

Euregio-Jugendblasorchester Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio

26.07.2024 – 17:30

Riva – La Rocca

Musica Riva Festival - MUSIC KNOWS NO BORDERS

27.07.2024 – 18:00

**Toblach/Dobbiaco – Euregio-Kulturzentrum Gustav Mahler/
Centro Culturale dell'Euregio Gustav Mahler**

28.07.2024 – 10:30

**Innsbruck – Innenhof der Hofburg
Promenadenkonzerte**



Musik verbindet | La musica unisce

Getreu diesem Motto wurde 2015 das Euregio-Jugendblasorchester mit ausgezeichneten NachwuchsmusikantInnen der Blasmusikverbände von Tirol, Südtirol und dem Trentino erstmals ins Leben gerufen. Beim Gedenktakt zum „100. Jahrestag des Kriegseintritts Italiens“ in Innsbruck und beim Euregio-Fest in Hall in Tirol spielte sich das Euregio-Jugendblasorchester in die Herzen der ZuhörerInnen. Mit dem Euregio-Jugendblasorchester wurde die Zusammenarbeit 2016 auf eine neue Ebene gehoben und als fixer Bestandteil im Euregio-Arbeitsjahr verankert. Die Kultur verbindet Menschen, die Musik ganz besonders. Im Rahmen des Projektes geben wir jedes Jahr musikbegeisterten Jugendlichen die Chance, gemeinsam im Euregio-Jugendblasorchester zusammenzuspielen, neue Freundschaften zu knüpfen und im Rahmen einer kleinen Euregio-Konzert-tournee wertvolle Erfahrungen zu sammeln.

Wir wünschen den Teams der Blasmusikverbände und ganz besonders den drei Dirigenten Andreas Waldner, Hannes Schrötter und Franco Puliafito viel Freude und Erfolg bei der Arbeit mit den ausgezeichneten jungen MusikerInnen des Euregio-Jugendblasorchesters 2024.

All'insegna di questo motto nel 2015 è stata creata l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio, composta dai migliori giovani musicisti provenienti dalle Federazioni bandistiche del Tirolo, dell'Alto Adige e del Trentino. In occasione della commemorazione del centenario dell'entrata in guerra dell'Italia tenutasi a Innsbruck e durante la festa dell'Euregio a Hall, l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio ha conquistato il cuore del pubblico. Dal 2016 con l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio la collaborazione tra i tre territori in questo ambito ha fatto un salto di qualità ed è diventata parte integrante del programma annuale dell'Euregio. La cultura, e in modo particolare la musica, unisce le persone. Nell'ambito del progetto daremo ogni anno a giovani musicisti l'opportunità di suonare insieme nell'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio, di stringere nuove amicizie e di fare preziose esperienze nell'ambito di una mini tournée concertistica nei tre territori. Auguriamo al team delle Federazioni bandistiche e soprattutto ai direttori d'orchestra Andreas Waldner, Hannes Schrötter e Franco Puliafito di condividere entusiasmo e successo insieme ai giovani musicisti d'eccellenza dell'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio 2024.



Anton Mattle

Landeshauptmann und Kulturlandesrat
Capitano e Assessore alla Cultura



Arno Kompatscher

Landeshauptmann
Presidente della Provincia
Präsident des EVTZ Europaregion
Tirol-Südtirol-Trentino
Presidente del GECT Euregio
Tirolo-Alto Adige-Trentino



Maurizio Fugatti

Presidente della Provincia
Landeshauptmann

Philipp Achammer

Landesrat für deutsche Kultur
Assessore alla Cultura tedesca

Francesca Gerosa

Assessore alla Cultura
Kulturlandesrätin

Euregio-Jugendblasorchester | Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio

Das Projekt | Il progetto

Das gemeinsame Büro der Europaregion Tirol-Südtirol-Trentino organisiert in Zusammenarbeit mit den Blasmusikverbänden von Tirol, Südtirol und dem Trentino vom 20. bis 28. Juli 2024 eine Sommerwoche für talentierte MusikerInnen, die im Euregio-Kulturzentrum in Toblach stattfindet. Rund 50 Jugendliche bilden das Euregio-Jugendblasorchester 2024, das nach dem Vorbild der erfolgreichen Aufführungen der Vorjahre wieder in den drei Ländern der Europaregion je ein Konzert aufführt. Die Bevölkerung ist eingeladen, sich bei den Abschlusskonzerten in Riva (Freitag 26.07.2024), Toblach (Samstag, 27.07.2024) und Innsbruck (Sonntag, 28.07.2024) einen Eindruck vom virtuosens Zusammenspiel der ausgezeichneten NachwuchsmusikantInnen aus den drei Landesteilen zu machen.

L'Ufficio comune dell'Euregio Tirolo-Alto Adige-Trentino organizza in collaborazione con le Federazioni bandistiche del Tirolo, dell'Alto Adige e del Trentino una settimana estiva per giovani musicisti, che si svolgerà dal 20 al 28 luglio 2024 presso il Centro culturale dell'Euregio a Dobbiaco. A conclusione della settimana estiva, l'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio 2024, formata da 50 giovani, sulla scia dei successi avuti gli anni scorsi terrà un concerto in ogni territorio. A Riva venerdì 26 luglio, a Dobbiaco sabato 27 luglio e ad Innsbruck domenica 28 luglio 2024. I cittadini sono invitati a gustare dal vivo il virtuoso affiatamento degli eccellenti giovani musicisti provenienti dai tre territori dell'Euregio.

www.euregio.info/jugendblasorchester





Andreas Waldner

Erhielt Trompetenunterricht an den Musikschulen Zillertal und Innsbruck sowie am Tiroler Landeskonservatorium. Lehrgang Blasorchesterleitung ebendort. Workshops bei Baldur Brönnimann, Liutauras Balciunas, Walter Ratzek, Thomas Doss, Jan van der Roost, Pieter Jansen, Thomas Clamor und Thomas Ludescher. Kapellmeister der Stadtmusikkapelle Amras, Mitglied und Assistenzdirigent der Brassband Fröschl Hall, Mitglied der gramÄrtmusik. Ausgewählte Werke für Blasinstrumente erscheinen bei Musikverlag Frank und Tirol Musikverlag.

Ha ricevuto lezioni di tromba presso le scuole musicali della Zillertal e di Innsbruck e presso il Conservatorio del Land Tirol, dove ha anche svolto un corso di direzione d'orchestra di fiati. Workshops con Baldur Brönnimann, Liutauras Balciunas, Walter Ratzek, Thomas Doss, Jan van der Roost, Pieter Jansen, Thomas Clamor e Thomas Ludescher. Direttore della Stadtmusikkapelle Amras, membro e assistente del Brassband Fröschl Hall, membro della gramÄrtmusik. Opere selezionate per strumenti a fiato sono pubblicate dagli editori musicali Musikverlag Frank e Tirol Musikverlag.



Hannes Schrötter

Absolvierte zwischen 2015 und 2018 sein Bachelorstudium im Fach Posaune am Konservatorium Claudio Monteverdi in Bozen und besuchte gleichzeitig den Kapellmeisterlehrgang an der Musikschule Lana. Anschließend setzte er seine Ausbildung an der Universität Mozarteum Salzburg fort, wo er sein Masterstudium, ebenfalls im Fach Posaune, im November 2021 abschloss. Im Rahmen seines Studiums der Instrumental- und Gesangspädagogik belegte er zudem das Schwerpunktfach Blasorchesterleitung bei Martin A. Fuchsberger.

Ha conseguito la laurea triennale in trombone presso il Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano tra il 2015 e il 2018, frequentando anche il corso di capobanda presso la Scuola musicale di Lana. Ha poi proseguito la sua formazione presso l'Università Mozarteum di Salisburgo, dove ha conseguito il master, sempre in trombone, nel novembre 2021. Nell'ambito dei suoi studi di pedagogia strumentale e vocale, si è anche specializzato in direzione d'orchestra di fiati con Martin A. Fuchsberger.



Franco Puliafito

Compie gli studi superiori presso il liceo musicale annesso al Conservatorio Statale di Musica F.A. Bonporti di Trento dove si diploma in corno, composizione e Strumentazione per Banda. Nel 2007 presso il conservatorio Tilburg (Olanda) sotto la guida del maestro Hardy Mertens, consegue il master in direzione e composizione. Intensa anche l'attività cornista. Come direttore ha al suo attivo numerose produzioni sia in Italia che all'estero. I suoi lavori sono pubblicati da Scomegna e Animando. Attualmente docente di corno presso l'Istituto Provinciale musicale "Vivaldi" di Bolzano.

Schloss sein Studium am Musikgymnasium des Staatlichen Konservatoriums F.A. Bonporti in Trient ab, wo er in den Fächern Horn, Komposition und Instrumentierung für Kapellen graduierte. Im Jahr 2007 erwarb er am Konservatorium von Tilburg (Niederlande) unter der Leitung von Hardy Mertens einen Master-Abschluss in Dirigieren und Komposition. Auch als Kornettist ist er sehr aktiv. Als Dirigent kann er auf zahlreiche Produktionen in Italien und im Ausland verweisen. Seine Werke sind bei Scomegna und Animando erschienen. Derzeit unterrichtet er Horn an der italienischsprachigen Musikschule „Vivaldi“ in Bozen.

Das Programm | Il programma

1. Fanfare - Flight to the Unknown World

Satoshi Yagisawa

Dirigent / Direttore: Hannes Schrötter

2. Auszüge aus Symphonie Nr. 5 / Estratti della 5ª sinfonia

Gustav Mahler, arr. Franco Puliafito

Dirigent / Direttore: Franco Puliafito

3. Images from a City

Norbert Zehm

Dirigent / Direttore: Andreas Waldner

4. Of Castles and Legends

Thomas Doss

Dirigent / Direttore: Hannes Schrötter

5. Compostela

Thierry Deleruyelle

Dirigent / Direttore: Andreas Waldner

6. Ghost Dances

Roland Barret

Dirigent / Direttore: Franco Puliafito



Ein Rückblick | Una rassegna

2015:

„Brücken für den Frieden / Ponti per la pace“

Erstes Konzert des Euregio-Jugendblasorchesters beim Gedenktakt zu 100 Jahre Erster Weltkrieg in Innsbruck. Das Konzert wurde weiters in Auer und Trient aufgeführt. Am 2. November 2018 fand zudem ein Konzert des Euregio-Jugendblasorchesters im Rahmen der abschließenden Gedenkveranstaltung zum Ende des Ersten Weltkriegs in Innsbruck statt.

Primo concerto dell'Orchestra Giovanile di Fiati dell'Euregio in occasione della commemorazione del Centenario della Prima Guerra Mondiale a Innsbruck. Il concerto è stato eseguito anche ad Ora e a Trento. Un altro concerto dell'Orchestra Giovanile di Fiati dell'Euregio si è tenuto il 2 novembre 2018, nell'ambito della commemorazione finale della fine della Prima Guerra Mondiale a Innsbruck.

2016:

Im Juli fand die erste Probenwoche des Euregio-Jugendblasorchesters im Euregio-Kulturzentrum Toblach statt. Seit damals sind die Promenadenkonzerte im Innenhof der Kaiserlichen Hofburg in Innsbruck der jährliche Abschluss der kleinen Konzertreise durch die Euregio.

A luglio si è svolta la prima settimana di prove dell'Orchestra Giovanile di Fiati dell'Euregio nel Centro Culturale Euregio di Dobbiaco. Da allora, i Promenadenkonzerte (Concerti Promenade) nel cortile dell'Hofburg imperiale di Innsbruck sono la conclusione annuale della piccola tournée concertistica attraverso l'Euregio.

2017:

Am 17. September 2017 fand das Euregio-Fest in Pergine Valsugana statt, bei dem das Euregio-Jugendblasorchester ein Konzert zum Besten gab. Auch beim nächsten Euregio-Fest in Neumarkt am 23. September 2019 spielte das Euregio-Jugendblasorchester.

Il 17 settembre 2017 la Festa dell'Euregio si è svolta a Pergine Valsugana, dove l'Orchestra Giovanile di fiati dell'Euregio si è esibita in un concerto. L'Orchestra Giovanile di fiati dell'Euregio ha tenuto un concerto anche alla prossima Festa dell'Euregio ad Egna il 23 settembre 2019.

2018:

Am 2. November 2018 fand ein weiteres Konzert des Euregio-Jugendblasorchesters im Rahmen der abschließenden Gedenkveranstaltung zu „100 Jahre Ende des Ersten Weltkriegs“ in Innsbruck statt.

Il 2 novembre 2018 si è tenuto un altro concerto dell'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio nell'ambito della commemorazione conclusiva dei „100 anni dalla fine della Prima guerra mondiale“ a Innsbruck.

2020:

Die Einschränkungen durch die Coronapandemie machten eine Absage des Projektes unausweichlich. Im Folgejahr 2021 fand die Probeweche aufgrund der unterschiedlichen Rechtslage in Tirol statt (Steinach am Brenner).

Le restrizioni dovute alla pandemia della corona resero inevitabile la cancellazione del progetto. L'anno successivo 2021, la settimana di prove si svolse in Tirolo (Steinach am Brenner) a causa della diversa situazione legale.

2021:

Das Ensemble des Euregio-Jugendblasorchesters umrahmt erstmals den Tiroltag anlässlich der Eröffnung des Europäischen Forums Alpbach. Im Rahmen des Festakts wurden die Reformverträge der Europaregion Tirol-Südtirol-Trentino feierlich unterzeichnet.

L'ensemble dell'Orchestra Giovanile di Fiati dell'Euregio ha incorniciato per la prima volta la Giornata del Tirolo in occasione dell'apertura del Forum Europeo di Alpbach. Durante la cerimonia sono stati firmati solennemente i trattati di riforma dell'Euregio Tirolo-Alto Adige-Trentino.



2022:

Das Euregio-Jugendblasorchester gestaltet ein Konzert anlässlich der Festakte zu „50 Jahre zweites Autonomiestatut“ in Meran und Rovereto. Im Mittelpunkt stand die Uraufführung des Siegerwerks des Kompositionswettbewerbs des Südtiroler Landtags „Memoria Dignum“ von Tobias Psailer.

L'Orchestra Giovanile di Fiati dell'Euregio ha suonato un concerto in occasione della celebrazione dei „50 anni del secondo Statuto di Autonomia“ a Merano e Rovereto. Al centro la prima dell'opera vincitrice del concorso di composizione del Consiglio provinciale dell'Alto Adige „Memoria Dignum“ di Tobias Psailer.

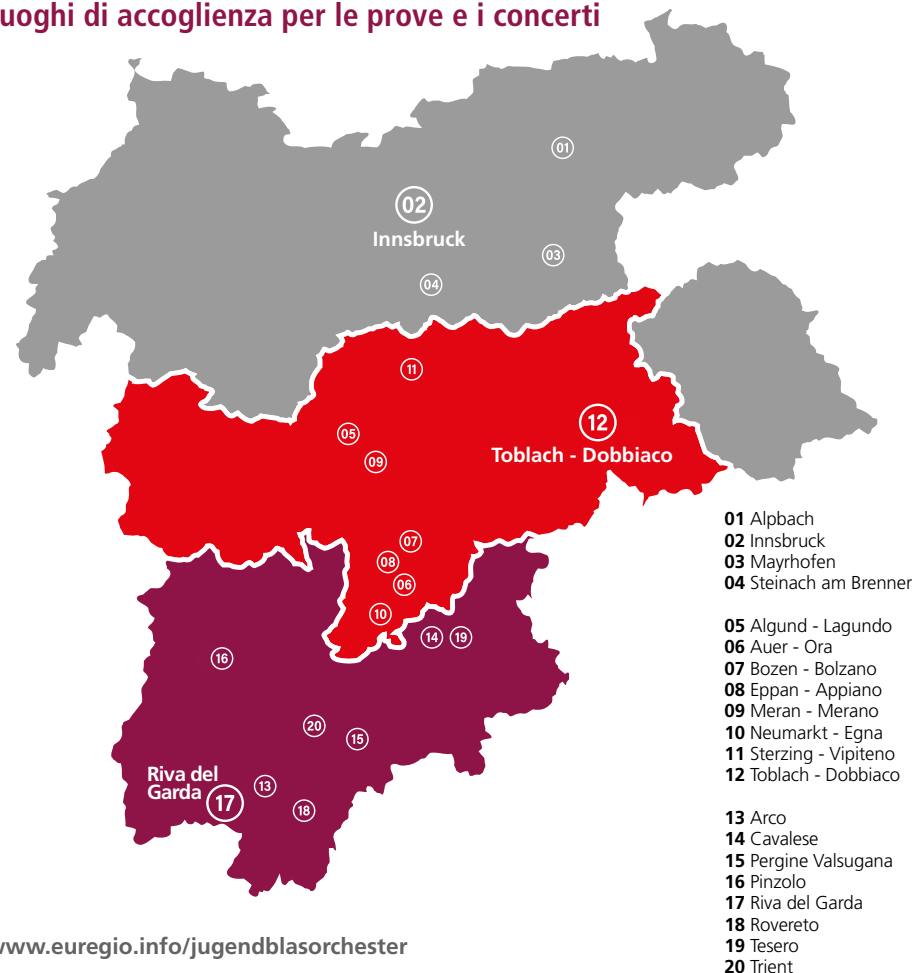
2023:

Das Euregio-Jugendblasorchester wird von den Ländern Tirol, Südtirol und Trentino als grenzüberschreitendes Projekt im Rahmen der Landesehrungen „GLANZLEISTUNG – JUNGES EHRENAMT“ ausgezeichnet. Die Kooperation der drei Blasmusikverbände ermöglicht es, dass junge Menschen im Orchester nicht nur gemeinsam musizieren, sondern dass auch Kontakte und Freundschaften fürs Leben entstehen.

L'Orchestra Giovanile di Fiati dell'Euregio è premiata dal Land Tirolo e dalle Provincie autonome di Bolzano e di Trento come progetto transfrontaliero nell'ambito delle onorificenze provinciali „PRESTAZIONE D'ECCELLENZA – IL VOLONTARIATO GIOVANILE“. La collaborazione delle tre Federazioni bandistiche permette ai giovani non solo di fare musica insieme nell'orchestra comune, ma anche di stabilire contatti e amicizie per tutta la vita.



Gastorte für Proben und Konzerte | Luoghi di accoglienza per le prove e i concerti



www.euregio.info/jugendblasorchester

Die Dirigenten | I direttori



Andreas Waldner
(2024)

Wolfgang Kostner
(2023)

Wolfram Rosenberger
(2015-2022)



Hannes Schrötter
(2024)

Meinhard Windisch
(2023; 2015-2019)

Johann Finatzer
(2021-2022)



Franco Puliafito
(2017-2024)

Marco Somadossi
(2015-2016)



EVTZ Europaregion Tirol-Südtirol-Trentino | GECT EUREGIO Tirolo-Alto Adige-Trentino

Kontakt für Rückfragen / contatto per domande:

Silvia Ramoser

Tel.: +43 512 508 2352

Mobil: +43 676 88 508 2352

silvia.ramoser@euregio.info

Die Konzerte | I concerti:

Jedes Jahr wird eines der drei Konzerte des Euregio-Jugendblasorchesters aufgezeichnet und auf YouTube veröffentlicht.

Im Jahr 2025 findet der Kongress des Österreichischen Blasmusikverbandes in Mayrhofen, Tirol statt. Das Euregio-Jugendblasorchester spielt in diesem Rahmen am 20.06.25 ein weiteres Konzert.



Ogni anno uno dei tre concerti dell'Orchestra giovanile di fiati dell'Euregio viene registrato e pubblicato su YouTube.

Nel 2025 avrà luogo il Congresso dei corpi bandistici austriaci a Mayerhofen, Tirolo. In quest'ambito l'orchestra giovanile di fiati dell'Euregio suonerà un concerto il 20.06.25.

Das Projekt wird unterstützt von der Autonomen Region Trentino-Südtirol.
Il progetto è sostenuto dalla Regione Autonoma Trentino-Alto Adige/Südtirol.

Europaregion Tirol Südtirol Trentino
Euregio Tirolo Alto Adige Trentino



[euregio_europaregion](https://www.euregio_europaregion.it)



www.europaregion.info

