

**Beschluss
der Landesregierung****Deliberazione
della Giunta Provinciale**

Nr. 908
Sitzung vom 07/11/2025 Seduta del

ANWESEND SIND

Landeshauptmann
Landeshauptmannstellvertr.
Landeshauptmannstellvertr.
Landesräte

Generalsekretär

Arno Kompatscher
Rosmarie Pamer
Daniel Alfreider
Philipp Achammer
Magdalena Amhof
Christian Bianchi
Peter Brunner
Ulli Mair
Hubert Messner
Luis Walcher

Eros Magnago

SONO PRESENTI

Presidente
Vicepresidente
Vicepresidente
Assessori

Segretario Generale

Betreff:

Einführung von beruflichen Qualifikationen
und Aufnahme in das „ Landesverzeichnis
der Abschlusstitel der Berufsbildung und
der beruflichen Qualifikationen“.

Oggetto:

Introduzione di qualificazioni professionali e
inserimento nel “Repertorio provinciale dei
titoli di formazione professionale e delle
qualificazioni professionali”.

Vorschlag vorbereitet von
Abteilung / Amt Nr.

LDB - DPFP

Proposta elaborata dalla
Ripartizione / Ufficio n.

Der Artikel 6/bis des Landesgesetzes vom 12. November 1992, Nr. 40, „Ordnung der Berufsbildung“, regelt die Validierung und Zertifizierung der Kompetenzen, welche Personen im Laufe ihres Lebens in einem formalen, nichtformalen oder informellen Kontext erworben haben.

Gemäß Absatz 3 von Artikel 6/bis des Landesgesetzes Nr. 40/1992 können Kompetenzen als strukturierte Gesamtheiten von Kenntnissen und Fertigkeiten validiert und zertifiziert werden. Als Bezugsrahmen gelten die im Landesverzeichnis aufgenommenen beruflichen Qualifikationen, das gemäß Absatz 7 desselben Artikels vom Land eingeführt wurde. Das Land hat auch die Kriterien, Fristen und weitere Einzelheiten zur Errichtung, Implementierung und Aktualisierung des Verzeichnisses festgelegt.

Der Beschluss der Landesregierung Nr. 770 vom 25.10.2022, aktualisiert das „Landesverzeichnis der Abschlusstitel der Berufsbildung und der beruflichen Qualifikationen“ sowie die Kriterien für die Validierung und Zertifizierung von Kompetenzen.

Die Empfehlung des Rates der Europäischen Union Nr. 2012/C398/01 vom 20. Dezember 2012 befasst sich mit der Validierung von nicht formalen und informellen Lernprozessen. Die Empfehlung des Rates der Europäischen Union Nr. 2017/C189/03 vom 22. Mai 2017 legt hingegen den Europäischen Qualifikations-rahmen für lebenslanges Lernen fest.

Das Gesetzesvertretende Dekret vom 16. Jänner 2013, Nr. 13, regelt unter anderem die Rahmenbedingungen für ein nationales System zu Validierung und Zertifizierung von Kompetenzen.

Anlage 2 des Interministerialdekrets vom 30. Juni 2015 legt in die technischen Spezifikationen fest, die eingehalten werden müssen, um die Beschreibung und Aufnahme von Berufsprofilen und/oder beruflichen Qualifikationen in die regionalen Verzeichnisse zu gewährleisten, die für die Anbindung an den nationalen Referenzrahmen für regionale Qualifikationen („Atlante del lavoro e delle qualificazioni“) geeignet sind. Anlage 3 enthält hingegen die konstruktiven und beschreibenden Kriterien der beruflichen Qualifikationen, die für die Korrelation und Standardisierung der Qualifikationen einzuhalten sind.

L'articolo 6/bis della legge provinciale 12 novembre 1992, n. 40, „Ordinamento della formazione professionale“, disciplina la validazione e la certificazione delle competenze acquisite dalla persona lungo tutto l'arco della vita in contesti di apprendimento formali, non formali e informali.

Ai sensi del comma 3 dell'articolo 6/bis della legge provinciale n. 40/1992, le competenze possono essere validate e certificate come insiemi strutturati di conoscenze e abilità. Il quadro di riferimento è costituito dalle qualificazioni professionali inserite nel Repertorio provinciale, istituito dalla Provincia ai sensi del comma 7 dello stesso articolo. La Provincia ha inoltre stabilito i criteri, i termini e le altre modalità per la costituzione, l'attuazione e l'aggiornamento del repertorio.

La delibera della Giunta Provinciale del 25.10.2022 n. 770 aggiorna il “Repertorio provinciale dei titoli di formazione professionale e delle qualificazioni professionali” nonché i criteri per la validazione e la certificazione delle competenze.

La raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea n. 2012/C398/01 del 20 dicembre 2012 riguarda la convalida dei processi di apprendimento non formali e informali. La raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea n. 2017/C189/03 del 22 maggio 2017 definisce invece il quadro europeo delle qualifiche per l'apprendimento permanente.

Il Decreto Legislativo 16 gennaio 2013, n. 13, definisce tra l'altro le norme generali del sistema nazionale di validazione e certificazione delle competenze.

L'allegato 2 del decreto Interministeriale del 30 giugno 2015 stabilisce le specifiche tecniche che devono essere rispettate per garantire la descrizione e l'inserimento dei profili professionali e/o delle qualificazioni professionali nei repertori regionali idonei al collegamento con il quadro nazionale di riferimento per le qualificazioni regionali (“Atlante del lavoro e delle qualificazioni”). L'allegato 3 contiene invece i criteri costruttivi e descrittivi delle qualificazioni professionali che devono essere rispettati per la correlazione e standardizzazione delle qualificazioni.

Das Dekret des Ministeriums für Arbeit und Sozialpolitik vom 5. Januar 2021 (Bestimmungen zur Übernahme der Leitlinien für die Interoperabilität der öffentlichen Einrichtungen, die Träger des nationalen Systems zur Zertifizierung von Kompetenzen sind) legt die gemeinsamen operativen Bezugspunkte für die Mindeststandards der Dienstleistung sowie die grundlegenden Leistungsniveaus des Nationalen Systems zur Zertifizierung von Kompetenzen fest.

Das am 15. Juni 2023 vom Minister für Arbeit und Sozialpolitik im Einvernehmen mit den Ministern für Bildung und Leistung sowie für Universität und Forschung verabschiedete Dekret legt den italienischen Referenzierungsbericht zu den Qualifikationen im Europäischen Qualifikationsrahmen EQF fest (Fortführung und Anpassung 2022). Dieser Bericht legt gemeinsame Kriterien für die Transparenz und Verständlichkeit von Qualifikationen fest, um deren Vergleichbarkeit und Verwertbarkeit zu erleichtern und gleichzeitig die Identität der einzelnen Verordnungen zu wahren und aufzuwerten, die sich hinsichtlich ihrer Ziele, Zielgruppen, Merkmale des Angebots und des Bildungs-, Kultur- und Berufsprofils der Bildungswege unterscheiden.

Die gemäß Anlage A vorgeschlagenen sieben beruflichen Qualifikationen „1) Holzverarbeitung: Tradition und Moderne 2) Flechten: Tradition und Moderne 3) Weben: Tradition und Moderne 4) Filzen: Tradition und Moderne 5) Klöppeln: Tradition und Moderne 6) Stricken: Tradition und Moderne und 7) Permakultur“ wurden von der Landesdirektion deutschsprachige Berufsbildung ausgearbeitet und berücksichtigen die obgenannten Verfahren und Kriterien.

beschließt

die Landesregierung

einstimmig in gesetzmäßiger Weise:

Die Einführung der gemäß Anlage A, integrierender Bestandteil dieses Beschlusses, sieben beruflichen Qualifikationen:

- 1) Holzverarbeitung: Tradition und Moderne
- 2) Flechten: Tradition und Moderne
- 3) Weben: Tradition und Moderne
- 4) Filzen: Tradition und Moderne
- 5) Klöppeln: Tradition und Moderne
- 6) Stricken: Tradition und Moderne

Il Decreto del Ministero del lavoro e delle Politiche Sociali del 5 gennaio 2021 (Disposizioni per l'adozione delle linee guida per l'interoperatività degli enti pubblici titolari del sistema nazionale di certificazione delle competenze) definisce i riferimenti operativi comuni per gli standard minimi di servizio e i livelli essenziali delle prestazioni del Sistema nazionale di certificazione delle competenze.

Il Decreto del Ministro del Lavoro e delle Politiche Sociali, di concerto con il Ministro dell'Istruzione e del Merito e con il Ministro dell'Università e della ricerca del 15 giugno 2023 adotta il Rapporto italiano di referenziazione delle qualificazioni al quadro europeo EQF (Aggiornamento e Manutenzione 2022), che definisce criteri comuni di trasparenza e leggibilità delle qualificazioni per agevolarne i processi di comparabilità e spendibilità e al contempo salvaguarda e valorizza le identità dei singoli ordinamenti, che si differenziano per finalità, target, caratteristiche dell'offerta e profilo educativo, culturale e professionale dei percorsi.

Le sette qualificazioni professionali proposte nell'allegato A “1) Lavorazione del legno: tradizione e modernità 2) Lavorazione dei materiali di intreccio: tradizione e modernità 3) Lavorazione tessile: tradizione e modernità 4) Lavorazione del feltro: tradizione e modernità 5) Lavorazione a merletto: trazione e modernità 6) Lavorazione di maglieria: tradizione e modernità 7) Permacultura” sono state elaborate dalla Direzione provinciale Formazione professionale in lingua tedesca e tengono conto delle procedure e dei criteri sopra menzionati.

La Giunta provinciale

delibera

a voti unanimi legalmente espressi:

L'introduzione delle sette qualificazioni professionali di cui all'allegato A, parte integrante della presente delibera:

- 1) Lavorazione del legno: tradizione e modernità
- 2) Lavorazione dei materiali di intreccio: tradizione e modernità
- 3) Lavorazione tessile: tradizione e modernità
- 4) Lavorazione del feltro: tradizione e modernità

7) Permakultur und deren Aufnahme in das „Landesverzeichnis der Abschlusstitel der Berufsbildung und der beruflichen Qualifikationen“ im Abschnitt der „beruflichen Qualifikationen“ gemäß Art. 2, Absatz 1, Buchstabe c) der Anlage 1 des Beschlusses der Landesregierung Nr. 770 vom 25. Oktober 2022.

Dieser Beschluss wird gemäß Artikel 4 Absatz 1 Buchstabe d) des Regionalgesetzes vom 19. Juni 2009, Nr. 2, in geltender Fassung im Amtsblatt der Region veröffentlicht, da die entsprechende Maßnahme an die Allgemeinheit gerichtet ist.

DER LANDESHAUPTMANN

DER GENERALSEKRETÄR DER L.R.

5) Lavorazione a merletto: tradizione e modernità

6) Lavorazione di maglieria: tradizione e modernità

7) Permacultura

e la loro integrazione nel “Repertorio provinciale dei titoli di formazione professionale e delle qualificazioni professionali” nella sezione “qualificazioni professionali” ai sensi dell'art. 2, comma 1, lettera c) dell'allegato 1 della delibera della Giunta provinciale n. 770 del 25 ottobre 2022.

La presente delibera sarà pubblicata nel Bollettino Ufficiale della Regione, ai sensi dell'articolo 4, comma 1, lettera d) della legge regionale 19 giugno 2009, n. 2, e successive modifiche in quanto atto destinato alla generalità dei cittadini.

IL PRESIDENTE DELLA PROVINCIA

IL SEGRETARIO GENERALE DELLA G.P.

Bezeichnung der Beruflichen Qualifikation	Weben: Tradition und Moderne
Beschreibung der Beruflichen Qualifikation	Die traditionelle und moderne textile Verarbeitung umfasst eine Reihe handwerklicher Fähigkeiten und Tätigkeiten, die auf die Herstellung unterschiedlichster Textilprodukte ausgerichtet sind. Diese Verarbeitung erfordert Kreativität, Geschicklichkeit und fundierte Kenntnisse über die Eigenschaften der verschiedenen Garnarten. Wesentliche Merkmale dieser Qualifikation sind die Fähigkeit, auf Basis der jeweiligen Materialeigenschaften wie Fasereignung, Reißfestigkeit und Glanz den passenden Garn-Typ auszuwählen, neue Muster zu entwerfen, bestehende Vorlagen anzupassen oder eigenständige Lösungen zu gestalten, um Kundenwünsche zu erfüllen, sowie das Beherrschen traditioneller und moderner Techniken der Garnvorbereitung. Dazu gehört beispielsweise die richtige Drehung, das Beziehen der Kette und das Anschlagen des Schussfadens unter gleichmäßiger Spannung, um ein makelloses Muster zu erhalten. Die Qualifikation vereint traditionelle und moderne Verarbeitungstechniken mit lokalem Handwerk, Kunst und der Wertschöpfung aus den im alpinen Raum vorkommenden Rohstoffen.
NQR/EQR- Niveau der Beruflichen Qualifikation	3
Referenzierung CP/ISTAT	6.3.3.2.1 Kunsthandwerker für handgefertigte textile Kunstprodukte 6.5.3.2.1 Weber
Referenzierung ATECO/ISTAT	13.20.00 Weberei 13.93.00 Herstellung von Teppichen
Berufs- und Wirtschaftsbereich der Beruflichen Qualifikation verknüpft mit dem „Atlas der Arbeit und der Qualifikationen“	Textil-, Bekleidungs-, Schuhbereich und Modesystem
Tätigkeitsbereiche/berufliche Tätigkeiten	Kompetenzen
ADA.05.01.25 Handwerkliche Herstellung von Teppichen und Auslegwaren Entwerfen und Gestalten neuer Teppich- und Auslegwarenmodelle	Entwickeln und Definieren einer detaillierten Beschreibung von handwerklichen Produkten, um die lokalen alpinen Traditionen wiederzubeleben und aufrechtzuerhalten.

ADA.05.01.25 Handwerkliche Herstellung von Teppichen und Auslegwaren Suchen und Beschaffen der Rohstoffe für die Herstellung von Teppichen und Auslegwaren	Auswählen, Beschaffen, Vorselektieren und erstes Verarbeiten natürlicher Rohstoffe der Region nach einem Ansatz, der auf der nachhaltigen Nutzung von Ressourcen basiert.
ADA.05.01.16 Weberei von Geweben auf traditionellem Webstuhl und Jacquard-Webstuhl - Weben von Stoffbahnen auf traditionellem und Jacquard-Webstuhl - Vorbereiten der Spulen für den Einsatz im Webstuhl (Neubespulen) - Einlegen des Kettfadens in die Mechanismen des Webstuhls - Verknoten des Kettfadens des vorherigen Kettbündels mit dem des neuen Kettbündels - Bewegen der Kettbündel - Bedienen des traditionellen bzw. mechanisierten Webstuhls zum Verkreuzen des Kettfadens mit dem Schussfaden entsprechend dem im Entwurfsstadium festgelegten Gewebemuster - Steuern des Jacquard-Webstuhls mittels Lochkartensteuerung zur Anhebung und Absenkung der Kettfäden - Eingreifen bei Fadenbruch (erneutes Verknoten) - Abnehmen der Stoffbahn vom Webstuhl, Aufwickeln auf das Kettbündel und Qualitätskontrolle - Durchführen von Reinigungsarbeiten an Anlagen und Maschinen - Erkennen möglicher Fehler, die die Qualität der hergestellten Stoffbahnen beeinträchtigen könnten ADA.05.01.25 Handwerkliche Herstellung von Teppichen und Auslegwaren - Betreuen der Kunden (z. B. Analyse oder Ermitteln der Kundenbedürfnisse, Erstellen von	Herstellen von handwerklichen Produkten alpiner Tradition, unter Anwendung geeigneter Techniken auf Basis vorgegebener Zeichnungen und Modelle sowie Überprüfen der Produktqualität.

Kostenvoranschlägen für Kunden usw.) • Vorbereiten und Kontrollieren des Webstuhls (z. B. Montage und/oder Demontage von Teilen) sowie Vorbereiten der Kette • Befestigen der Kette am Webstuhl und Einschuss der Gewebe • Durchführen des Zuschnitts • Nähen sowie Einfassen und Veredeln der Gewebe	
---	--

KOMPETENZ Nr. 1	
<i>Entwickeln und Definieren einer detaillierten Beschreibung von handwerklichen Produkten, um die lokalen alpinen Traditionen wiederzubeleben und aufrechtzuerhalten.</i>	
NQR/EQR-Niveau 4	
FERTIGKEITEN	KENNTNISSE
• Ursprung, Funktion und symbolische Bedeutung traditioneller Handwerksprodukte verstehen • Formen, dekorative Motive und Symbole der alpinen Kultur verstehen • Besondere Verbindungen zwischen traditionellen Elementen und modernen Bedürfnissen und Ästhetik schaffen • Werte der alpinen Tradition in eine für den heutigen Verbraucher relevante und attraktive Form übersetzen	• Elemente der alpinen Geschichte und Kultur: Ursprünge, Traditionen, Bedeutung lokaler Textilprodukte • Elemente des Designs und der Symbolik der alpinen Kultur: Formen, Motive, Symbole, Farben in Bezug auf Textilprodukte • Designtrends und aktuelle Bedürfnisse in Bezug auf handwerkliche Textilprodukte • Farbtheorie

KOMPETENZ Nr. 2	
<i>Auswählen, Beschaffen, Vorselektieren und erstes Verarbeiten natürlicher Rohstoffe der Region nach einem Ansatz, der auf der nachhaltigen Nutzung von Ressourcen basiert.</i>	
NQR/EQR-Niveau 3	
FERTIGKEITEN	KENNTNISSE
• Die Materialwahl mit historischer, traditioneller und geografischer Bedeutung verbinden • Die physikalischen und chemischen Eigenschaften der Rohstoffe (z. B. Festigkeit, Flexibilität, Zusammensetzung, natürliche Farbe, Verarbeitbarkeit) ermitteln und bewerten, um	• Elemente der Geschichte und Kultur der Alpen: Ursprünge, Traditionen, Bedeutung der Textilprodukte • Arten von Fasern und Garnen: physikalische und chemische Eigenschaften der verschiedenen Garne (Wolle, Baumwolle, Leinen usw.) und ihrer Mischungen, gesundheitlicher Wert

deren Eignung für den spezifischen Verwendungszweck zu bestimmen • Techniken der ersten Verarbeitung und Umwandlung des Rohstoffs anwenden, um den Ertrag zu maximieren und Abfälle zu vermeiden	• Herkunft der Rohstoffe und nachhaltige Beschaffungspraktiken für Fasern aus lokaler Produktion • Techniken zur Garnherstellung (Kardieren, Spinnen, Färben)
--	--

KOMPETENZ Nr. 3	
Herstellen von handwerklichen Produkten alpiner Tradition, unter Anwendung geeigneter Techniken auf Basis vorgegebener Zeichnungen und Modelle sowie Überprüfen der Produktqualität.	
NQR/EQR-Niveau 3	
FERTIGKEITEN	KENNTNISSE
• Zeichnungen und Modelle lesen und verstehen • Für die Verarbeitung passende manuelle Werkzeuge und Maschinen verwenden • Techniken zur Verarbeitung und Fertigstellung anwenden • Werkzeuge und Methoden verwenden, um sicherzustellen, dass das Produkt den Qualitätsanforderungen entspricht	• Webmuster in Bezug auf Kette, Schuss und Motive • Handwerkzeuge und spezielle Webstühle für die verschiedenen Verarbeitungstechniken • Farbtheorie • Techniken zur Anwendung der Farbkunst • Handwebtechniken • Techniken des nordischen und bienenwabentartigen Flechtens • Bindungslehre • Veredelungstechniken (Schneiden, Waschen, Bügeln) • Qualitätsparameter und Messverfahren

Denominazione della qualificazione professionale	Lavorazione tessile: tradizione e modernità
Descrizione sintetica	Le lavorazioni tradizionali e moderne tessili comprendono un insieme di competenze e attività artigianali finalizzate alla creazione manufatti di varia tipologia. Queste lavorazioni richiedono creatività, manualità e una profonda conoscenza delle proprietà delle diverse tipologie di filati. Saper scegliere la giusta tipologia sulla base delle proprietà intrinseche, delle loro caratteristiche di fitness, resistenza e lucentezza, ideare nuovi schemi, adattare disegni esistenti o proporre soluzioni originali per soddisfare le richieste del cliente, padroneggiare le tecniche tradizionali e moderne di preparazione del filato attraverso la giusta torsione, di caricatura dell'ordito e di battitura della trama garantendo una tensione uniforme e disegno impeccabile, rappresentano i principali elementi di qualificazione. Quest'ultima rappresenta un connubio di lavorazioni tradizionali e moderne, di artigianato territoriale, arte e valorizzazione delle materie prime presenti nell'ambiente alpino.
Livello QNQ/EQF della qualificazione professionale	3
Referenziazione CP/ISTAT	6.3.3.2.1 Artigiani di prodotti tessili artistici lavorati a mano 6.5.3.2.1 Tessitori
Referenziazione ATECO/ISTAT	13.20.00 Tessitura 13.93.00 Fabbricazione di tappeti e moquette
Settore economico professionale di correlazione della qualificazione professionale all'Atlante del lavoro e delle qualificazioni	Tessile, abbigliamento, calzaturiero e sistema moda
Aree di attività /attività lavorative	COMPETENZE
ADA.05.01.25 Fabbricazione artigianale di tappeti e moquette Ideazione e disegno di nuovi modelli di tappeti e moquette	Ideare e definire i dettagli descrittivi di manufatti artigianali, rilanciando e rivitalizzando le tradizioni alpine locali.
ADA.05.01.25 Fabbricazione artigianale di tappeti e moquette Ricerca e acquisizione delle materie prime per la produzione di tappeti e moquette	Identificare, reperire, selezionare ed effettuare la prima lavorazione delle materie prime naturali del territorio secondo un approccio improntato all'utilizzo sostenibile delle risorse ambientali.
ADA.05.01.16 Tessitura di pezze su telaio tradizionale e su telaio jacquard	Realizzare manufatti artigianali della tradizione alpina, applicando le tecniche appropriate sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti e verificando la qualità del prodotto.

• Preparazione delle spole da utilizzare sul telaio (rispolatura) • Sistemazione del filo di ordito nei meccanismi del telaio • Annodatura del filo del subbio precedente con quello del subbio nuovo • Movimentazione dei subbi • Azionamento del telaio tradizionale/meccanizzato per incrociare il filato di ordito con il filato in trama secondo il disegno deciso in fase di progettazione del tessuto • Gestione del funzionamento del telaio jacquard mediante un sistema di comando a schede perforate per il sollevamento e l'abbassamento del filato di ordito • Interventi in caso di rottura del filo (riannodatura) • Scarico dal telaio della pezza, avvolta nel subbio e invio al controllo qualità • Esecuzione delle operazioni di pulizia di impianti e macchine • Individuazione di eventuali difetti che potrebbero pregiudicare la qualità delle pezze prodotte ADA.05.01.25 Fabbricazione artigianale di tappeti e moquette • Gestione dei rapporti con la clientela (es. analisi o individuazione delle esigenze dei clienti, redazione di preventivi per i clienti, ecc.) • Predisposizione e controllo del telaio (es. montaggio e/o smontaggio di parti) e preparazione dell'ordito • Annodatura dell'ordito al telaio e incorsatura dei tessuti • Realizzazione della fase di taglio • Cucitura e bordatura/rifinitura dei tessuti	
---	--

COMPETENZA N. 1	
<i>Ideare e definire i dettagli descrittivi di manufatti artigianali, rilanciando e rivitalizzando le tradizioni alpine locali.</i>	
Livello QNQ/EQF 4	
ABILITA'	CONOSCENZE
- Comprendere l'origine, la funzione e il significato simbolico dei manufatti tradizionali - Comprendere le forme, i motivi decorativi e i simboli della cultura alpina - Creare connessioni inusuali tra elementi della tradizione, bisogni ed estetiche contemporanee - Tradurre i valori della tradizione alpina in forme rilevanti e attraenti per il consumatore d'oggi	- Elementi di storia e cultura alpina: origini, tradizioni, significato dei manufatti tessili locali - Elementi del design e del simbolismo della cultura alpina: forme, motivi, simboli, colori relativi ai manufatti tessili - Tendenze del design e bisogni contemporanei in riferimento ai manufatti artigianali tessili - Teoria del colore

COMPETENZA N. 2	
<i>Identificare, reperire, selezionare ed effettuare la prima lavorazione delle materie prime naturali del territorio secondo un approccio improntato all'utilizzo sostenibile delle risorse ambientali.</i>	
Livello QNQ/EQF 3	
ABILITA'	CONOSCENZE
- Associare la scelta materica ai significati storico, di tradizione e geografico - Identificare e valutare le caratteristiche fisiche e chimiche delle materie prime (es. resistenza, flessibilità, composizione, colore naturale, lavorabilità) per determinarne l'idoneità all'uso specifico - Applicare tecniche di prima lavorazione e trasformazione della materia prima massimizzandone la resa e minimizzandone gli scarti	- Elementi di storia e cultura alpina: origini, tradizioni, significato dei manufatti tessili - Tipologie di fibre e filati: proprietà fisiche e chimiche dei diversi filati (lana, cotone, lino, ecc.) e delle loro miscele, valore salutare - Origine delle materie prime e pratiche di approvvigionamento sostenibile per le fibre di provenienza locale - Tecniche di preparazione dei filati (cardatura, filatura, tintura)

COMPETENZA N. 3	
<i>Realizzare manufatti artigianali della tradizione alpina, applicando le tecniche appropriate sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti e verificando la qualità del prodotto.</i>	
Livello QNQ/EQF 3	
ABILITA'	CONOSCENZE
• Leggere e comprendere disegni e modelli • Utilizzare strumenti manuali e macchinari specifici per le lavorazioni • Applicare tecniche di lavorazione e finitura • Utilizzare in sicurezza strumenti e approcci di verifica delle conformità del manufatto rispetto ai requisiti di qualità	• Schemi di tessitura riguardo a ordito, trama e motivi • Strumenti manuali e telai specifici per le diverse tecniche di lavorazione • Teoria dei colori • Tecnica di applicazione dell'arte dei colori • Tecniche di tessitura a mano • Tecniche di intreccio nordico e a nido d'ape • Tecniche di legatura • Tecniche di finitura (rifilatura, lavaggio, stiratura) • Parametri di qualità e tecniche di misurazione

Sichtvermerke i. S. d. Art. 13 L.G. 17/93 und
L.G. 6/22 über die fachliche, verwaltungsmäßige
und buchhalterische Verantwortung

Visti ai sensi dell'art. 13 L.P. 17/93
e della L.P. 6/22 sulla responsabilità tecnica,
amministrativa e contabile

Stellv. Bildungsdirektor / Direttore per Istruzione e
Der Landesdirektor / Il Direttore provinciale
Der Landesdirektor / Il Direttore provinciale

TSCHIGG STEPHAN
PRIETH PETER
PRIETH PETER

04/11/2025 12:00:26
04/11/2025 08:41:25
04/11/2025 14:09:05

Laufendes Haushaltsjahr		Esercizio corrente	
La presente delibera non dà luogo a impegno di spesa. Dieser Beschluss beinhaltet keine Zweckbindung			
zweckgebunden			impegnato
als Einnahmen ermittelt			accertato in entrata
auf Kapitel			sul capitolo
Vorgang			operazione

Der Direktor des Amtes für Ausgaben 05/11/2025 12:42:28 Il Direttore dell'Ufficio spese
TACCHINARDI MARTA

Der Direktor des Amtes für Finanzaufsicht Il Direttore dell'Ufficio Vigilanza finanziaria

Der Direktor des Amtes für Einnahmen Il Direttore dell'Ufficio entrate

Diese Abschrift
entspricht dem Original

Per copia
conforme all'originale

Datum / Unterschrift

data / firma

Abschrift ausgestellt für

Copia rilasciata a



Der Landeshauptmann
Il Presidente

KOMPATSCHER ARNO

07/11/2025

Der Generalsekretär
Il Segretario Generale

MAGNAGO EROS

07/11/2025

Es wird bestätigt, dass diese analoge Ausfertigung, bestehend - ohne diese Seite - aus 56 Seiten, mit dem digitalen Original identisch ist, das die Landesverwaltung nach den geltenden Bestimmungen erstellt, aufbewahrt, und mit digitalen Unterschriften versehen hat, deren Zertifikate auf folgende Personen lauten:

nome e cognome: Arno Kompatscher

Si attesta che la presente copia analogica è conforme in tutte le sue parti al documento informatico originale da cui è tratta, costituito da 56 pagine, esclusa la presente. Il documento originale, predisposto e conservato a norma di legge presso l'Amministrazione provinciale, è stato sottoscritto con firme digitali, i cui certificati sono intestati a:

nome e cognome: Eros Magnago

Die Landesverwaltung hat bei der Entgegennahme des digitalen Dokuments die Gültigkeit der Zertifikate überprüft und sie im Sinne der geltenden Bestimmungen aufbewahrt.

Ausstellungsdatum

07/11/2025

Diese Ausfertigung entspricht dem Original

L'Amministrazione provinciale ha verificato in sede di acquisizione del documento digitale la validità dei certificati qualificati di sottoscrizione e li ha conservati a norma di legge.

Data di emanazione

Per copia conforme all'originale

Datum/Unterschrift

Data/firma