

Fiche Technique ProGold Colle Intissé



Description

Colle à forte adhérence, prête à l'emploi, pour la pose de papiers peints intissés pouvant être repeints (jusqu'à 200 g/m² max.), de papiers peints intissés colorés et de papiers peints classiques à dos papier sur les murs et les plafonds.

Usage

- Pose du papier peint intissé à peindre ProGold
- Papiers Peints: vinyle lisse, papier peint gaufré, lourd...
- Papier floqué, papier peint velours.
- Fil à fil, papier collé sur fil.
- Papier coloré et imprimé avec support intissé

Caractéristiques principales

- Prêt à l'emploi
- Facile à mettre en oeuvre
- Facilement corrigible
- Collage pelable

Teintes et brillance

Transparent

Emballage

Seau en plastique de 7 kg.

Données de base

Température d'application	+15°C et +20°C
Peinture	après 24 heures
Adhérence définitive	24 à 48 h.
Consommation	150 à 200 g/m ²
Temps ouvert	15 à 20 min selon l'humidité et le support
Produit de nettoyage pour colle non durcie	eau
Protéger du gel	Oui

Conservation

Se conserve 12 mois dans son emballage d'origine fermé, dans un endroit frais, sec et à l'abri du gel.

Conditions du support

Le support doit être plat, propre, solide, sec (sans risque de remontée d'humidité), résistant, dégraissé, dépolssiéré et normalement poreux.
La publication n° 194 du CSTC « Guide pour la pose de revêtements muraux souples » décrit les prescriptions relatives à la préparation du support. L'applicateur doit les respecter, car cela relève de sa responsabilité.

Fiche Technique ProGold Colle Intissé



Conditions d'application

Papier imprimé et papier avec « DOS EN NON-TISSÉ »

- Encollez le mur de manière uniforme à l'aide d'un rouleau à poils moyens ou d'un pinceau à tapisser, en couvrant une surface légèrement plus grande que celle du rouleau de papier peint. (Il est également possible d'encoller le papier peint à l'aide d'une encolleuse.)
- Encollez soigneusement les angles et les bords au niveau du plafond et des plinthes à l'aide d'un pinceau.
- Appliquez le papier peint directement sur le mur encollé. Lissez ensuite soigneusement à l'aide d'une spatule de lissage ProGold ou d'une brosse à tapisser.
- Appliquez les lés côte à côte.
- Après la pose, retirez l'excédent de colle à l'aide d'une éponge propre et humide.
- Si vous souhaitez peindre le papier peint, attendez toujours 24 heures avant de commencer les travaux de peinture.

Papier peint imprimé, papier vinyle et papier spécial avec « DOS EN PAPIER »

- Encollez le papier peint de manière traditionnelle au dos (il est également possible d'utiliser une encolleuse) puis pliez le lé en accordéon de manière à ce que les bords se chevauchent légèrement. (Cela permet d'éviter que les bords ne sèchent trop vite.)
- Laissez la bande de papier peint tremper suffisamment longtemps jusqu'à ce qu'elle atteigne son expansion maximale en largeur. (Vérifiez les dimensions ! L'expansion peut varier considérablement en fonction de la qualité du papier peint.)
- Lissez soigneusement à l'aide d'une spatule de lissage ProGold ou d'une brosse à papier peint, de haut en bas et du centre du rouleau de papier peint vers les bords.
- Exceptionnellement, de haut en bas pour les papiers peints textiles à fils alignés.
- Enlever immédiatement l'excédent de colle à l'aide d'une éponge propre et humide (sauf dans le cas du papier peint textile).
- Ne jamais commencer le collage à partir d'un angle saillant.

En cas d'application au plafond

- Appliquer une quantité suffisante de colle
- Veillez à ne pas dépasser le temps d'ouverture
- Papier peint à dos enduit : adapter la quantité de colle

Instructions d'emploi

Rouleau à peindre - Brosse à peindre

Rouleau à peindre recommandé : rouleau ProGold Vestan
Brosse à peindre : brosse à peindre pour peinture murale
Diluant : aucun

Nettoyage des outils

Immédiatement après utilisation, à l'eau du robinet.

Mesures de sécurité

Voir la fiche de données de sécurité de la colle pour papier peint intissé ProGold