

Lehrplan für die Chorleiterausbildung

Das Unterrichtsfach Chor- und Ensembleleitung dient als Basisausbildung für die Leitung von verschiedenen Ensembles in der Vokalmusik und wird in Zusammenarbeit mit der Südtiroler Chorverband an den Musikschulen des Landes angeboten.

1. Ziele der Ausbildung

- Fachliche Kompetenz für die Arbeit mit Chören und Vokalensembles
- Pädagogischer Umgang mit Gruppen
- Organisatorische Kenntnisse für die Führung eines Ensembles

2. Dauer der Ausbildung:

- 3 Jahre / einzelne Jahre können wiederholt werden

3. Angebotene Unterrichtsfächer:

- Chorleitung
- Musiktheorie
- Stimmbildung
- Klavier

4. Voraussetzungen:

- Begeisterungsfähigkeit
- Führungstalent
- Freude am Umgang mit Menschen
- Kenntnisse des Violin- und Bass-Schlüssels, sowie aller Dur- und Moll-Tonarten
- Bildungsfähige Stimme
- Gutes Gehör

5. Inhalte der Ausbildung:

- Dirigierbilder und Schlagtechnik
- Formenlehre und Werkanalyse
- Harmonielehre/Gehörbildung
- Stimmbildung
- Chorleitungspraxis: Einsingen/Sprecherziehung
- Literaturkunde
- Probenpraktikum bei Chören

6. Abschluss der Ausbildung

Der Lehrgang wird mit einer Abschlussprüfung beendet, welche aus zwei Teilen besteht: einer internen Prüfung und einem öffentlichen Abschlusskonzert.