

Boletín Técnico ETB010

Mezclas de pasteles

Recomendaciones de aplicación de las mejores prácticas para mezclas de pasteles

Al mezclar algunas capas base de colores pastel, puede haber un "borde" distintivo en la reparación que puede ser difícil de difuminar. Las siguientes mejores prácticas para las capas base de alto rendimiento Envirobase fueron diseñadas para ayudar con la mezcla de colores pastel.

Consejos Generales

- Reduzca previamente la capa base y la capa húmeda (VWM5556 o T490)
 - Asegúrese de que la viscosidad de la capa base y la capa húmeda sea de 18-24 segundos #4 DIN cup
- Utilice un 10% de diluyente T492 + 10% de diluyente T595 en la capa base y la capa húmeda para facilitar la difuminación del borde de la mezcla
- No mezcle la capa base y la capa húmeda juntas, ya que esto cambiará ligeramente el color de la capa base
- Utilice una boquilla de pistola con punta de fluido más pequeña para obtener resultados óptimos (una punta más pequeña significa una gota más pequeña)
- Utilice una presión de pistola ligeramente más baja y medio gatillo en la pistola de pulverización para obtener los mejores resultados

Opciones de Mezcla Recomendadas

Opción 1

- Aplique la capa base en el área de reparación, con difuminado inverso si es posible, manteniendo las gotas de pintura al mínimo. Cubra el área de reparación hasta que esté oculta y la capa base esté completamente seca.
- Una vez que la capa base esté seca, aplique la capa media VWM5556 o T490 como una capa húmeda, más allá del área de reparación.
- Mientras la capa media esté aún húmeda, vuelva a aplicar la capa base EHP, difuminando el gatillo en la capa húmeda. Esto permitirá que la capa base se funda para lograr una transición invisible.

Opción 2

- Una vez que la capa base esté seca, aplique la capa media (VWM5556 o T490) como una capa húmeda, más allá del área de reparación.
- Mientras la capa media esté aún húmeda, vuelva a aplicar la capa base EHP, difuminando el gatillo sobre el área de reparación y permitiendo que la capa base se extienda más allá del área de reparación. Por lo general, los colores pastel cubren muy rápido. No concentre el color en el área de reparación.