

SCHEDA ACCESSIBILITÀ DEL CENTRO TREVI - TREVILAB PER LA MOSTRA *L'ARTIGIANATO IN DUE TEMPI-HANDWERK IM WANDEL*

Il **Centro Trevi - TreviLab**, sede della mostra, accoglie i visitatori in un edificio storico ristrutturato e pensato per essere quanto più accessibile.

Accesso al Centro Trevi

L'ingresso principale si trova in **via Cappuccini 28 a Bolzano** dove è presente una **rampa di accesso sulla sinistra**, che consente di superare facilmente il dislivello e accedere all'atrio attraverso una **porta non automatica**. È presente un ingresso secondario in **via Marconi 2**, sempre munito di una rampa di accesso.

È disponibile un'**entrata posteriore riservata** alle persone con disabilità che hanno bisogno di parcheggiare, collegata a un piccolo **parcheggio**, accessibile sempre da **via Marconi**. Per utilizzarlo è sufficiente contattare il **front office** del Centro Trevi al numero **0471 300980**, in modo da ricevere assistenza e le indicazioni per accedervi.

Raggiungere il piano della mostra

All'interno dell'edificio, i visitatori trovano percorsi progettati per essere chiari e inclusivi. Per accompagnare i visitatori ciechi o ipovedenti, l'entrata è fornita di **due mappe tattili del piano terra dell'edificio**. La prima è posta sulla parete destra prima delle porte d'entrata, mentre la seconda si trova dopo aver superato il front office, sulla parete sinistra. Inoltre, il pavimento è dotato di un **percorso tattile plantare** (sistema LOGES) che consente di orientarsi in autonomia dall'ingresso fino al foyer. Da qui si può raggiungere il primo piano del palazzo, sede dell'esposizione della mostra *L'artigianato in due tempi – Handwerk im Wandel*. L'accesso al primo piano può avvenire attraverso un'ampia **scalinata**, con corrimano a destra nella prima rampa e a sinistra nella seconda, oppure utilizzando l'**ascensore** accessibile, collocato lungo la parete sinistra del foyer, dimensionato per carrozzine e ausili per la mobilità. L'ascensore collega direttamente al **primo livello** del centro culturale.

La visita e le risorse disponibili

Utilizzando le **scale**, una volta arrivati al piano espositivo, i visitatori troveranno alla loro destra la sala della mostra. Uscendo invece dall'**ascensore**, la sala si trova sulla sinistra. Lo spazio espositivo è ampio, pianeggiante e privo di ostacoli.

L'allestimento è stato pensato per garantire libertà di movimento e orientamento. All'ingresso della sala è disponibile una **pianta tattile dell'allestimento della mostra** che consente di familiarizzare con la disposizione del percorso e aiuta a comprendere la struttura complessiva dello spazio, mentre una selezione di **oggetti tattili** messi a disposizione dagli artigiani permette un'esperienza sensoriale diretta. Inoltre, **una delle fotografie dell'esposizione**, selezionata come immagine rappresentativa della mostra, è stata riprodotta **in versione tattile**, offrendo un'ulteriore occasione di esplorazione percettiva.

La visita è accompagnata da una **audioguida con funzione di autodescrizione**, disponibile sia in **italiano** che in **tedesco**, attivabile tramite **tag NFC**, posizionati sui pannelli della mostra e indicati sulla **pianta tattile**. Accanto a questa risorsa, la rassegna comprende anche **contenuti video** originali, come interviste agli artigiani. Questi materiali audiovisivi sono **sottotitolati in italiano e in tedesco**. La lingua dei sottotitoli può essere selezionata da un **QR code** posizionato a fianco dello schermo.

Servizi per i visitatori

Il centro culturale dispone di **servizi igienici accessibili al piano terra**, proseguendo oltre il foyer e girando sulla destra.