

Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot *(Stand: Juli 2026)*

Der Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot ist ein besonders brillanter Rotfarbton, der über extrem klare Lichtreflexe und einen besonders hohen Tiefeneffekt verfügt.

Dieser auffällige Farbtoneneffekt wird durch eine 3-Schichtlackierung unter Einsatz von Spezialpigmenten und Lasuren erzeugt.

Durch den Einsatz des Spezialpigments P997-LA05 Liquid Aluminium 2 im Grundfarbton und dem Tönkonzentrat P190-1005 Clean Vivid Ruby für den Express Klarlack P190-6659 als Effektlasur, kann der Sonderfarbton 46V Soul Red Crystal / Magmarot für die Reparatur hervorragend reproduziert werden.



Nachfolgend wird die Reparatur des Sonderfarbtons Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot beschrieben.

Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Vorbereitung des Untergrundes:

- Die beschädigten Karosserieteile mit den entsprechend NEXA - Autocolor Produkten vorbereiten. Bitte beachten Sie hierzu die Angaben der Technischen Datenblätter der jeweiligen Produktsysteme.
- Dem Farbton entsprechend Spectral Grey einsetzen. Für diesen Farbton wird die Graustufe SG-05 benötigt.

Ausmischen des Farbtönen und erstellen der Effektlasur:

Basisfarbton in der Qualität Aquabase Plus

PPG CONFIDENTIAL INFORMATION

This color information is the proprietary property of PPG Industries, Inc. and must be maintained in strict confidence. Access and use are restricted to recipient and its employees who have a need to know.

Copyright © 1999-2017 PPG Industries, Inc. All Rights Reserved. All unauthorized copying will be prosecuted to the full extent of the law.

Formelbericht

Datum: Montag, 10. Juli 2017

C7E5B : NO 1 : AQUABASE PLUS BC3CT SL : 2017 : -Karosserie : **MAGMAROT : 46V : MAZDA** : MMF

Markenref.: C7E5B

Finish-Effekt: Mica

Rez. Kategorie: Beilackieren

Use/Benutzen/Utiliser SG05 for best results

WARNING: contains P997-LA05, P190-1005 limited use toner. Please check available stock prior to mixing

Erste Schicht: P989 SL-C7E5B

Preisschlüssel:

SDS-Nummer: MX06

Änderungsdatum: 24.04.2017

<u>Code</u>	<u>Beschreibung</u>	<u>Gms/Ltr</u>	<u>Kum.</u>
P991-8979	STRONG MAROON	467,00	467,00
P995-PP64	MEDIUM PEARL VIOLET	174,70	641,70
P990-8948	DEEP BLACK	14,50	656,20
P992-8978	BASIC BROWN	124,80	781,00
P997-LA05	LIQUID ALUMINIUM 2	258,90	1.039,90

Festkörper Gehalt (g): 174,2

Loesemittelgehalt (g): 85,4

Specific repair process required. Refer to appropriate technical Bulletin.

Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Erstellen der Effektlasur:

Zweite Schicht Effekt / Lasur: P190-C7E5T
 Preisschlüssel:
 SDS-Nummer: MX01
 Änderungsdatum: 24.04.2017

<u>Code</u>	<u>Beschreibung</u>	<u>Gms/Ltr</u>	<u>Kum.</u>
P190-1005	CLEAN VIVID RUBY (SPECIAL CONCENTRATE)	595,00	595,00
P190-6659	EXPRESS KLARLACK	396,70	991,70

Festkörper Gehalt (g): 546,5
 Lösemittelgehalt (g): 445,0



Bitte den Farbton vor der Verarbeitung prüfen. Schichtstärke und Anzahl der Spritzgänge der Effektlasur beeinträchtigen maßgeblich die Farbtonübereinstimmung zur Serienlackierung.

Es ist nicht empfohlen mehr als max. 2 Spritzgänge Effektlasur aufzutragen.

Die Farbtonrezeptur Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot ist zur Beschichtung kompletter Fahrzeugteile erstellt. Es ist möglich diesen Effektfarbton in einem speziellen Verfahren zur Farbtonangleichnung einzusetzen.

Details zur Verarbeitung des Farbtons zur Beschichtung kompletter Fahrzeugteile sowie der Einblendprozess werden nachfolgend beschrieben.

Die Einhaltung der Prozessbeschreibung ist die Grundlage für eine hohe Farbtonübereinstimmung zur Serienlackierung und gibt dem Anwender die nötige Prozesssicherheit.

Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Prozess zur Beschichtung kompletter Fahrzeugteile:



Vorbereitung des Untergrundes in Spectral Grey SG-05

Geeignete Untergrundmaterialien sind:

- NEXA- Autocolor 2K Acrylfüller P565-5515, P565-5705 und P565-5815
- Selflevelling Primer P565-5605 (Nass in Nass)
- Aquabase Plus im entsprechenden Spectral Grey Farbton.

Die Grundmaterialien entsprechend dem technischen Datenblatt des jeweiligen Produktes anmischen und verarbeiten.

Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Applikation des Grundtones in Aquabase Plus:

Mischungsverhältnis: 100 : 10 : 5 Gewichtsteile mit P935-1250 und P980-5000 / 5050

Spritzpistolen Setup: HVLP Technologie z.B. SATA Jet X 5500 HVLP 1,3 mm O-Düse
oder SATA Jet X HVLP 1,3 mm O-Düse

Abweichend zu den Referenz-Spritzpistolen können auch Spritzpistolen anderer Hersteller verwendet werden, sofern diese auf einer HVLP- Technologie basieren und über ein vergleichbares Düsen-Setup verfügen.

Spritzdruck: 1,8 bar für die Applikation deckenden Spritzgänge

Anzahl der Spritzgänge: 2 – 3 Spritzgänge bis zur vollständigen Abdeckung des Untergrundes

Zwischenablüßzeit: Fast Aquadry oder vergleichbare Abblässysteme
Der Basislack muss vollständig Matt abgelüftet sein.

Nebelgang: 1 Nebelgang mit 1,2 bar

Ablüßzeit vor Lasur: 5 – 10 Minuten bei 20 – 23 °C / Der Basislack muss vollständig abgelüftet sein und frei von Restfeuchtigkeit.



Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Applikation der Effektlasur:

Effektlasur gemäß der Farbton-Rezeptur erstellen!

Mischungsverhältnis: 3 : 1 : 0,6 Vol.-Teile mit Härter P210-872 / 875 oder P210-8815
Verdünnerauswahl entsprechend der Objektgröße P850-169X

Spritzpistolen Setup: Compliant-Technologie z.B. SATA Jet X 5500 RP 1,2 mm i-Düse
oder SATA Jet X RP 1,2 mm i-Düse

Abweichend zu den Referenz-Spritzpistolen können auch Spritzpistolen anderer Hersteller verwendet werden, sofern diese auf einer Compliant- Technologie basieren und über ein vergleichbares Düsen-Setup verfügen.

Spritzdruck: 2,0 – 2,2 bar

Anzahl der Spritzgänge: ½ +1 Spritzgang Nass in Nass bis max. 2 einzelne Spritzgänge.

Zwischenablüßzeit: Bei mehreren Fahrzeugteilen kann eine kurze Ablüßzeit von
3 – 5 Minuten gewährt werden. Fettkanten und Läufer sind zu vermeiden, da diese dunkel erscheinen.

Trocknung: 30 Minuten bei 60°C Objekttemperatur

Zwischenschliff: Nach der Trocknung der Effektlasur erfolgt ein Zwischenschliff mit
Körnung P1000 (z.B. FINIXA Multi Grit Basecoat / Clearcoat)
Vor der erneuten Beschichtung mit einem transparenten Klarlack
muss die Effektlasur vollständig durchgetrocknet und frei von
Restlösemittel sein.

Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Klarlack transparent: Zur finalen Beschichtung wird der konventionell trocknende NEXA-Autocolor HS+ Klarlack P190-6659 verwendet.
Beachten Sie hierzu die Angaben im Produktdatenblatt.



Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Farbtonangleich / Einblendprozess:



Vorbereitung des Untergrundes in Spectral Grey SG-05

Geeignete Untergrundmaterialien sind:

- NEXA- Autocolor 2K Acrylfüller P565-5515, P565-5705 und P565-5815
- Selflevelling Primer P565-5605 (Nass in Nass)
- Aquabase Plus im entsprechenden Spectral Grey Farbton.

Die Grundmaterialien entsprechend dem technischen Datenblatt des jeweiligen Produktes anmischen und verarbeiten.

Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Applikation des Grundtones in Aquabase Plus:

Mischungsverhältnis: 100 : 10 : 5 Gewichtsteile mit P935-1250 und P980-5000

Spritzpistolen Setup: HVLP Technologie z.B. SATA Jet X 5500 HVLP 1,3 mm O-Düse
oder SATA Jet X HVLP 1,3 mm O-Düse

Abweichend zur den Referenz-Spritzpistolen können auch Spritzpistolen anderer Hersteller verwendet werden, sofern diese auf einer HVLP- Technologie basieren und über ein vergleichbares Düsen-Setup verfügen.

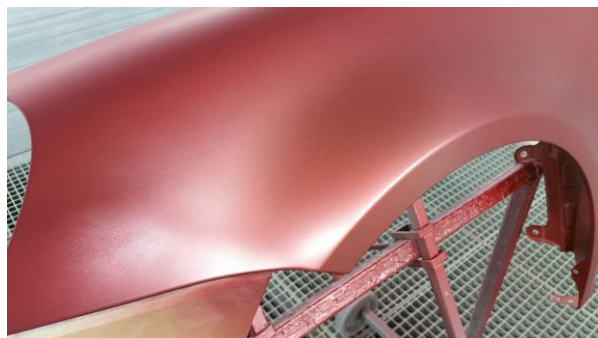
Spritzdruck: 1,8 bar für die Applikation deckenden Spritzgänge

Anzahl der Spritzgänge: 2 – 3 Spritzgänge bis zur vollständigen Abdeckung des Untergrundes

Zwischenablüßzeit: Fast Aquadry oder vergleichbare Abblassysteme
Der Basislack muss vollständig Matt abgelüßt sein.

Nebelgang: 1 Nebelgang mit 1,2 bar

Ablüßzeit vor Lasur: 5 – 10 Minuten bei 20 – 23 °C / Der Basislack muss vollständig abgelüßt sein und frei von Restfeuchtigkeit.
Eventuell lose aufliegende Aluminium- oder Pigmentpartikel in der Beispritzzone können mit einem weichen Staubtuch entfernt werden.



Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Applikation der Effektlasur:

Effektlasur gemäß der Farbton-Rezeptur erstellen!

Mischungsverhältnis: 3 : 1 : 0,6 Vol.-Teile mit Härter P210-872 oder P210-8815

Verdünnerauswahl entsprechend der Objektgröße P850-1689 o. 88

Spritzpistolen Setup: Compliant-Technologie z.B. SATA Jet X 5500 RP 1,2 mm i-Düse
oder SATA Jet X RP 1,2 mm i-Düse

Abweichend zur den Referenz-Spritzpistolen können auch Spritzpistolen anderer Hersteller verwendet werden, sofern diese auf einer Compliant- Technologie basieren und über ein vergleichbares Düsen-Setup verfügen.

Spritzdruck: 2,0 – 2,2 bar

Anzahl der Spritzgänge: ½ +1 Spritzgang Nass in Nass bis max. 2 einzelne Spritzgänge.

Zwischenablüßzeit: sind mehreren Fahrzeugteile einzulackieren kann eine kurze
kurze Ablüßzeit von 3 – 5 Minuten gewährt werden.

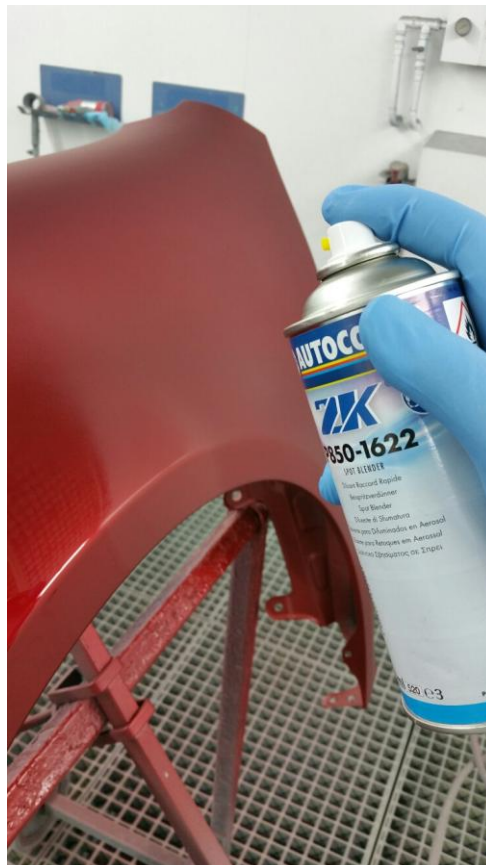
Fettkanten und Läufer sind zu vermeiden, da diese dunkel
Erscheinen.



Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Auslaufzone Effektlasur: Der Übergang der Effektlasur zur Serienlackierung wird mit Beispritzlöser beilackiert. Dies ermöglicht einen weichen Übergang zur Serienlackierung und eine Strukturangleichung der Spritznarbe.



Hierzu kann der Spotblender Sprühdose P850-1622 oder der Spotblender P273-1106 verwendet werden.

Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Ablüßzeit Effektlasur: 30 Minuten bei 20°C Spritztemperatur

Klarlack transparent: Zur finalen Beschichtung wird der konventionell trocknender NEXA-Autocolor HS+ Klarlack P190-6659 verwendet.
Beachten Sie hierzu die Angaben im Produktdatenblatt.

Hinweis: Sollte ein Zwischenschliff der Effektlasur erforderlich sein, so ist diese für 20 Minuten bei 60°C Objekttemperatur zu trocknen.
Danach erfolgt ein Zwischenschliff mit Körnung P1500.
(z.B. FINIXA SFD / SFDE Premium Finish filmDdisc)
Der Übergang der Effektlasur zur Serienlackierung ist mit Vorsicht zu bearbeiten.
Den Übergang nicht zu weit zurück schleifen.





Technische Empfehlung Reparaturlackierung

Sonderfarbton Mazda 46V Soul Red Crystal / Magmarot

Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift, die zur Unterstützung des Käufers/ Verarbeiters auf Grund vorliegender Erfahrungen nach bestem Wissen entsprechend dem derzeitigen Erkenntnisstand in Wissenschaft und Praxis gegeben werden, sind unverbindlich und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtung aus dem Kaufvertrag. Sie entbinden den Käufer nicht davon, unsere Produkte auf Ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck in eigener Verantwortung selbst zu prüfen.