

Ascolto 1:

Ascolterete un'intervista con il direttore del Mart di Rovereto. Prima di ascoltarlo a leggete le seguenti domande. Avete 90 secondi di tempo. Poi ascolterete il testo due volte.

Dopo l'ascolto mettete una croce sulle risposte esatte (A, B, C o D).

Esempio:

0. Con chi è l'intervista?

A	Con il direttore del Museo egizio
B	Con il direttore del Mart
C	Con il direttore del Maxxi
D	Con il direttore del Museo etrusco

1. In che museo di Roma ha fatto il curatore?

A	I Musei Capitolini
B	I Musei Vaticani
C	Il Maxxi
D	Il Macro

2. Una delle priorità è...

A	...l'accessibilità delle strutture
B	...l'accessibilità dei bagni
C	...l'incasso
D	...la luce elettrica

3. Qual è secondo lui la particolarità del Mart?

A	Il fatto che è molto grande
B	Il fatto che la sede è a Londra
C	Il fatto che la sede è già un'opera d'arte
D	Il fatto che si chiama Mart

4. Che cosa ha diretto per sette anni il direttore?

A	La rivista <i>Flash Art</i>
B	Un settimanale di gastronomia
C	Il <i>Corriere della sera</i>
D	Una ASL

5. Che opere ci sono nella Casa Depero?

A	Le opere del movimento futurista
B	Le opere di Giacometti
C	Le opere del barocco
D	Le opere del movimento cubista

6. Di che periodo sono gli edifici di Corso Bettini?

A	Del 1900
B	Del 1700
C	Del 1500
D	Del 1300

7. Dove sono le altre due sedi?

A	A Trieste e Rovereto
B	A Rovereto e Gorizia
C	A Trento e Bolzano
D	A Trento e Rovereto

8. Chi ospita la Galleria di Trento?

A	Anche autori donne
B	Anche autori della terza età
C	Anche autori giovani
D	Anche autori stranieri