

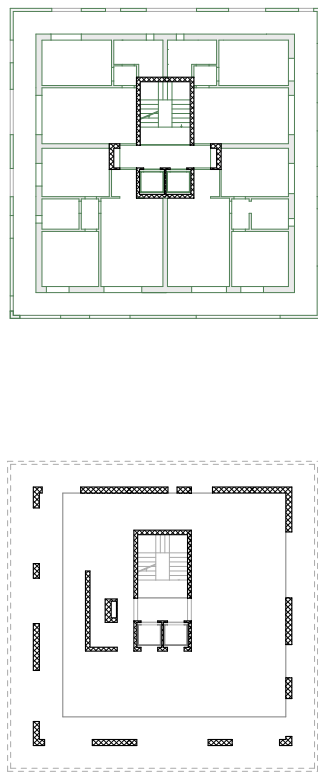


3. CONCETTO STRUTTURALE

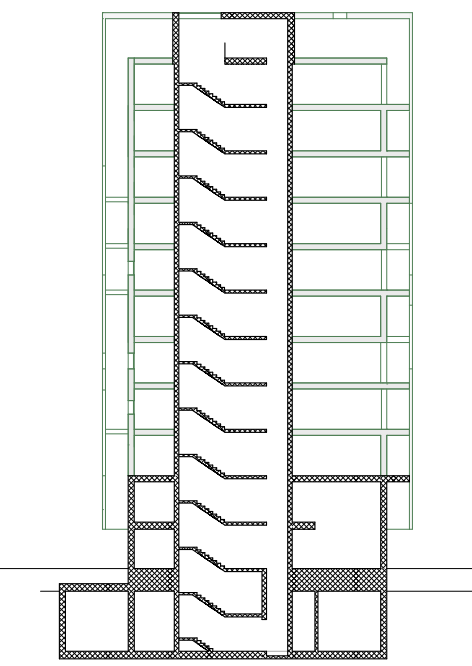
La struttura portante è di tipologia “a setti” in cui le pareti esterne e interne in legno hanno la funzione di assorbire le sollecitazioni verticali dovute ai carichi gravitazionali, le sollecitazioni orizzontali come vento e sisma sono assorbite dai setti in c.a. presenti nella zona vano scale e ascensore.
Le pareti verticali in legno sono realizzate con struttura a pannelli di tavole incrociate incollate (X-Lam).
Le pareti in legno sono ancorate alle opere di fondazione e ai setti in c.a. del vano scale tramite viti, chiodi, staffe metalliche e ancoraggi chimici alla struttura in c.a.
I solai di interpiano e di copertura sono realizzati con struttura in pannelli massicci di tavole incrociate (X-Lam) per garantire un corretto isolamento acustico tra i piani e una adeguata rigidezza nel piano necessaria per la distribuzione delle forze orizzontali.
Tutte le strutture in legno verrebbero portate in cantiere pre-formate e assemblate con staffe e viterie metalliche, rendendo il montaggio della struttura veloce e preciso.
Le strutture verticali interne vengono rivestite lateralmente da contro-pareti in cartongesso o fibrogesso.
Le strutture verticali esterne saranno rivestite dal lato interne da contro-pareti in cartongesso o fibrogesso, dal lato esterno da un cappotto in materiale isolante rivestito da una rasatura armata.
La resistenza al fuoco delle strutture verrebbe garantita o con adeguati placcaggi con materiali resistenti al fuoco da porsi o in aderenza alle strutture o come rivestimento delle contro-pareti necessarie per l'alloggiamento degli impianti elettrici e idraulici.

Attacco a terra

Gli elementi strutturali del piano terra e del primo piano sono in calcestruzzo armato. Essi stessi determinano il sostegno per la struttura di X - lam dei piani superiori.



- C.A. strutturale
- X-Lam strutturale



Piano Tipo

Gli elementi strutturali dei piani degli alloggi (Interni ed esterni) sono in X-Lam rivestiti con cappotto isolante e rasatura armata, per ridurre al minimo il deterioramento del materiale. La scatola Esterna sarà unicamente trattata con rasatura cementizia armata.

Sezione

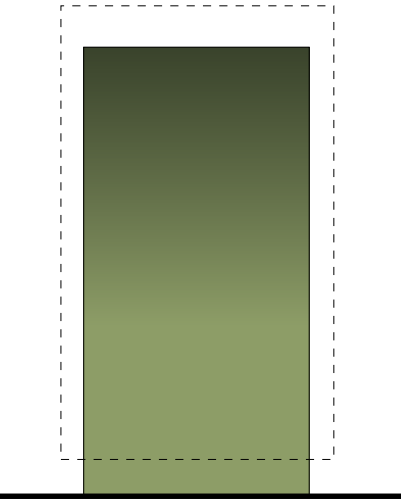
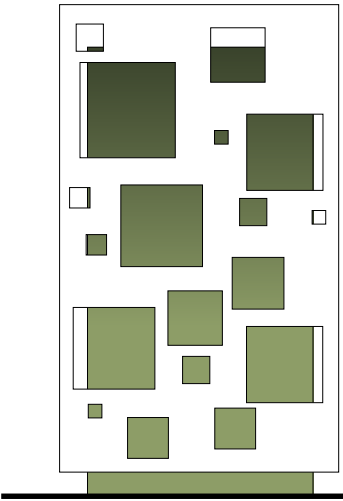
L'edificio si configura con un'anima in calcestruzzo armato che comprende il corpo scala e gli ascensori, avvolto dall'impalcato strutturale in X-Lam strutturale

1. CONCETTO COMPOSITIVO E URBANO

Il nuovo edificio multipiano per appartamenti occupa una posizione baricentrica all'interno dell'area residenziale di Prati di Gries e assume, dunque, valenza di elemento iconico, dall'immagine con identità tale da riassumere i capisaldi progettuali che hanno guidato l'intera pianificazione urbana del comparto. Per questo si distacca dalle logiche utilizzate per gli edifici già realizzati, che si presentano marcati dall'orizzontalità dei solai, mostrandosi come un volume privo di elementi che ne restituiscano il rapporto con la scala umana e con la riconoscibilità dei piani. Un nucleo in calcestruzzo armato interno gestisce la distribuzione verticale di un edificio, per le restanti parti, realizzato in x-lam, e avvolto da due gusci successivi: un primo involucro interno (colorato di verde) dal quale si sporgono le logge, a sua volta abbracciato da un guscio chiaro dalla superficie liscia ma svuotata da bucatore modulari e elevato dal terreno per consentire le relazioni fluide con lo spazio pubblico circostante. Si tratta di un espediente che riprende i temi antichi del recinto e delle mura fortificate, rielaborati in chiave contemporanea per conferire un'immagine identitaria e unitaria all'edificio (pur nell'accogliere diverse tipologie di alloggi ai piani e due livelli pubblici nella parte basamentale) e, allo stesso tempo garantire un livello progressivo di privatizzazione degli spazi, procedendo dall'esterno verso l'interno. I due involucri inoltre definiscono uno spazio filtro per il controllo del soleggiamento e garantire il raffrescamento, sfruttando i naturali moti dei venti e il cosiddetto effetto camino.

2. CONCETTO CROMATICO

Coerentemente a quanto stabilito dalle direttive del piano attuativo, la scelta cromatica per il nuovo edificio ricade sulla scala dei verdi. La facciata interna presenta un gradiente di colore, più chiaro nella parte bassa e più intensa e scura in progressione verso l'alto. All'esterno, un guscio bianco cangiante e traforato in bucatore modulari racchiude l'intera torre raffrontandosi cromaticamente con gli altri elementi chiari del contesto.
Esigenze di manutenzione, pur nella chiara espressione di un architettura vicina ai temi ecologici, di sostenibilità e innovazione, fanno prevalere l'uso del colore sulla componente vegetale, quale il verde rampicante o terrazze piantumate (si veda il Bosco Verticale a Milano). L'immagine identitaria legata ad un concetto, come quello della sostenibilità, non può prescindere dalle condizioni in cui l'edificio si mantiene nel tempo: è pertanto necessario tenere in considerazione la strategia e il piano di manutenzione (con i relativi costi) già dalla fase progettuale. Fare affidamento sulla sensibilità dei futuri inquilini mette a rischio l'immagine complessiva dell'edificio, che potrebbe apparire, così, rapidamente, trasandato. Si predilige dunque la pittura colorata data direttamente sul pacchetto del cappotto esterno, facilmente ritoccabile, seppur in tempi lunghi (maggiori di 10 anni), peraltro con costi limitati.

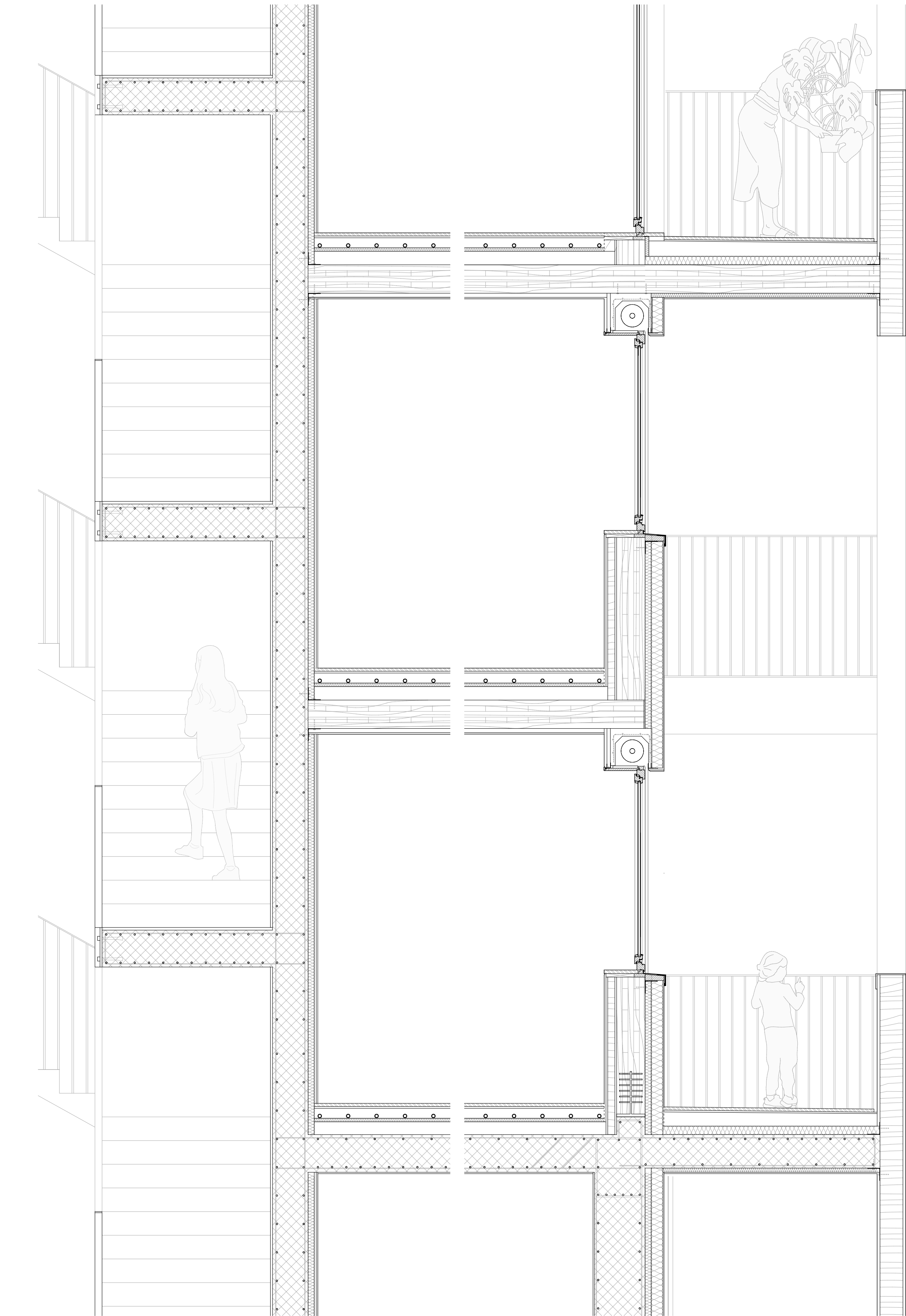


- 1. Guscio Esterno
- 2. Guscio Interno

Modello Fisico di studio scala 1:500



Inquadramento scala 1:500



Sezione Costruttiva
scala 1:20

LEGENDA

- 1. SOLAIO
 - Pavimento sp. 2 cm
 - Massetto di posa sp.9 cm
 - Materassino acustico sp.3 cm
 - Massetto alleggerito per impianti sp.10 cm
 - Solaio Xlam sp.20 cm
 - Intercapedine sp.3 cm
 - Controsoffitto in cartongesso sp.1,5 cm
- 2. INFISSO
 - Cassonetto sp.26cm
 - Supporto in acciaio zincato
 - Tassello in acciaio zincato
 - Tavolone in legno
 - Bancale interno in legno
 - Davanzale esterno in lamiera
 - Intonaco interno
 - Collante
 - Strato di finitura ai silicati/silossani
 - Nastro espansivo per impermealizzazione di raccordi
 - Strato separatore
 - Spessoramento in sughero sp.3cm
 - Sigillatura elastica
 - Telaio legno/alluminio complanare
- 3. VANO SCALA
 - Parete in C.A. sp.25 cm
 - Isolante acustico sp.5 cm
 - Doppia lastra in cartongesso sp.2,5 cm
- 4. PARETE VERTICALE
 - Doppia lastra in cartongesso sp.2,5 cm
 - Isolante controparete lana di roccia sp.5 cm
 - Lastra placcaggio per resistenza al fuoco sp.1 cm
 - Parete in Xlam sp.20 cm
 - Cappotto esterno sp.13 cm
 - Rasatura sp.1 cm

