



Dekret

Decreto

der Ressortdirektorin
des Ressortdirektors

della Direttrice di Dipartimento
del Direttore di Dipartimento

Nr.

N.

10842/2026

15.5 Italienische Landesbibliothek „Claudia Augusta“
Biblioteca provinciale italiana “Claudia Augusta”

Betreff:

Verlängerung des Rahmenabkommens und
Addendum des spezifischen Vertrages-
PNRR-Projekt M1 C3 1.1.5 „Digitalisierung
des kulturellen Erbes“ –

Oggetto:

Proroga Accordo Quadro e Addendum al
contratto specifico - Progetto PNRR M1 C3
1.1.5 "Digitalizzazione del patrimonio
culturale"

Der Ressortdirektor für Italienische Kultur und Wirtschaftsentwicklung schickt Folgendes voraus:		Il Direttore del Dipartimento Cultura italiana e Sviluppo economico premette e considera quanto segue:
Verordnung (EU) Nr. 2021/241 vom 12. Februar 2021 betreffend die Einrichtung der Aufbau- und Resilienz Fazilität;		il Regolamento (UE) del 12 febbraio 2021, n.2021/241 che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;
das Dekret des Ministerpräsidenten Nr. 169 vom 2. Dezember 2019 zu "Verordnung zur Organisation des Ministeriums für Kulturgüter, kulturelle Aktivitäten und Tourismus", geändert durch das Dekret des Ministerpräsidenten Nr. 123 vom 24. Juni 2021, insbesondere die Artikel 33 und 35, in denen das Zentralinstitut für die Digitalisierung des kulturellen Erbes – Digitale Bibliothek als Amt mit spezieller Autonomie eingerichtet wurde;		il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n.169, recante "Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo", come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 24 giugno 2021, n.123, e in particolare gli artt. 33 e 35 ai sensi del quale è stato istituito, in qualità di ufficio dotato di autonomia speciale, l'istituto Centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library;
die Investition 1.1 „Digitale Strategien und Plattformen für das kulturelle Erbe“ hat einen Gesamtwert von 500 Mio. EUR, wovon 200 Mio. EUR auf die Teilinvestition 1.1.5 „Digitalisierung des kulturellen Erbes“ entfallen;		l'investimento 1.1 "Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale" ha un valore complessivo di 500 milioni di euro di cui euro 200 milioni relativi al sub-investimento 1.1.5 "Digitalizzazione del patrimonio culturale";
die Vereinbarung der Kulturkommission der Konferenz der Regionen und autonomen Provinzen, wonach die Regionen und autonomen Provinzen einen Teil der Teilinvestition 1.1.5 in Höhe von 70 Mio. EUR durchführen werden, unbeschadet der Koordinierung des gesamten Programms durch das Kulturministerium;		l'intesa della Commissione cultura della Conferenza delle regioni e delle Provincie autonome, in base alla quale le Regioni e le Provincie Autonome attueranno parte del sub-investimento 1.1.5 per un valore di euro 70 milioni, fermo restando il coordinamento del Ministero della cultura dell'intero programma;
den Nationalen Plan für Aufbau und Resilienz (PNRR), der durch den Beschluss des ECOFIN-Rates vom 13. Juli 2021 positiv bewertet und durch Mitteilung des Generalsekretariats des Rates an Italien mit Vermerk LT161/21 vom 14. Juli 2021 notifiziert wurde und insbesondere Mission 1 - Digitalisierung, Innovation, Wettbewerbsfähigkeit und Kultur, Komponente 3 – Kultur 4.0 (M1C3), Maßnahme 1 „Kulturelles Erbe für die nächste Generation“, in deren Rahmen die Investition 1.1 „Digital Strategy and Platforms for Cultural Heritage“ vorgesehen ist;		il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) valutato positivamente con decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021 e, in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 "Patrimonio culturale per la prossima generazione", nell'ambito della quale è previsto l'investimento 1.1. denominato "Digital Strategy and Platforms for Cultural Heritage";
das Dekret des Generalsekretärs des Kulturministeriums vom 20. Januar 2022, rep. Nr. 10, mit der Bezeichnung „Governance-Modell für die Umsetzung des Nationalen Plans für Aufbau und Resilienz und des Nationalen Ergänzungsplans (PNC) unter der Verantwortung des Kulturministeriums“, wodurch das Dekret des Generalsekretärs des Kulturministeriums vom 7. Juli 2021, Nr. 528 zur Bestimmung der Digitalen Bibliothek		il decreto del Segretario Generale del Ministero della Cultura del 20 gennaio 2022 rep. n. 10, recante "Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura", che sostituisce il decreto del Segretariato generale del Ministero della cultura del 7 luglio 2021, rep. n. 528, nell'ambito del

als Einrichtung für die Abwicklung der Investition 1.1 „Digitale Strategien und Plattformen für das kulturelle Erbe“ ersetzt wird;		quale la Digital Library è stata designata quale struttura attuatrice dell'Investimento 1.1. „Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale“;
das Dekret Nr. 298 des Kulturministeriums vom 25. Juli 2022 über die Zuweisung von Mitteln an die Regionen und autonomen Provinzen, womit der Autonomen Provinz Bozen die entsprechenden Mittel für die Mission 1 – Digitalisierung, Innovation, Wettbewerbsfähigkeit und Kultur, Komponente 3 – Kultur 4.0 (MIC 3), Maßnahme 1 „Kulturelles Erbe für die nächste Generation“, Investition 1.1 „Digitale Strategien und Plattformen für das kulturelle Erbe“, Teilinvestition 1.1.5 „Digitalisierung des kulturellen Erbes“ des Nationalen Plans für Aufbau und Resilienz (PNRR) in Höhe von 762.369,45 EUR sowie einer Mindestanzahl von 190.592 innerhalb der vorgesehenen Frist zu digitalisierenden Objekten zugewiesen wurden, die vom Rechnungshof am 25. August 2022 unter der Nr. 2213 registriert und mit Vermerk Prot. Nr. 41906 vom 26/08/2022 mitgeteilt wurde;		il decreto del Ministero della Cultura del 25 luglio 2022, n. 298 che assegna le risorse alle Regioni e alle Province autonome con il quale è stato assegnato alla Provincia Autonoma di Bolzano il relativo finanziamento per la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 - Cultura 4.0 (MIC 3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.1 “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale” sub- investimento 1.1.5 “Digitalizzazione del patrimonio culturale” del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) per un importo di euro 762.369,45 ed un numero minimo di 190.592 oggetti digitali prodotti nel termine previsto, registrato dalla Corte dei Conti il 25 agosto 2022, n. 2213 e comunicato con nota n. prot. 41906 del 26/08/2022;
die Bereitschaft der Autonomen Provinz Bozen sich am Digitalisierungsprojekt des kulturellen Erbes zu beteiligen, das zwei Teilinvestitionen umfasst:		la volontà della Provincia Autonoma di Bolzano di aderire al progetto di digitalizzazione del patrimonio culturale, articolato in due sub-investimenti:
Teilinvestition 1.1.5 – „Digitalisierung“: Digitalisierung der Sammlungen von Museen, Archiven, Bibliotheken und Kulturstätten		Sub-investimento 1.1.5 – “Digitalizzazione”: finalizzato alla digitalizzazione delle collezioni di musei, archivi e biblioteche e luoghi di cultura
Teilinvestition 1.1.4 – „Digitale Infrastruktur für das kulturelle Erbe“: mit dem Ziel, eine Cloud-native-Software-Infrastruktur für die Sammlung, Erhaltung und Exposition digitaler kultureller Ressourcen zu schaffen“, die sich an die ISPC-Plattform und die DPAC-Zwischenplattform andockt, ohne jegliche Zusatzkosten für die autonome Provinz Bozen gemäß der E-Mail-Mitteilung vom 22/05/2023;		Sub-investimento 1.1.4 – “Infrastruttura digitale per il patrimonio culturale”: finalizzato alla creazione di una infrastruttura software, nativamente cloud, per la raccolta conservazione e l'esposizione delle risorse digitali della cultura”, aderendo alla piattaforma ISPC e alla piattaforma intermedia DPAC, senza alcun onere a carico del bilancio finanziario della Provincia Autonoma di Bolzano, come da comunicazione e-mail di data 22/05/2023;
das von der Autonomen Provinz Bozen mit Schreiben vom 22/09/2022, Prot. Nr. 755784, bekundete Interesse, sich Invitalia als zentraler Beschaffungsstelle für die Vergabe von Rahmenverträgen in Bezug auf die PNRR-Projekte M1C3 1.1.5 anzuschließen;		l'interesse manifestato dalla Provincia Autonoma di Bolzano con nota del 22/09/2022, prot. n. 755784 ad aderire a Invitalia, quale centrale di committenza per l'aggiudicazione di Accordi Quadro, relativamente ai progetti PNRR M1C3 1.1.5;
der Beschluss der Landesregierung Nr. 490 vom 13/06/2023 zur Genehmigung des PNRR-Projekts M1-C3 1.1.5 „Digitalisierung des kulturellen Erbes“ und die Ermächtigung zur Durchführung der notwendigen Verfahren für die Umsetzung 2023-2025;		la deliberazione della Giunta provinciale n. 490 del 13/06/2023 Approvazione Progetto PNRR M1-C3 1.1.5 “Digitalizzazione del patrimonio culturale” e autorizzazione a procedere e attuare i procedimenti necessari per la sua realizzazione 2023-2025;

das Dekret Nr. 10995 vom 15.06.2023 des Ressortdirektors über die Festlegung und Ermächtigung zur Auftragsvergabe über Invitalia für die Durchführung eines offenen Ausschreibungsverfahrens gemäß den Artikeln 54, 60 und 145 des Gesetzesdekrets Nr. 50/2016, das über eine Online-Plattform durchgeführt werden soll, für den Abschluss von Rahmenverträgen mit mehreren Wirtschaftsteilnehmern für die Vergabe von Dienstleistungen für die „Digitalisierung des italienischen Kulturerbes, Kategorie "Papier" (Archiv- und Buchbestände) und "Fotoarchive" (Positive, Negative, Unikate)“;		il decreto del Direttore di Dipartimento n. 10995 del 15/06/2023 di determina e autorizzazione a contrarre tramite Invitalia per l'avvio di una procedura di gara aperta ai sensi degli artt. 54, 60 e 145 del d.lgs. n. 50/2016, da realizzarsi mediante piattaforma telematica, per la conclusione di accordi quadro con più operatori economici per l'affidamento di servizi per la <i>“Digitalizzazione del patrimonio culturale italiano, categoria “carta” (beni archivistici e librari) e “archivi fotografici” (positivi, negativi, unicum)”</i> ;
das Dekret des Abteilungsdirektor Nr. 23675 vom 11/12/2023 mit dem die Ausgaben in Höhe von 533.658,62 € im Haushaltskapitel U05022.8415 und (f.P. U0005323) des Landeshaushalts 2023–2025 für das Haushaltsjahr 2024 und Höhe von 228.710,83 € in den Haushaltskapiteln U05022.8415 und (f.P. U0005323) des Landeshaushalts 2023–2025 für das Haushaltsjahr 2025 zu verbuchen und den Abteilungsdirektor für die italienische Kultur mit der Veranlagung der Einnahmen zu delegieren und der buchhalterischen Verpflichtung in den Einnahmenkapiteln E04200.2340 und für die Ausgabenkapitel U05022.8415 des Landeshaushalts 2023–2025 unter Beachtung des Prinzips der Vollstreckbarkeit mit einer nachfolgenden und gesonderten Maßnahme vorzunehmen, sobald die Anforderungen des Artikels 56 des Gesetzesdekrets Nr. 118/2011 erfüllt sind;		il decreto del Direttore di Ripartizione n. 23675 del 11/12/2023 con il quale si è provveduto di prenotare la spesa di euro 533.658,62 sul capitolo di bilancio U05022.8415 (p.f. U0005323) per l'esercizio finanziario 2024, del bilancio finanziario provinciale 2023-2025 e di euro 228.710,83 sui capitoli di bilancio U05022.8415 (p.f. U0005323) per l'esercizio finanziario 2025, del bilancio finanziario provinciale 2023-2025 e di demandare al Direttore di Ripartizione della Cultura Italiana, l'accertamento in entrata e l'impegno contabile sui capitoli di entrata E04200.2340 sui capitoli di spesa U05022.8415 del bilancio finanziario provinciale 2023-2025, sugli esercizi di competenza in osservanza del principio dell'esigibilità, da effettuarsi con successivo e separato provvedimento nel momento in cui ricorreranno gli estremi stabiliti dall'art. 56, d.lgs. n. 118/2011;
das Dekret des Ressortdirektors Nr. 672 vom 18/01/2024, „Wirksamkeit der Rechtskraft der Vergabe des Auftrags den Dienstleistungen für die Digitalisierung des italienischen Kulturerbes und Genehmigung der Dokumentation für den Abschluss des/der Rahmenvertrags/Rahmenverträge, des/der Einzelvertrags/Verträge und der Bestellung(en)“;		il decreto del Direttore di Dipartimento n. 672 del 18/01/2024 avente ad oggetto: <i>“Intervenuta efficacia dell'aggiudicazione per l'affidamento dei servizi per la digitalizzazione del Patrimonio Culturale Italiano e approvazione degli atti di gara relativi alla stipula dell'/degli Accordo/i quadro/i, del/dei contratto/i specifico/i e dell'/degli Ordine/i di Acquisto/i”</i> ;
der Beschluss der Landesregierung Nr. 436 vom 04/06/2024 zur Genehmigung der Vertrag für „Dienstleistungen für die Digitalisierung des italienischen Kulturerbes, Kategorie ‚Papier‘ (archiv- und bibliotheksgut) und fotografische Archive‘ (positiv, negativ, Unikate)“ und der entsprechende Aktivierungsbeschluss, die damit verbundenen Ausgaben genehmigt und der Direktor der Abteilung für italienische Kultur beauftragt die Feststellung der Einnahmen und der buchhalterischen Verpflichtung in den Kapiteln des Landeshaushalts 2024-2026 unter		la deliberazione della Giunta provinciale n. 436 del 04/06/2024 con la quale è stato approvato lo schema di contratto specifico avente ad oggetto <i>“I servizi per la digitalizzazione del patrimonio culturale italiano, categoria “carta” (beni archivistici e librari) e “archivi fotografici” (positivi, negativi, unicum)”</i> e il relativo Ordine di attivazione approvando la relativa spesa e demandando al Direttore di Ripartizione della Cultura italiana, l'accertamento in entrata e l'impegno contabile sui capitoli del bilancio finanziario provinciale 2024-2026 e sugli esercizi di competenza in osservanza del principio

Beachtung des Prinzips der Vollstreckbarkeit mit einer nachfolgenden und gesonderten Maßnahme vorzunehmen, sobald die Anforderungen des Artikels 56 des Gesetzesdekrets Nr. 118/2011 erfüllt sind;		dell'esigibilità, da effettuarsi con successivo e separato provvedimento nel momento in cui ricorreranno gli estremi stabiliti dall'art. 56, d.lgs. n. 118/2011;
das Dekret des Abteilungsdirektors Nr. 10304 vom 19/06/2024, mit dem ein Betrag von 533.638,66 € auf dem Haushaltskapitel U05022.8415 (Haushaltsstelle U0005323) für das Haushaltsjahr 2024 des Landesfinanzhaushalts 2024–2026 sowie ein Betrag von 16.177,50 € auf demselben Kapitel für das Haushaltsjahr 2025 gebunden wurde; ferner wurde der Betrag von 533.638,66 € auf dem Einnahmekapitel E04200.2340 für das Haushaltsjahr 2024 und der Betrag von 16.177,50 € auf demselben Kapitel für das Haushaltsjahr 2025 festgestellt;		il decreto del Direttore di Ripartizione n. 10304 del 19/06/2024 con il quale si è provveduto a impegnare euro 533.638,66 sul capitolo di bilancio U05022.8415 (p.f. U0005323) per l'esercizio finanziario 2024, del bilancio finanziario provinciale 2024-2026 e di euro 16.177,50 € sul capitolo di bilancio U05022.8415 (p.f. U0005323) per l'esercizio finanziario 2025, del bilancio finanziario provinciale 2024-2026 e accertare l'importo di € 533.638,66 sul capitolo E04200.2340 per l'esercizio finanziario 2024 e di euro 16.177,50 € sul capitolo E04200.2340 per l'esercizio finanziario 2025 del bilancio finanziario provinciale 2024-2026;
Der Beitritt zum nationalen Rahmenabkommen sowie die Genehmigung der entsprechenden Einzelverträge unterliegen der Zustimmung der Landesregierung. Mit Beschluss der Landesregierung Nr. 436 vom 4. Juni 2024 wurde der Direktor des Departments für italienische Kultur und wirtschaftliche Entwicklung in seiner Funktion als durchführende Stelle zur Unterzeichnung des Einzelvertrags (Anlage „F“) sowie der dazugehörigen Aktivierungsanordnung (Anlage „E“) ermächtigt, ebenso wie zur Unterzeichnung etwaiger weiterer zukünftiger Einzelverträge und Aktivierungsanordnungen, mit der Befugnis, nicht wesentliche Änderungen vorzunehmen, sofern diese im Interesse der Landesverwaltung liegen und den wesentlichen Inhalt der Akte nicht berühren.		l'adesione all'Accordo quadro nazionale e l'approvazione dei relativi contratti specifici sono soggette ad autorizzazione della Giunta provinciale e che, con deliberazione della Giunta provinciale n. 436 del 04.06.2024, il Direttore del Dipartimento Cultura italiana e Sviluppo economico, in qualità di Soggetto attuatore, è stato autorizzato alla sottoscrizione del relativo contratto specifico (allegato “F”) e del relativo ordine di attivazione (allegato “E”), nonché di eventuali ulteriori contratti specifici e ordini di attivazione futuri, con facoltà di apportare modifiche non essenziali conformi all'interesse dell'Amministrazione provinciale e tali da non incidere sul contenuto sostanziale degli atti;
die Mitteilung des Ministeriums für Kultur Nr. 2600-P vom 10/09/2025, mit der die Regionen und autonomen Provinzen aufgefordert werden, die am 30/09/2025 auslaufenden Rahmenabkommen zu verlängern, sowie die E-Mail der Digital Library vom 16.09.2025, mit der eine Vorlage für die Verlängerung von Rahmenabkommen übermittelt wird;		la nota del Ministero della Cultura n. 2600-P del 10/09/2025 con la quale si invitano le Regioni e le Province autonome a rinnovare gli accordi quadro in scadenza al 30/09/2025 e la mail del 16/09/2025 della Digital Library con la quale si condivide un template per la proroga degli accordi quadro;
das Dekret des Ressortdirektors Nr. 16284/2025 mit dem Betreff: „PNRR-Projekt M1 C3 1.1.5 ‚Digitalisierung des kulturellen Erbes‘ Verlängerung des Rahmenabkommens“. Mit diesem Dekret wird die Laufzeit des Rahmenabkommens PROT. PROV_BZ 14.02.2024 0147276, CIG 990792565C, CUP B39I22002820006		il decreto del Direttore di Dipartimento n. 16284/2025 avente ad oggetto: “Progetto PNRR M1 C3 1.1.5 "Digitalizzazione del patrimonio culturale" Proroga Accordo Quadro” con il quale si proroga la durata dell'Accordo Quadro PROT. PROV_BZ 14.02.2024 0147276, CIG 990792565C, CUP B39I22002820006, stipulato con la Arkivia Project S.r.l. mandataria del RTI

verlängert. Das Rahmenabkommen wurde mit der Arkivia Project S.r.l. als federführendem Unternehmen der Bietergemeinschaft (RTI) abgeschlossen. Zu den Mandanten gehören Archimede Arte S.r.l. (deren Firmenbezeichnung seit dem 17. Juli 2024 in Mockart S.r.l. geändert wurde) als Mandant 1 sowie Gallo Pomi Servizi S.r.l. als Mandant 2. Die Verlängerung erfolgt gemäß Art. 4 des genannten Abkommens bis zum 30. Juni 2026. Die Kopie des Rahmenabkommens ist diesem Dekret beigelegt;		con mandanti Archimede Arte S.r.l. (denominazione sociale trasformata in Mockart s.r.l. dal 17 luglio 2024) quale mandante 1 e Gallo Pomi Servizi S.r.l. quale mandante 2, fino al 30 giugno 2026, ai sensi dell'art. 4 dell'Accordo stesso. Copia dell'Accordo Quadro è allegata al presente decreto;
das Dekret des Ressortdirektors N. 21519/2025 mit Betreff „Addendum PNRR“, mit dem der Abschluss des Nachtrags zum spezifischen Vertrag PROT.PROV_BZ 27.11.2025 0913147, CIG B227A1443A, CUP B39I22002820006, bis zum 30. Juni 2026 mit Arkivia Project S.r.L. als Bevollmächtigte der RTI mit Auftraggebern Archimede Arte S.r.l. (Firmenname seit dem 17. Juli 2024 in Mockart s.r.l. geändert) als Auftraggeber 1 und Gallo Pomi Servizi S.r.l. als Auftraggeber 2, genehmigt wird. Die Kopie des Nachtrags ist diesem Dekret beigelegt;		il decreto del Direttore di Dipartimento n. 21519/2025 avente ad oggetto “Addendum PNRR” con il quale si approva la stipula dell'ADDENDUM al Contratto Specifico PROT.PROV_BZ 27.11.2025 0913147, CIG B227A1443A, CUP B39I22002820006, fino al 30 giugno 2026, con la Arkivia Project S.r.l. mandataria del RTI con mandanti Archimede Arte S.r.l. (denominazione sociale trasformata in Mockart s.r.l. dal 17 luglio 2024) quale mandante 1 e Gallo Pomi Servizi S.r.l. quale mandante 2. Copia dell'Addendum è allegata al presente decreto;
der Beschluss der Landesregierung Nr. 283/2026 mit dem Betreff „Vincenzo Gullotta – vorläufige Besetzung des Ressorts Italienische Kultur und Wirtschaftsentwicklung gemäß Artikel 16 des Landesgesetzes Nr. 6 vom 21. Juli 2022“ mit dem in Anwendung von Artikel 16 des Landesgesetzes Nr. 6/2022 Vincenzo Gullotta mit der vorübergehenden Geschäftsführung des Ressorts Italienische Kultur und Wirtschaftsentwicklung und der Abteilung italienische Kultur mit Wirkung ab 01.05.2026 und bis die Stellen durch eine andere zu ernennende Führungskraft besetzt werden, beauftragt wird;		la Deliberazione della Giunta Provinciale Nr. 283/2026 avente oggetto: “Vincenzo Gullotta – sostituzione provvisoria del Dipartimento Cultura italiana e Sviluppo economico ai sensi dell'articolo 16 della legge provinciale n. 6 del 21 luglio 2022” con la quale in applicazione all'articolo 16 della legge provinciale n. 6/2022, a Vincenzo Gullotta viene affidata ad interim la direzione del Dipartimento Cultura italiana e Sviluppo economico e della Ripartizione Cultura italiana, con decorrenza dal 01.05.2026 e fino a copertura ordinaria degli incarichi dirigenziali da altra o altro dirigente da nominare;
in Anbetracht von Art. 4 der Rahmenvereinbarung, Absätze 1 und 2, welcher vorsieht, dass die Frist für die Durchführung des Digitalisierungsprojekts um eine Dauer von höchstens 12 (zwölf) Monaten verlängert werden kann;		considerato l'art. 4 dell'Accordo Quadro, commi 1 e 2, il quale prevede che il termine di esecuzione dell'Intervento di digitalizzazione, potrà essere prorogato per una durata massima di 12 (dodici) mesi;
In Anbetracht von Art. 37 Abs. 1 und 2 der in dem Einzelvertrag in Bezug genommenen Allgemeinen Bedingungen, wonach die mittels vor Ablauf der Rahmenvereinbarung erteilten ODA angeforderten Leistungen auch nach diesem Zeitpunkt fertigzustellen sind und der Einzelvertrag bis zum vollständigen Abschluss der beauftragten Tätigkeiten wirksam bleibt;		considerato l'art. 37 delle Condizioni Generali, commi 1 e 2, richiamate dal Contratto Specifico, che prevede che le prestazioni richieste tramite OdA emesse prima della scadenza dell'Accordo Quadro devono essere ultimate anche successivamente a tale scadenza e che il Contratto Specifico conserva efficacia sino al completamento delle attività oggetto di

sowie in Anbetracht dessen, dass zum heutigen Zeitpunkt die bereits beauftragten Tätigkeiten noch nicht vollständig abgeschlossen sind und es daher erforderlich ist, die Fortführung der Ausführung sicherzustellen, um die bereits beauftragten Leistungen fertigzustellen;		affidamento e considerato che, alla data odierna, le attività già affidate non risultano ancora integralmente concluse, rendendosi necessario assicurare la prosecuzione dell'esecuzione al fine di completare le prestazioni già oggetto di affidamento;
die zertifizierte E-Mail (PEC) vom 23.06.2026, Prot. 0586878, von Arkivia Project S.r.l. (federführendes Unternehmen der Bietergemeinschaft – RTI), mit der eine Verlängerung der vertraglichen Fristen bis zum 30.09.2026 für den Abschluss der vertragsgegenständlichen Tätigkeiten gemäß dem beigefügten Zeitplan beantragt wird und die technischen Ursachen der Verzögerungen dargelegt werden. Eine Kopie der zertifizierten E-Mail (PEC) ist diesem Beschluss beigefügt;		la pec del 23/06/2026 PROT 0586878 di Arkivia Project Srl (Mandataria RTI) con la quale si richiede una proroga dei termini contrattuali fino al 30/09/2026 per il completamento delle attività oggetto del contratto come da cronoprogramma allegato e si evidenziano le cause tecniche dei rallentamenti. Copia della PEC è allegata al presente decreto;
In Anbetracht dessen, dass die Verlängerung keine Änderung des Gesamtbetrags der Vergabe mit sich bringt;		Considerato che la proroga non comporta alcuna variazione dell'importo complessivo dell'affidamento;
verfügt		decreta
1. die Laufzeit des Rahmenabkommens PROT. PROV_BZ 14.02.2024 0147276, CIG 990792565C, CUP B39I22002820006, abgeschlossen mit der Arkivia Project S.r.l. als federführendem Unternehmen der Bietergemeinschaft (RTI) mit den Mandanten Archimede Arte S.r.l. (deren Firmenbezeichnung seit dem 17. Juli 2024 in Mockart S.r.l. geändert wurde) als Mandant 1 und Gallo Pomi Servizi S.r.l. als Mandant 2, gemäß Art. 4 des genannten Abkommens bis zum 30. September 2026 zu verlängern;		1. di prorogare la durata dell'Accordo Quadro PROT. PROV_BZ 14.02.2024 0147276 CIG 990792565C, CUP B39I22002820006, stipulato con la Arkivia Project S.r.l. mandataria del RTI con mandanti Archimede Arte S.r.l. (denominazione sociale trasformata in Mockart s.r.l. dal 17 luglio 2024) quale mandante 1 e Gallo Pomi Servizi S.r.l. quale mandante 2, fino al 30 settembre 2026, ai sensi dell'art. 4 dell'Accordo stesso;
2. den Abschluss des Nachtrags zum spezifischen Vertrag PROT.PROV_BZ 27.11.2025 0913147 CIG B227A1443A, CUP B39I22002820006, bis zum 30. September 2026, abgeschlossen mit Arkivia Project S.r.L., als Bevollmächtigte der RTI mit Auftraggebern Archimede Arte S.r.l. (Firmenname seit dem 17. Juli 2024 in Mockart s.r.l. geändert) als Auftraggeber 1 und Gallo Pomi Servizi S.r.l. als Auftraggeber 2;		2. di approvare la stipula del secondo ADDENDUM al Contratto Specifico PROT.PROV_BZ 27.11.2025 0913147 CIG B227A1443A, CUP B39I22002820006, fino al 30 settembre 2026, stipulato con la Arkivia Project S.r.L, mandataria del RTI con mandanti Archimede Arte S.r.l. (denominazione sociale trasformata in Mockart s.r.l. dal 17 luglio 2024) quale mandante 1 e Gallo Pomi Servizi S.r.l. quale mandante 2;
3. Der OdA Nr. 1 vom 30.07.2024 sowie der entsprechende spezifische Vertrag CIG B227A1443A, CUP B39I22002820006 werden bestätigt; diese behalten ihre Wirksamkeit bis zum neuen Ablaufdatum des Rahmenabkommens.		3. di confermare che l'OdA n. 1 del 30.07.2024 e il relativo Contratto Specifico CIG B227A1443A, CUP B39I22002820006 continueranno a produrre effetti fino alla nuova scadenza dell'Accordo Quadro;
4. die Genehmigung zur Unterzeichnung der		4. di autorizzare la sottoscrizione dell'Atto di

Verlängerungsurkunde und des Nachtrags mit der Gesellschaft mit beschränkter Haftung „ <i>Consortio Scripta Scarl</i> “, die die aus folgenden Wirtschaftsteilnehmern bestehende temporäre Unternehmensvereinigung (RTI) vertritt: ARKIVIA PROJECT S.R.L., MOCKART S.R.L., vormals ARCHIMEDE ARTE S.R.L., und GALLO POMI SERVIZI S.R.L., wird erteilt.		proroga e dell'Addendum con la Società Consortile a responsabilità limitata „ <i>Consortio Scripta Scarl</i> “ che rappresenta il RTI costituito dai seguenti operatori economici: ARKIVIA PROJECT S.R.L., MOCKART S.R.L., già ARCHIMEDE ARTE S.R.L. e GALLO POMI SERVIZI S.R.L.
DER RESSORTSDIREKTOR		IL DIRETTORE DI DIPARTIMENTO

Dott. Vincenzo Gullotta

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR)

MISSIONE M1 – COMPONENTE C3 “TURISMO E CULTURA 4.0”

INVESTIMENTO 1.1 “STRATEGIE E PIATTAFORME DIGITALI PER IL PATRIMONIO CULTURALE”

SUB-INVESTIMENTO 1.1.5 “DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE”

- **Obiettivo a rilevanza europea M1C3-2:** entro 4° trimestre 2025 eseguire la digitalizzazione e pubblicazione di 65 mln di risorse afferenti al patrimonio culturale italiano.
- **Obiettivo a rilevanza nazionale M1C3-2-ITA-1:** entro 2° trimestre 2026 eseguire la digitalizzazione e pubblicazione di ulteriori 10 mln di risorse afferenti al patrimonio culturale italiano.

ACCORDO DI PROROGA DELL'ACCORDO QUADRO PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE ITALIANO, CATEGORIA “CARTA” (BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI) E “ARCHIVI FOTOGRAFICI” (POSITIVI, NEGATIVI, UNICUM).

CIG: 990792565C

CUP: B39I22002820006

TRA

La Provincia Autonoma di Bolzano (Alto Adige-Südtirol), con sede in Bolzano (CAP 39100), Piazza S. Magnago, n. 1, Codice Fiscale/Partita IVA 00390090215 (di seguito, **“Soggetto Attuatore”**), in persona di Vincenzo Gullotta, come da Delibera della Giunta Provinciale nr 436 del 04.06.2024 e Delibera nr. 283 del 10.04.2026

E

La Società consortile a responsabilità limitata **Consorzio Scripta Scarl** che rappresenta il RTI costituito dai seguenti operatori economici:

ARKIVIA PROJECT S.R.L., con sede legale in Rende (CS), Contrada da Lecco, via Sapeto 55 C.A.P. 87036, capitale sociale € 86.250,00, iscritto nel registro delle imprese della camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Cosenza al n. CS - 167198, codice fiscale/partita iva n. 02473120786, **in persona di Lo Giudice Angelo, amministratore delegato**, giusta la visura storica, quale mandatario;

MOCKART S.R.L., già ARCHIMEDE ARTE S.R.L., con sede legale in Spoleto (PG), via Antonio Gullotti, 31 C.A.P. 06049, frazione Madonna di Lugo, capitale sociale € 100.000,00, iscritto nel registro delle imprese della camera di commercio industria artigianato e agricoltura dell'Umbria al n. PG - 351851, codice fiscale/partita iva n. 03792890547, in persona di Spadoni Michelangelo Augusto, giusta la visura storica, quale mandante;

GALLO POMI SERVIZI S.R.L., con sede legale in Roma (RM), via dei Gonzaga, 197, C.A.P. 00163, capitale sociale € 10.000,00, iscritto nel registro delle imprese di camera di commercio industria artigianato e agricoltura di Roma al n. RM - 1064665, codice fiscale/partita iva n. 07963481002, in persona di Gallo Pierfrancesco, giusta la visura storica, quale mandante;

(di seguito, ciascun operatore economico e raggruppamento temporaneo, l'“**Appaltatore**”);

AQ “CARTA” (BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI) E “ARCHIVI FOTOGRAFICI” (POSITIVI, NEGATIVI, UNICUM)

PREMESSO CHE

- a) il Piano nazionale di ripresa e resilienza (di seguito, **“PNRR”**), nella cornice della Missione 1 - Componente 3 **“Turismo e Cultura 4.0”**, destina complessivi 1.100 milioni di euro alla realizzazione di interventi a titolarità del Ministero della Cultura (di seguito, **“MiC”**) volti a sviluppare il patrimonio culturale per la prossima generazione, compresi investimenti nella transizione digitale;
- b) in particolare, l'Investimento 1.1 **“Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale”** (di seguito, **“Investimento M1C3 1.1”**), a sostegno della Misura **“Patrimonio culturale per la prossima generazione”** della Componente 3, mette a disposizione del MiC 500 milioni di euro, per la creazione di un patrimonio digitale della cultura, basato su un insieme coordinato e interdipendente di infrastrutture e piattaforme per la creazione e gestione di servizi di produzione, raccolta, conservazione, distribuzione e fruizione di risorse culturali digitali;
- c) l'Investimento 1.1., a sua volta, si articola in 12 progetti complementari (di seguito, **“Sub-investimenti”**), che comprendono tanto gli aspetti inerenti alla transizione digitale dell'Amministrazione quanto quelli relativi alla digitalizzazione del patrimonio culturale e dei processi e servizi connessi. Nell'ambito dei Servizi di produzione, il Sub-investimento 1.1.5 **“Digitalizzazione del patrimonio culturale”** (di seguito, **“Sub-investimento M1C3 1.1.5”**) – a cui sono assegnati 200 milioni di euro – ha l'obiettivo di incrementare le risorse culturali digitali disponibili, e costituisce un passaggio irrinunciabile per raggiungere i risultati attesi dell'Investimento 1.1;
- d) in merito alla *governance*, il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, recante *“Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”*, e in particolare gli articoli 33 e 35, ha istituito, in qualità di ufficio dotato di autonomia speciale, l'Istituto Centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – Digital Library;
- e) il decreto ministeriale 6 agosto 2021 del Ministero dell'Economia e delle Finanze ha indicato il Ministero della Cultura quale *“amministrazione centrale titolare dell'investimento”*, secondo la definizione datane dall'articolo 1, co. 4, lett. l), del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni, dall'articolo 1 della legge 29 luglio 2021, n. 108, (di seguito **“Amministrazione Titolare”**);
- f) con decreto del 21 marzo 2023, rep. n. 266, il Segretario Generale del Ministero della Cultura ha designato la Digital Library quale Struttura delegata al processo di coordinamento dell'Investimento M1C3 1.1;
- g) la Digital Library ha il compito di assicurare il conseguimento di Target e Milestone e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR, e nello specifico per il Sub-investimento 1.1.5:
 - la produzione di **almeno 65 milioni di nuove risorse digitali**, tra di libri e manoscritti, documenti e fotografie, opere d'arte e artefatti storici e archeologici, monumenti e siti archeologici, materiali audiovisivi, compresa la normalizzazione di precedenti digitalizzazioni e metadati, da rendere fruibili on line attraverso tecnologie digitali e la realizzazione del Progetto **entro il 31 dicembre 2025** come Target a rilevanza europea;

- la produzione di **ulteriori 10 milioni di nuove risorse digitali** (per un totale di 75 milioni di risorse digitali pubblicate), tra di libri e manoscritti, documenti e fotografie, opere d'arte e artefatti storici e archeologici, monumenti e siti archeologici, materiali audiovisivi, compresa la normalizzazione di precedenti digitalizzazioni e metadati, da rendere fruibili on line attraverso tecnologie digitali e la realizzazione delle ulteriori risorse digitali **entro il 30 giugno 2026** come ulteriori Target a rilevanza nazionale;
- h) al fine di dare attuazione all'intervento di digitalizzazione per la categoria "CARTA" (beni archivistici e librari) e "ARCHIVI FOTOGRAFICI" (positivi, negativi, unicum) (di seguito, "**Intervento di digitalizzazione**"), l'Amministrazione Titolare ha inteso rendere disponibile al Soggetto Attuatore, quale Stazione Appaltante, il supporto tecnico-operativo prestato da Invitalia – Agenzia nazionale per l'attrazione degli investimenti e lo sviluppo d'impresa S.p.A. (di seguito, "**Invitalia**"), ai sensi dell'articolo 10 del D.L. n. 77/2021, convertito in L. n. 108/2021, e nell'ambito di quanto previsto dalla Convenzione stipulata tra Invitalia e il Ministero dell'Economia e delle Finanze in data 8 febbraio 2022;
- i) previa pubblicazione del bando di gara TENDER_720 / 398513-2023 del 27.06.2023, inviato alla Gazzetta Ufficiale dell'Unione Europea il 28.06.2023 e pubblicato sulla stessa al n. S 125-398513 del 03/07/2023, nonché sulla Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana – V Serie Speciale, n. 74 del 30/06/2023, e sul Profilo di Invitalia, quest'ultima ha indetto la "*Procedura di gara aperta ai sensi degli articoli 54, 60 e 145 del D.Lgs. n. 50/2016, da realizzarsi mediante piattaforma telematica, per la conclusione di Accordi Quadro con più operatori economici per l'affidamento dei servizi per la digitalizzazione del patrimonio culturale italiano, categoria "CARTA" e "ARCHIVI FOTOGRAFICI"* (di seguito, la "**Procedura**");
- j) la suddetta Procedura è stata indetta da Invitalia, quale Centrale di Committenza, al fine di aggiudicare, ai sensi degli articoli 37 e 38, comma 1, del D.Lgs. 18 aprile 2016, n. 50 (di seguito, "**Codice dei Contratti**"), più Accordi Quadro multilaterali (di seguito, "**Accordi Quadro**");
- k) la Procedura è stata suddivisa in 17 (diciassette) Lotti Geografici (di seguito, "**Lotti Geografici**"), come definiti nel Disciplinare di gara (di seguito, "**Disciplinare**"). In corso di gara, ad ogni Appaltatore è stato assegnato uno o più Cluster secondo le modalità di assegnazione previste nel Disciplinare e negli altri atti di gara a questo allegati (di seguito, "**Cluster Assegnato**"). All'esito della Procedura, con provvedimento prot. n. 0322741 del 02/11/2023, è stato aggiudicato il Lotto Geografico 9 – PA Bolzano (CIG 990792565C – CUP B39I22002820006) in favore dell'Appaltatore;
- l) all'Appaltatore in epigrafe, risultato aggiudicatario del Lotto Geografico 9 – PA Bolzano, è stato assegnato il Cluster R-CF-PA BOLZANO 01, ricadente all'interno del già menzionato Lotto Geografico, e nell'ambito del quale eseguire le prestazioni affidate per la realizzazione del progetto di digitalizzazione (di seguito, "**Progetto**") relativo alla digitalizzazione di beni custoditi nei seguenti istituti destinatari: Biblioteca Provinciale Italiana "Claudia Augusta", Biblioteca Provinciale "Dr. Friedrich Teßmann", Archivio provinciale di Bolzano, Museum Ladin Ciastel de Tor (di seguito, "**Soggetti destinatari**"), da realizzarsi presso il cantiere di digitalizzazione individuato nell'Ordine di Attivazione (di seguito, "**Cantiere**");
- m) in data 14.02.2024 è stato sottoscritto l'Accordo Quadro PROT. PROV_BZ 14.02.2024 0147276 tra Provincia Autonoma di Bolzano (Alto Adige-Südtirol) e il RTI **Consorzio Scripta Scarl** (Arkivia Project

- S.r.l. (mandataria), Mockart S.R.L. (già Archimede Arte S.r.l.) e Gallo Pomi Servizi S.r.l.);
- n) in data 26/09/2025 è stato sottoscritto l'Accordo di Proroga PROT. PROV_BZ 26.09.2025 0736386 tra Provincia Autonoma di Bolzano (Alto Adige-Südtirol) e il RTI **Consorzio Scripta Scarl** (Arkivia Project S.r.l. (mandataria), Mockart S.R.L. (già Archimede Arte S.r.l.) e Gallo Pomi Servizi S.r.l.) al fine di prorogare sino al 30 giugno 2026 il termine di durata dell'Accordo Quadro PROT. PROV_BZ 14.02.2024 0147276 (CIG 990792565C);
- o) il valore massimo stimato dell'Accordo Quadro Lotto Geografico 9 – Provincia Autonoma di Bolzano (CIG 990792565C), pari ad euro 605.991,48 oltre IVA e oneri di legge, trova copertura nelle risorse finanziarie assegnate alla Provincia Autonoma di Bolzano per l'attuazione del sub-investimento 1.1.5 "Digitalizzazione del patrimonio culturale" del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), come previsto dal decreto del Ministro della cultura del 25 luglio 2022, CUP B39I22002820006;
- p) allo stato, nell'ambito del Lotto Geografico 9 – Provincia Autonoma di Bolzano (CIG 990792565C), è stato formalizzato il seguente Contratto Specifico:
- Contratto specifico n. 1 del 30/07/2024, relativo all'OdA n. 1, CIG B227A1443A, CUP B39I22002820006, sottoscritto tra la Provincia Autonoma di Bolzano e il RTI **Consorzio Scripta Scarl** (Arkivia Project S.r.l. (mandataria), Mockart S.r.l. (già Archimede Arte S.r.l.) e Gallo Pomi Servizi S.r.l.);
 - In data 27/11/2025 è stato sottoscritto l'Addendum al contratto specifico PROT. PROV_BZ 27.11.2025 0913147 tra Provincia Autonoma di Bolzano (Alto Adige-Südtirol) e il RTI **Consorzio Scripta Scarl** (Arkivia Project S.r.l. (mandataria), Mockart S.R.L. e Gallo Pomi Servizi S.r.l.) al fine di prorogare il termine dell'esecuzione delle prestazioni sino al 30 giugno 2026;
- q) l'importo complessivo dei contratti specifici stipulati è pari a € 450.668,98, al netto di IVA ed oneri di legge, comprensivi dei costi della manodopera come per legge, e non supera l'importo massimo stimato complessivo dell'Accordo Quadro di riferimento, pari ad euro € 605.991,48, oltre IVA pari ad euro € 133.318,13, per un totale complessivo di euro € 739.309,61; si precisa che tale importo rientra nel limite delle risorse assegnate alla Provincia Autonoma di Bolzano per il sub-investimento 1.1.5 "Digitalizzazione del patrimonio culturale" del PNRR, pari a € 762.369,45, come stabilito dal decreto di riparto del Ministero della Cultura del 25 luglio 2022;
- r) l'art. 4 dell'Accordo Quadro Lotto Geografico 9 – Provincia Autonoma di Bolzano (CIG 990792565C) prevede quanto segue: *"1. Il presente Accordo Quadro, ferme le finalità per il quale è aggiudicato, alla luce dei termini previsti per il conseguimento dei Target dell'Investimento M1C3 1.1, e delle tempistiche previste per l'esecuzione dell'Intervento di digitalizzazione oggetto del presente Accordo Quadro, ha una durata fino al 30 settembre 2025. 2. Tale termine potrà essere prorogato per 12 (dodici) mesi o comunque sino all'ulteriore scadenza che fosse stabilita per l'esecuzione del PNRR dalle Autorità competenti. 3. Salvo proroga, il presente Accordo Quadro cesserà la sua efficacia alla data di cui al precedente paragrafo 1, anche nel caso non siano state interamente impiegate le somme stimate ovvero se nel corso della sua durata non sia stata affidata alcuna attività. In questo caso, ciò non comporterà alcun diritto riconosciuto agli Appaltatori, di chiedere indennizzi o compensi a qualsiasi titolo."*
- s) ai sensi della disciplina contrattuale applicabile e delle Condizioni Generali richiamate dal Contratto Specifico, le prestazioni richieste tramite OdA emesse prima della scadenza dell'Accordo

Quadro devono essere ultimate anche successivamente a tale scadenza e il Contratto Specifico conserva efficacia sino al completamento delle attività oggetto di affidamento;

- t) nel corso dell'esecuzione si è resa necessaria una rimodulazione quantitativa di alcune attività previste dal Contratto Specifico, senza variazione dell'importo complessivo dell'affidamento e senza alterazione della natura generale delle prestazioni contrattuali, permanendo invariato l'oggetto del servizio affidato;
- u) alla data odierna, le attività già affidate non risultano ancora integralmente concluse, rendendosi necessario assicurare la prosecuzione dell'esecuzione al fine di completare le prestazioni già oggetto di affidamento;
- v) vista la pec del 23/06/2026 PROT 0586878 trasmessa da Arkivia Project Srl (Mandataria RTI) con la quale si richiede una proroga dei termini contrattuali fino al 30/09/2026 per il completamento delle attività oggetto del contratto come da cronoprogramma allegato e si evidenziano le cause tecniche dei rallentamenti.;
- w) Visto il Decreto del Direttore di Dipartimento Nr. d.d. con cui si autorizzare la sottoscrizione dell'Atto di proroga e dell'Addendum con la Società Consortile a responsabilità limitata "Consorzio Scripta Scarl" che rappresenta il RTI costituito dai seguenti operatori economici: ARKIVIA PROJECT S.R.L., MOCKART S.R.L., già ARCHIMEDE ARTE S.R.L. e GALLO POMI SERVIZI S.R.L.
- x) con la stipula del presente Accordo di proroga, ciascun Appaltatore conferma la volontà di mantenere gli impegni assunti con l'Accordo Quadro, restando disponibile ad eseguire, qualora la Stazione Appaltante lo ritenga necessario, eventuali ulteriori ordini di attivazione (di seguito, "Oda") per la stipulazione di appositi contratti specifici (di seguito "**Contratti Specifici**"), alle condizioni e nei limiti previsti dall'Accordo Quadro prorogato;

TUTTO CIÒ PREMESSO

Le Parti convengono di prorogare l'Accordo Quadro PROT. PROV_BZ 14.02.2024 0147276 del 14.02.2025, avente scadenza il 30.09.2025, nonché il successivo Accordo di Proroga PROT. PROV_BZ 26.09.2025 0736386, avente scadenza il 30.06.2026, sino al giorno 30 settembre 2026. Si confermano i contenuti dell'Accordo Quadro al quale si rinvia integralmente per la disciplina dei rapporti tra le Parti. La proroga non comporta alcuna variazione dell'importo complessivo dell'affidamento.

Letto, approvato e sottoscritto digitalmente

Il Soggetto Attuatore

[Provincia Autonoma di Bolzano]

Vincenzo Gullotta

L'Appaltatore

[Mandataria ARKIVIA PROJECT S.R.L.]

Angelo Lo Giudice

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR)

**MISSIONE M1 – COMPONENTE C3 – INVESTIMENTO 1.1 “PIATTAFORME E STRATEGIE DIGITALI PER
L'ACCESSO AL PATRIMONIO CULTURALE” – SUB-INVESTIMENTO 5:**

“DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE”

ADDENDUM AL CONTRATTO SPECIFICO

**AVENTE AD OGGETTO LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE ITALIANO, CATEGORIA “CARTA”
(BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI) E “ARCHIVI FOTOGRAFICI” (POSITIVI, NEGATIVI, UNICUM).**

CIG ACCORDO QUADRO: 990792565C

CUP: B39I22002820006

CIG CONTRATTO SPECIFICO: B227A1443A

Il presente Addendum al Contratto Specifico è stipulato

TRA

La **Provincia autonoma di Bolzano**, con sede in Bolzano (39100), Piazza S. Magnago, n. 1, Codice Fiscale/Partita IVA **00390090215**, (di seguito, “**Soggetto Attuatore**” o “**Stazione Appaltante**”), nella persona di Vincenzo Gullotta (c.f. GLLVCN70L05C351N), Direttore del Dipartimento Cultura Italiana e Sviluppo Economico, (in seguito, “**Soggetto Attuatore**”, come da Delibera N. 436 di data 4.6.2024 e Delibera della Giunta Provinciale N. 283 del 10.04.2026);

E

il Sig. Angelo Lo Giudice (c.f. LGDNGL57A22A887Y) in qualità di Amministratore delegato di **Arkivia Project S.r.l.**, con sede in Via Sapeto 55 – 87036 Rende (CS), Contrada Lecco - Partita IVA 02473120786 - capitale sociale € 86.250,00 i.v., iscritta nel Registro delle Imprese di Cosenza, mandataria del RTI **Consorzio Scripta Scarl** con mandanti **Archimede Arte S.r.l.** (denominazione sociale trasformata in **Mockart s.r.l.** dal 17 luglio 2024) quale mandante 1 e **Gallo Pomi Servizi S.r.l.** quale mandante 2 (in seguito, “**Appaltatore**”);

(in seguito, congiuntamente “**le Parti**”).

PREMESSO CHE

- a) In data 14/02/2024 le Parti hanno stipulato l'Accordo Quadro, recante CIG 990792565C, per l'affidamento dei servizi per la digitalizzazione del patrimonio culturale italiano, categoria "carta" (beni archivistici e librari) e "archivi fotografici" (positivi, negativi, unicum);
- b) In data 26/09/2025 è stato sottoscritto l'Accordo Proroga PROT. PROV_BZ 26.09.2025 0736386 tra Provincia Autonoma di Bolzano (Alto Adige-Südtirol) e il RTI Arkivia Project S.r.l. (mandataria), Mockart S.R.L. (già Archimede Arte S.r.l.) e Gallo Pomi Servizi S.r.l. al fine di prorogare sino al 30 giugno 2026 il termine di durata dell'Accordo Quadro PROT. PROV_BZ 14.02.2024 0147276 (CIG 990792565C);
- c) In data 30/07/2024 le Parti hanno stipulato il contratto specifico, recante CIG B227A1443A, per la digitalizzazione del patrimonio culturale italiano, categoria "carta" (beni archivistici e librari) e "archivi fotografici" (positivi, negativi, unicum);
- d) In data 27/11/2025 è stato sottoscritto l'Addendum al contratto specifico PROT. PROV_BZ 27.11.2025 0913147 tra Provincia Autonoma di Bolzano (Alto Adige-Südtirol) e il RTI Arkivia Project S.r.l. (mandataria), Mockart S.R.L. e Gallo Pomi Servizi S.r.l. al fine di prorogare il termine dell'esecuzione delle prestazioni sino al 30 giugno 2026;
- e) L'importo di tale contratto ammonta a € 450.668,98 oltre IVA e oneri di legge, comprensivi dei costi della manodopera come per legge e dei costi della sicurezza da DUVRI;
- f) L'art. 11 del sopra citato contratto fissa il termine dello stesso alla completa e regolare esecuzione delle prestazioni oggetto d'appalto;
- g) Il Ministero della Cultura – Digital Library ha inviato la nota Prot. n. 2600-P del 10/09/2025 con la quale si invitano le Regioni e le Province autonome a rinnovare gli accordi quadro in scadenza al 30/09/2025;
- h) richiamato l'art. 4 dell'Accordo Quadro, commi 1 e 2, il quale prevede la facoltà di proroga del termine di esecuzione dell'Intervento di digitalizzazione, per una durata massima di 12 (dodici) mesi;
- i) ai sensi della disciplina contrattuale applicabile e delle Condizioni Generali richiamate dal Contratto Specifico, le prestazioni richieste tramite OdA emesse prima della scadenza dell'Accordo Quadro devono

- L'esecuzione delle prestazioni nell'ambito del Contratto Specifico dovrà essere conclusa entro e

non oltre il 30/09/2026;

- Tali modifiche non comportano alcuna maggior spesa.

Art. 2 (EFFICACIA DELLE MODIFICHE)

Le modifiche introdotte nel presente Addendum avranno effetto a partire dalla sottoscrizione del presente atto.

Art. 3 (INVARIABILITÀ DELLE ALTRE CLAUSOLE)

Tutte le altre clausole e condizioni del Contratto Specifico del 30/07/2024 al quale è correlato questo Addendum rimarranno invariate, valide ed efficaci tra le Parti, non avendo il presente Addendum effetto novativo.

Art. 4 (FORO COMPETENTE)

Per qualsiasi controversia derivante dal presente Addendum, sarà competente in via esclusiva il Tribunale di Bolzano.

LETTO, APPROVATO E SOTTOSCRITTO DIGITALMENTE

Data

Arkivia Project S.r.l.
Angelo Lo Giudice

Provincia autonoma di Bolzano / Alto Adige
Vincenzo Gullotta



Sichtvermerke gemäß Art. 13 des LG Nr.
17/1993 über die fachliche, verwaltungsgemäße
und buchhalterische Verantwortung

Visti ai sensi dell'art. 13 della L.P. 17/1993
sulla responsabilità tecnica, amministrativa
e contabile

Die Amtsdirektorin
La Direttrice d'Ufficio

TREVISAN VALERIA ERSILIA

24/06/2026

Der Ressortdirektor
Il Direttore di Dipartimento

GULLOTTA VINCENZO

24/06/2026

Der Ressortdirektor
Il Direttore di Dipartimento

GULLOTTA VINCENZO

24/06/2026

Es wird bestätigt, dass diese analoge Ausfertigung,
bestehend - ohne diese Seite - aus 18 Seiten, mit
dem digitalen Original identisch ist, das die
Landesverwaltung nach den geltenden
Bestimmungen erstellt, aufbewahrt, und mit digitalen
Unterschriften versehen hat, deren Zertifikate auf
folgende Personen lauten:

nome e cognome: Valeria Ersilia Trevisan
codice fiscale: TINIT-TRVVR67E59F132B
certification authority: InfoCert Qualified Electronic Signature CA 3
numeri di serie: 01D498A3
data scadenza certificato: 24/10/2027 00.00.00

nome e cognome: VINCENZO GULLOTTA
codice fiscale: TINIT-GLLVN70L05C351N
certification authority: InfoCert Qualified Electronic Signature CA 3
numeri di serie: 01F71181
data scadenza certificato: 29/08/2028 00.00.00

Am 24/06/2026 erstellte Ausfertigung

Si attesta che la presente copia analogica è
conforme in tutte le sue parti al documento
informatico originale da cui è tratta, costituito da 18
pagine, esclusa la presente. Il documento originale,
predisposto e conservato a norma di legge presso
l'Amministrazione provinciale, è stato sottoscritto con
firme digitali, i cui certificati sono intestati a:

nome e cognome: VINCENZO GULLOTTA
codice fiscale: TINIT-GLLVN70L05C351N
certification authority: InfoCert Qualified Electronic Signature CA 3
numeri di serie: 01F71181
data scadenza certificato: 29/08/2028 00.00.00

Copia prodotta in data 24/06/2026

Die Landesverwaltung hat bei der Entgegennahme
des digitalen Dokuments die Gültigkeit der Zertifikate
überprüft und sie im Sinne der geltenden
Bestimmungen aufbewahrt.

Ausstellungsdatum

24/06/2026

Diese Ausfertigung entspricht dem Original

L'Amministrazione provinciale ha verificato in sede di
acquisizione del documento digitale la validità dei
certificati qualificati di sottoscrizione e li ha conservati
a norma di legge.

Data di emanazione

Per copia conforme all'originale

Datum/Unterschrift

Data/firma