

{ CINEMA }

Il Festival spagnolo

Dal 24 al 26 novembre al Filmclub torna la rassegna: tre incontri con gli scrittori

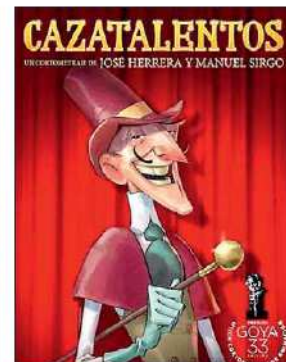
La Nueva Ola porta dialogo tra le culture

FABIO ZAMBONI

BOLZANO. Non può che essere in spagnolo ("La Nueva Ola", ovvero La Nuova Onda) il titolo di un festival che porta a Bolzano per tre giorni e per il terzo anno consecutivo uno sguardo prezioso sul nuovo cinema spagnolo e latinoamericano. Ma non c'è nulla di scontato nel programma della piccola ma preziosa rassegna curata dalla Cooperativa Logos, perché più che un chiaro e semplice obiettivo finale – quello di proporre dei film di qualità – "La Nueva

I FILM

Due prime nazionali il 24 e il 26 novembre. "Soy Nevenka" racconta la storia di Nevenka Fernández che trova il coraggio di denunciare per molestie sessuali il suo capo: il sindaco di una cittadina della provincia spagnola. "La casa" è un adattamento dell'omonimo graphic novel di Paco Roca: dopo la morte del padre, tre fratelli tornano nella casa di famiglia dove sono cresciuti. Hanno intenzione di venderla e seguire strade diverse.



La terza edizione del Festival del cinema spagnolo e latinoamericano propone quest'anno storie in cui il coraggio individuale si intreccia con le grandi tensioni sociali e culturali del nostro tempo. Film sottotitolati in italiano.

In sala anche il premiatissimo cartone muto per bambini "Cazatalentos"

Ola" fa ricorso al cinema per promuovere il dialogo fra culture diverse e per valorizzare l'arte cinematografica come strumento di conoscenza. Un'ambizione declinata in vari modi e spazi. Ecco perché, accanto alle due attese pellicole - due prime nazionali - che verranno proposte al Filmclub lunedì 24 e mercoledì 26 novembre, il festival offre tre incontri con scrittori, un laboratorio gratuito di lingua spagnola e una proiezione per i bimbi delle scuole materne. Il tutto grazie alla collaborazione di vari enti culturali locali: Nuova Libreria Cappelli, Studio Comune, Biblioteca Culture del Mondo, Glass Art Affair e Gander Books.

L'evento – che riporta a Bolzano una iniziativa nata in Italia 18 anni fa e condivide con una mezza dozzina di altre città italiane – è stato presentato ieri mattina al Centro Trevi da Cinzia Grasso di Logos, che si è anzitutto collegata in video con i due di-

rettori artistici della Nueva Ola, Iris Martin Peralta e Federico Sartori. I quali sono entrati nel dettaglio del programma dopo aver sottolineato che la rassegna è cresciuta grazie al sostegno dell'Ambasciata di Spagna in Italia. Alla conferenza stampa

ieri era presente anche Donatella Ricchetto, direttrice dell'ufficio bilinguismo e lingue straniere della Provincia.

Gli eventi

Si parte il 24 novembre al Filmclub (ore 20.15) con la proiezione

del film "Soy Nevenka - Il mio nome è Nevenka", della regista Iciar Bollain, in spagnolo con sottotitoli italiani. È la storia assurda e drammatica della prima donna spagnola ad aver denunciato le molestie sessuali subite dal suo capo, che era oltre tutto il sindaco della città teatro della vicenda, ispirata a un reale fatto di cronaca. Secondo film mercoledì 26, stessa sala stesso orario: "La Casa" del regista Alex Montoya è la trasposizione sul grande schermo di una celebre graphic novel di Paco Roca, e racconta la storia di una famiglia che ritorna alla casa del padre dopo la morte di quest'ultimo. Con conseguenze molto differenti in base alla diversa natura dei famigliari.

Gli incontri

Ve veniamo agli incontri, aperti al pubblico: il 24 novembre alle 17 alla Nuova Libreria Cappelli la scrittrice bolzanina Stefania Gander parlerà del successo del suo volume "Forse non sono Dio - Cronache di un gatto" che nella versione spagnola è un best-seller. Il 25 novembre al Centro multi-

lingue Trevilab è in programma un laboratorio di lingua spagnola curato da Studio Comune, con un dialogo sul tema delle relazioni uomo-donna e sul potere. Partecipazione gratuita, iscrizioni via mail a logosedo-mit@gmail.com. Terzo libro da conoscere, "Cuba, mi cubita linda", alla scoperta di Cuba con l'autore Patrizio Piccioni e con il regista Santiago Garrido Rua. Infine, l'impegno della Nueva Ola nella scuola, che quest'anno ha dovuto fare i conti - rinunciando a un fitto programma di matinée scolastiche già programmate - con lo sciopero dei docenti. Ripiegando dunque su una inedita iniziativa destinata al più piccolo: il 24 e il 26 novembre verrà proposto il premiatissimo cartone "Cazatalentos" (un corto) alla Bottega delle Capriole e alle Marcelline. Il film è muto, ma i bimbi vivranno comunque il loro primo impatto con la lingua spagnola grazie a un piccolo laboratorio attorno alle poesie narrate da Sofia Sanchez. La Nueva Ola coltiva anche così i cine-spettatori di domani.

IL MUSICAL

In scena da venerdì a domenica

A Gries c'è Il fantasma dell'Opera

BOLZANO. Al Teatro di Gries il prossimo fine settimana torna un grande classico. L'associazione Voci dal Nord APS presenta "Phantom - Il fantasma dell'Opera", un musical che emoziona il pubblico, in scena per tre repliche, venerdì 21 e sabato 22 novembre alle 20, domenica 23 alle ore 17.

Rivisitazione suggestiva dell'omonimo musical di Andrew Lloyd Webber, che affonda le radici nel celebre

romanzo di Gaston Leroux, la storia narra le scelte di Christine Daaé, giovane e talentuosa soprano, divisa tra l'amore per il giovane Raul e il trasporto artistico per il misterioso Fantasma che vive nei sotterranei dell'Opera di Parigi. Tra passione, gelosia e mistero, lo spettacolo esplora temi universali come l'identità, l'arte e il desiderio di essere amati.

La regia dello spettacolo è di Christian e Mirko Tomei.

