	12	24	keine
Viola / Bratsche	7	7	9	24	keine
Violoncello	5	6	12	24	keine

Ergänzungsfächer

Elementare Musikpädagogik/ Singen	Kernalter	Aufnahmekriterium
El-Ki-Mu I - Vormittag	1,5 - 2,5	Aufnahme nach Alter
El-Ki-Mu II - Nachmittag	3 - 4	Aufnahme nach Alter
Musikal. Früherziehung KG	4 - 5	Aufnahme nach Alter
Singen 1	6	Aufnahme nach Alter
Musikwerkstatt 2. - 3. GS	7 - 8	Aufnahme nach Alter
Kinderchor	7 - 9	Vorbildung/Wartejahre
Konzertchor	9 - 12	Vorbildung/Wartejahre
Jugendchor	12 - 15	Vorbildung/Wartejahre
Vokalensemble „Young Voices“	ab 13	Vorbildung

Theoriefächer	Mindestalter	Kernalter		Höchstalter	Aufnahmekriterium
Musikkunde A	8	8	14	offen	Fachlehrerempfehlung
Bronze	10	10	18	offen	Fachlehrerempfehlung
Silber	12	12	20	offen	Fachlehrerempfehlung
Gold	13	16	22	offen	Fachlehrerempfehlung

Kooperationen

Schulchor GS Dr. Josef Rampold	Anmeldung in der GS
Schulchor GS Gossensass	Anmeldung in der GS

Richtlinien zum Erstellen der Wartelisten

Mindestaltersgruppe bedeutet früheste mögliche Anmeldung.

In der **Kernaltersgruppe** werden Schülerinnen und Schüler dem Alter nach (ältere zuerst) aufgenommen, dann folgen die Schüler der **Mindestaltersgruppe** absteigend.

Eventuell verbleibende Plätze werden auf die **Höchstaltersgruppe** aufsteigend verteilt.

Schüler, die Wartejahre in Kombination mit musikalischer Vorbildung (an der Musikschule) aufweisen, werden bevorzugt.

Fällt ein Angebot „nicht“ in das aktuelle Alter eines Kindes, so ist das Angebot im Anmeldemodul „nicht“ ersichtlich und somit keine Anmeldung möglich.

Wichtig !!!

Die Anmeldung im gleichen Fach an mehreren Schulen ist erlaubt, der Besuch allerdings nicht. Laut Studienordnung können maximal zwei Instrumentalfächer für Neuanmeldungen ausgewählt werden.

Die Anmeldung für Ergänzungsfächer ist nicht begrenzt. Der Besuch von Ergänzungsfächern zusätzlich zu einem Instrumentalfach verursacht keine Zusatzkosten, diese Angebote sind im Preis inkludiert.

Verfügbarkeit der Studienplätze

Die verfügbaren Studienplätze sind von den frei werdenden Plätzen abhängig.

Neu eingeschriebene Schülerinnen und Schüler, die keinen Studienplatz erhalten, werden in einer Warteliste gereiht. Die Bewerberinnen und Bewerber werden innerhalb Juni darüber informiert, ob sie für das darauf folgende Schuljahr einen Studienplatz erhalten.

Sollte ein Schüler/eine Schülerin trotz erhaltenem Studienplatz die Musikschule nicht besuchen wollen, ist die **Abmeldung innerhalb 31. August 2025 mittels E-Mail** schriftlich der Musikschule mitzuteilen.

Musikalische Vorbildung

Musikalische Vorbildung und Ansammlung von Wartejahren beeinflusst die Position des Schülers/der Schülerin auf der Warteliste. Es empfiehlt sich, Fächerangebote außerhalb des Wunschfaches sowie Vorbereitungsfächer in Betracht zu ziehen, um Vorbildungspunkte zu sammeln und die Wartezeit bestmöglich zu nutzen. Vorbildungspunkte werden nur gezählt, wenn das Angebot angenommen und effektiv besucht wurde.

WIEDER - Einschreibung

Schülerinnen und Schüler, welche bereits an der Musikschule verweilen, müssen eine Wieder-Einschreibung für das kommende Schuljahr vornehmen. Die Einschreibung in ein Theoriefach (Musikkunde A/Bronze/Silber/Gold-Theorie) ist mit der Lehrperson abzuklären.

Wichtig !!!

Erst mit der Bezahlung der Studiengebühren erwirbt der Schüler oder die Schülerin das Anrecht auf den Studienplatz im gewählten Fachbereich.

Probezeit

Die **Probezeit** reicht vom **15. September 2025 bis 25. Oktober 2025**.

In dieser Zeit entscheiden Schülerinnen und Schüler, Eltern und Lehrer gemeinsam, ob das richtige Instrument gewählt wurde, ob Musizieren, Singen und Tanzen generell Spaß macht und ob Motivation und Bereitschaft da ist, sowohl in den Besuch des Unterrichtes, als auch in das häusliche Üben regelmäßig Zeit und Energie zu investieren.

Nach Ablauf der Probezeit fallen die vollen Kosten für das gesamte Schuljahr an.

Zahlungsmodalität

Die Studiengebühren werden zwischen dem 26. Oktober und dem 15. November des betreffenden Schuljahres über das **Zahlungssystem pagoPA** eingehoben.

Die Zustellung der Rechnung erfolgt mittels E-Mail.



Studienordnung

Alle weiteren Informationen zur Studienordnung sind auf der **Homepage** der Landesdirektion Deutsche und ladinische Musikschule abrufbar.

Gebühren

Instrumental- und Gesangsfächer (bis zu 3 SchülerInnen)

220,00 €	Kinder, Jugendliche, Lehrlinge und Studenten/innen unter 25 Jahren
170,00 €	bei Geschwisterermäßigung
400,00 €	Erwachsene (keine Geschwisterermäßigung möglich)

Klassen-, Gruppenunterricht und Projekte (ab 4 SchülerInnen)

110,00 €	Kinder, Jugendliche, Lehrlinge und Studenten/innen unter 25 Jahren
80,00 €	bei Geschwisterermäßigung
200,00 €	Erwachsene (keine Geschwisterermäßigung möglich)

Der Gruppenunterricht in Fächern der musikalischen Grundausbildung (musikalische Früherziehung, Elementares Musizieren/Singen) im Vorschulalter ist studiengebührenfrei, unabhängig davon, ob dieses Angebot an Musikschulen oder im Rahmen von Kooperationsprojekten an den Kindergärten stattfindet.

Eltern-Kind-Musizieren

110,00 €	Kinder, Jugendliche, Lehrlinge und Studenten/innen unter 25 Jahren
----------	--

Abmeldungen

bis 25. Oktober 2025 fallen keine Studiengebühren an,
ab 26. Oktober 2025 werden die Studiengebühren für das gesamte Schuljahr berechnet.

Leihgebühren für Instrumente der Musikschule

halbjährig	ganzjährig	
45,00 €	65,00 €	Ankaufpreis bis 399,00€
65,00 €	130,00 €	Ankaufpreis bis 4.999,99 €
90,00 €	180,00 €	Ankaufpreis ab 5.000,00 €

Allgemeines

Das Schuljahr beginnt mit 15. September 2025 und endet am 16. Juni 2026.

Die Ferientage entsprechen jenen der Pflichtschule.

Ziel der Musikschule ist es, jede/n Schüler/in bestmöglich zu fördern. Dafür wird die Länge des Unterrichts flexibel auf jede/n Schüler/in angepasst.

Wir ersuchen die Eltern und Erziehungsberechtigten, Abwesenheiten der Schülerinnen und Schüler rechtzeitig über das Büro der Musikschule oder per Nachricht an die Lehrperson mitzuteilen.

Bei Unterrichtsausfall erfolgt eine Mitteilung seitens der Musikschule per SMS an die Mobiltelefonnummer, welche bei Anmeldung der Musikschule zur Verfügung gestellt wird.

SCHNUPPERWOCHE

MO 17. - FR 28. März 2025



Du möchtest ein Instrument lernen, bist dir aber noch nicht sicher welches oder weißt nicht wie ein Unterricht an der Musikschule abläuft?

Um einen Einblick in unsere Schule und unseren Unterricht zu bekommen, bieten wir neuen Schülerinnen und Schülern die Möglichkeit, in den Unterricht reinzu"schnuppern". Ausgenommen sind die Fächer der musikalischen Früherziehung.

In den dafür vorgesehenen zwei Wochen könnt ihr, nach vorangegangener Vormerkung im Büro der Musikschule, in den Unterricht reinschauen, anderen Kindern und Jugendlichen beim Musizieren zuhören und eure vielleicht zukünftige Lehrperson kennenlernen.

Schaut einfach rein, hört zu, stellt Fragen und lasst euch von unserer Begeisterung zur Musik anstecken!

Wir freuen uns auf euer Kommen.

Vormerkung für die Schnupperwochen

ab MO 10. März 2025

von MO bis FR / 09.00 - 12.00 Uhr

 **0472 760266**

 **musikschuldirektion.sterzing@schule.suedtirol.it**

ANMELDUNG

Hier geht es zum Anmeldemodul :
<https://civis.bz.it/einschreibung-musikschule>



Kontakt & Information

ab MO 10. März 2025

von MO bis FR / 09.00 - 12.00 Uhr

 0472 760266

 musikschuldirektion.sterzing@schule.suedtirol.it

 <https://deutsche-bildung.provinz.bz.it/de/musikschulen/home>

