

Strutture: una base in calcestruzzo che permette grandi aperture verso il quartiere e il parco su cui poggiano le residenze realizzate completamente con strutture lignee

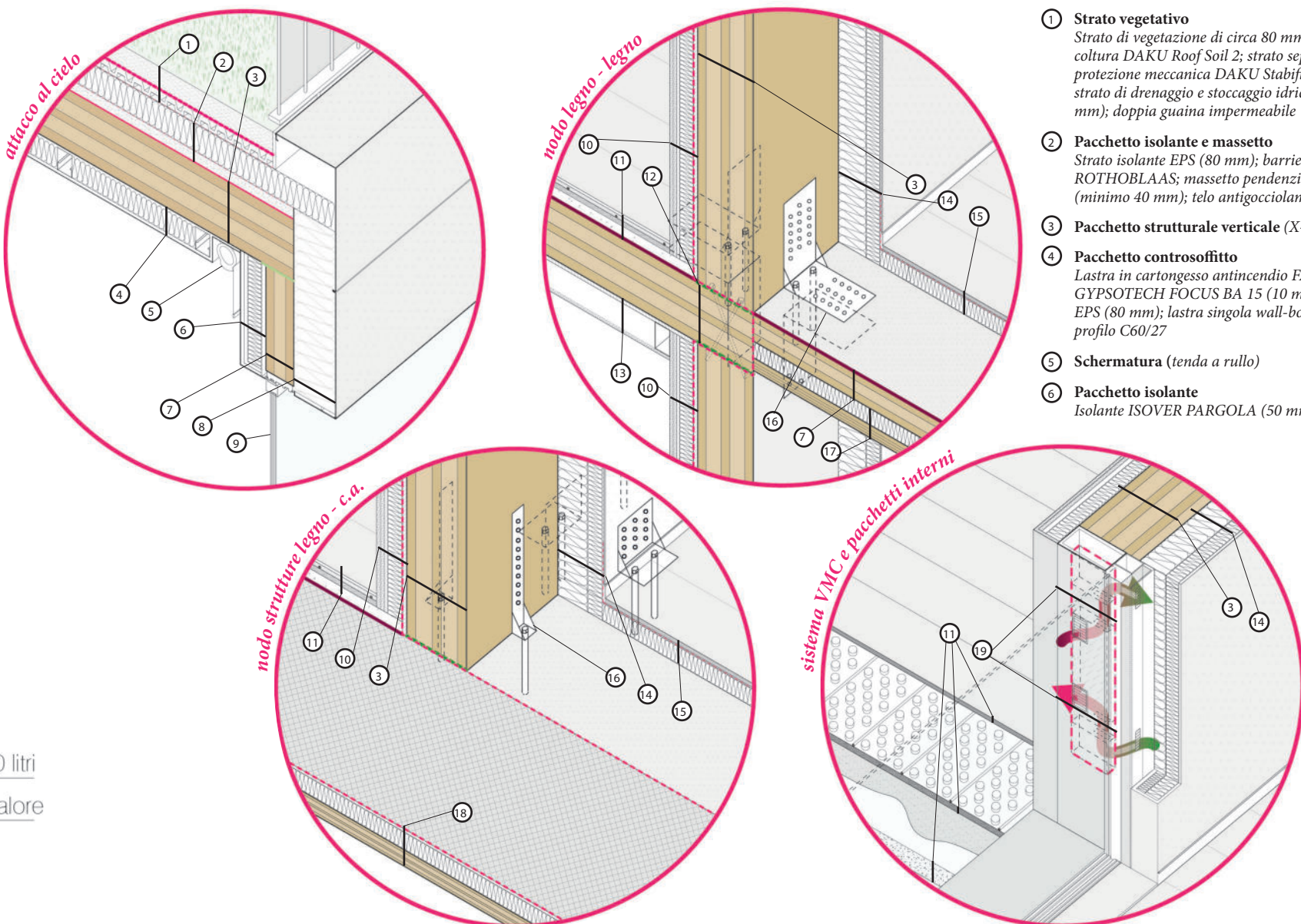
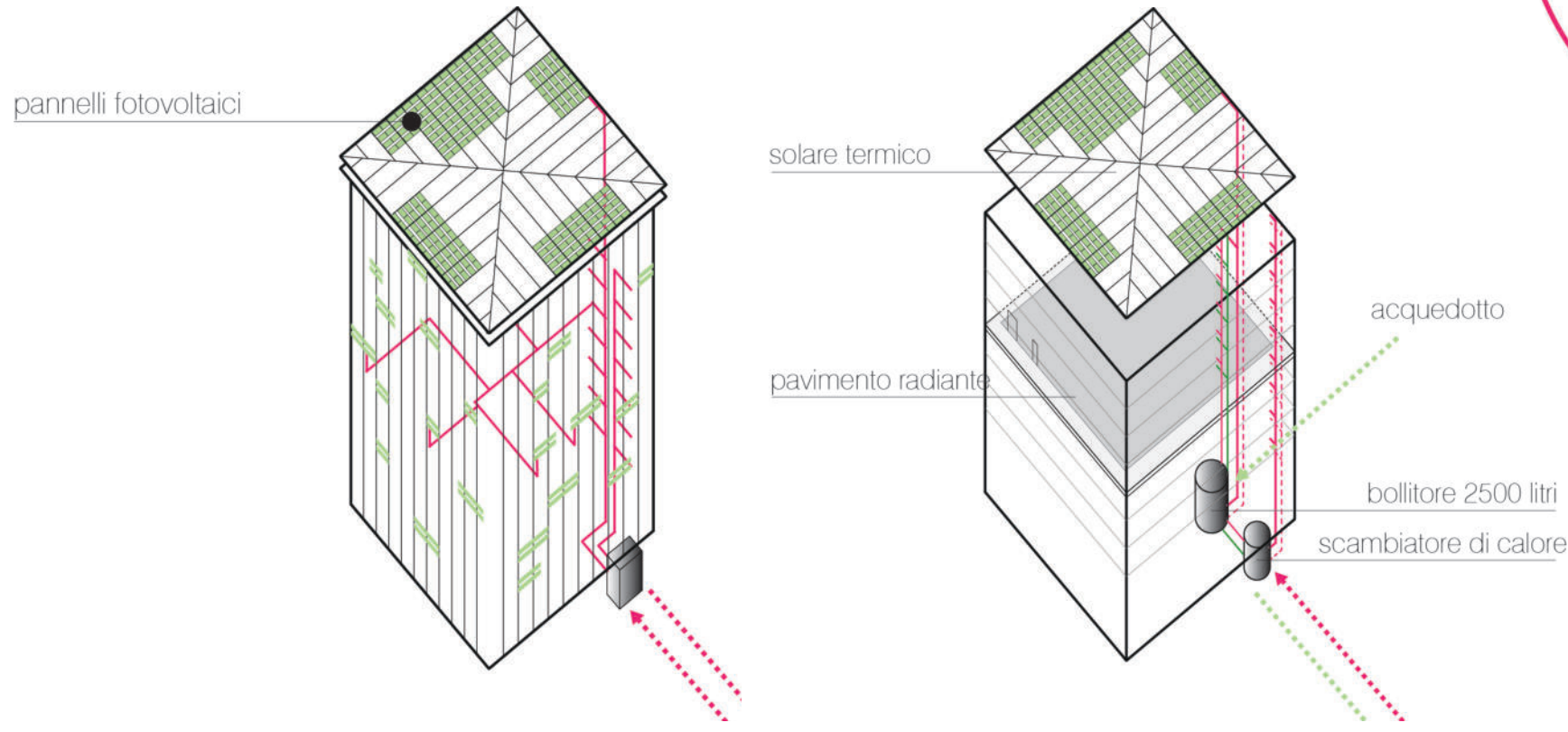
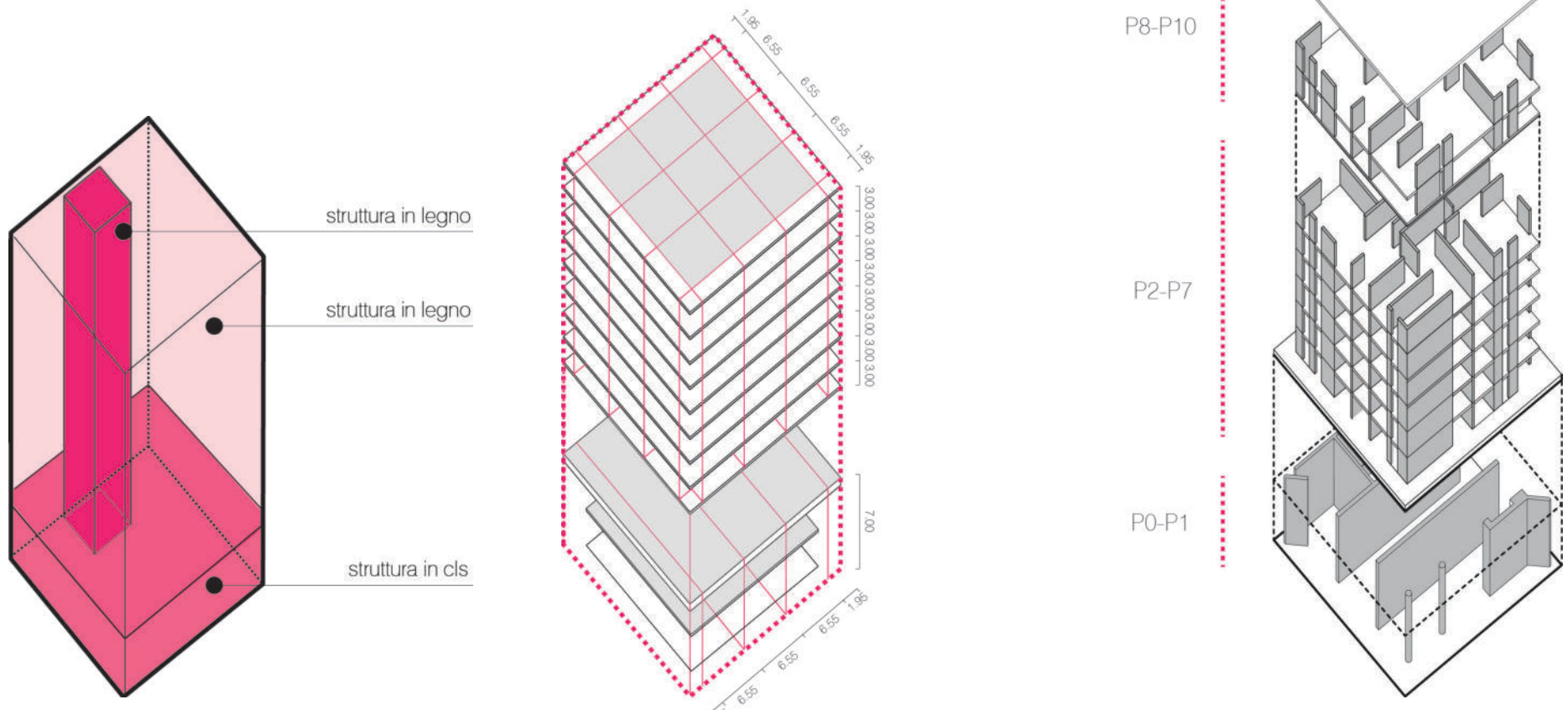
L'edificio si sviluppa su undici piani fuori terra ed un piano interrato. Quest'ultimo e i primi due piani fuori terra sono stati pensati con una struttura in calcestruzzo armato in modo da diventare la base per l'intero edificio e separare da terra i piani superiori con una struttura in legno (CLT, Cross Laminated Timber).

La soletta del secondo piano ha uno spessore maggiore in quanto su questa trovano i corridoi trasversali delle pareti in legno dei piani superiori che non trovano continuità strutturale ai piani sottostanti. I piani superiori presentano poi tetti in legno, per lo più continui in altezza sui vari piani e divisi dai solai sempre in legno.

Impianti ed energia: un edificio CasaClima Oro che risparmia 5,23 tonnellate di CO2/anno. Un carico termico di progetto degli ambienti interni compreso da 10 a 12 W/m2

La progettazione è stata condotta con l'obiettivo di ottimizzare il comportamento passivo dell'edificio: orientamento e forma della costruzione, corretto ombreggiamento delle superfici vetrate, tenuta all'aria, ottimizzazione dell'isolamento termico di involucro (elementi opachi verticali e orizzontali hanno valore medio della trasmittanza inferiore a 0,15 W/m2K, mentre gli infissi Uw pari a 0,8 W/m2K).

Il fabbisogno termico delle residenze e degli spazi comuni è soddisfatto grazie a soluzioni tecnologiche innovative ed integrate tra loro: per esempio, una sostituzione di ideriscaldamento e contabilizzazione del consumo energetico collegati ad un accumulatore da 2500 litri, impianti di riscaldamento a pavimento, un sistema di ventilazione meccanica controllata decentralizzato, un impianto fotovoltaico a supporto dei consumi condominiali.



- Strato vegetativo: Strato di spessore di circa 80 mm installato, sottoposto di calcestruzzo (DAKU Bad Seal 2, strato separatore drenante di protezione meccanica DAKU Sealstop EPS 12,2 mm), strato di drenaggio e riciclaggio idrico DAKU PSD 67 (67 mm), strato di protezione impermeabile: antiradice.
- Pacchetto isolante a massetto: Strato isolante EPS (80 mm) barriera al vapore ROTIMOLAS, massetto predilatazione LICA PAULICA (minimo 40 mm), solo antiscalfiamento.
- Pacchetto strutturale verticale (X-LAM 220 mm): Lattina in cartongesso antiscalfi FASSA BORTOLO GYPSOTECH FOCUS BA 15 (10 mm) isolante interno EPS (80 mm) lastre singola wall-board 11 (12,5 mm) profilo SMO27.
- Schermastrada (fredda a rullo): Isolante ROTIMOLAS (10 mm), barriera al vapore ROTIMOLAS (10 mm), strato di isolamento X-LAM (220 mm), strato di isolamento X-LAM (220 mm).
- Pacchetto strutturale orizzontale: Elemento in X-LAM (220 mm), strato di isolamento X-LAM (220 mm), strato di isolamento X-LAM (220 mm).
- Pacchetto controffito: Lattina antiscalfi in cartongesso FASSA BORTOLO GYPSOTECH FOCUS BA 15 (10 mm) isolante interno EPS (80 mm) lastre singola wall-board 11 (12,5 mm) profilo SMO27.
- Pacchetto verticale isolamento e finitura: Lattina antiscalfi in cartongesso FASSA BORTOLO GYPSOTECH FOCUS BA 15 (10 mm) isolante interno EPS (80 mm) lastre singola wall-board 11 (12,5 mm) profilo SMO27.
- Pacchetto orizzontale isolamento e finitura: Lattina antiscalfi in cartongesso FASSA BORTOLO GYPSOTECH FOCUS BA 15 (10 mm) isolante interno EPS (80 mm) lastre singola wall-board 11 (12,5 mm) profilo SMO27.
- Accorgimenti (piano angolare ROTIMOLAS e connettore tutto filo VITE TUTTOFILAS): Isolante EPS (80 mm) lastre singola wall-board 11 (12,5 mm) profilo SMO27.
- Pacchetto isolante e finitura esterna: Barriera al vapore ROTIMOLAS, isolante EPS (80 mm) lastre singola wall-board 11 (12,5 mm) profilo SMO27.
- Sistema di ventilazione con recupero di calore decentralizzato (VNC) Schuco Ventiltherm.

Il piano terra è il cuore del ritrovo di quartiere: una libreria riveste l'intera parete accompagnando gli abitanti dall'ingresso ovest a quello est, unendo la connessione di piazza delle aree a parco. Quasi centrale a questo muro-libreria si trova l'ufficio del conduttore, dal cui desk si ha un'ampia visuale sugli accessi e sugli spazi interni ed esterni.

Lo spazio è fluido, con sedute informali, libero e luminoso. Dalla quiete centrale si accede al piano superiore oppure allo spazio per incontri e movimento al piano terra, tutto rivolto verso la piazza principale sul lato sud e accessibile anche da ovest.



Il roof-top è uno spazio privato destinato ai soli abitanti dell'edificio in cui potersi rilassare, a poter coltivare un piccolo orto urbano, godendo della vista sul panorama circostante.

Un piccolo volume vetrato potrà essere utilizzato per lo smart-working oppure per eventi (sala con tavoli e sedie, un piano cucina, un bagno). La copertura ombreggia e sostiene i pannelli solari.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

I balconi circondano nella quasi totalità l'edificio creando uno spazio filtro tra interno ed esterno continuo. Tutti gli appartamenti presentano, in corrispondenza delle zone giorno, delle logge più profonde. Elementi di ombreggiamento di varia natura regolano le viste verso l'esterno, e dall'esterno verso l'interno, l'irraggiamento solare, il livello di privacy.

Il parco, e in generale tutte le aree all'aperto progettate, sono state pensate per incentivare l'interazione sociale e la vita interna all'edificio: incontri, sport, passeggiate immediate da una relazione diretta, sia visiva che funzionale, con il ritrovo di quartiere, i 'portici' su tutti i lati dell'edificio, l'equilibrata diffusione di spazi verdi e spazi pavimentati a misura d'uomo.

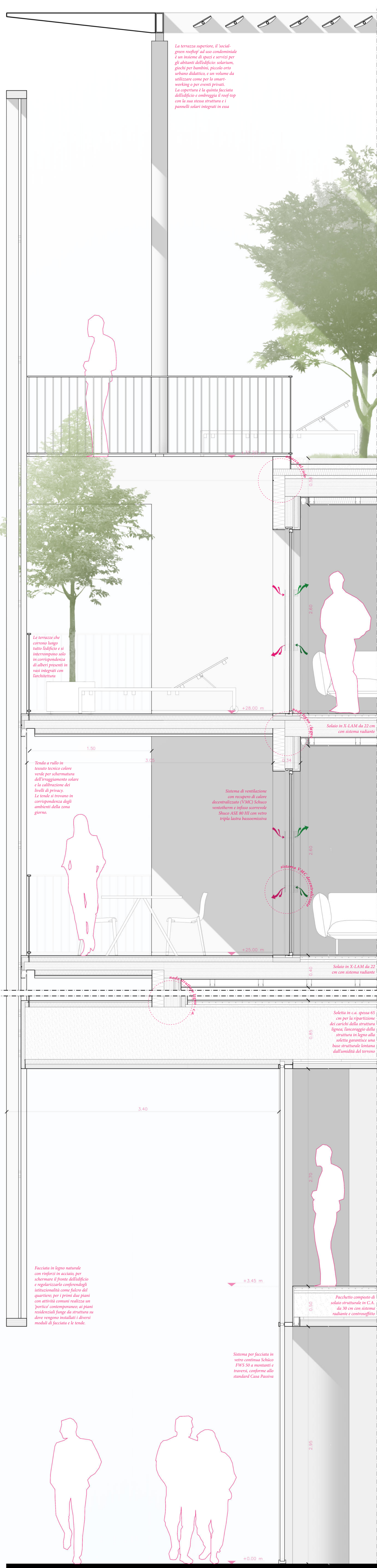
Prospetto sud (piano terra e primo, piano ottavo e nono, piano attico)

scala 1:20



Sezione di dettaglio (piano terra e primo, piano nono e piano attico)

scala 1:20



Sezione ovest - est

scala 1:200



Vista urbana - accesso principale lato sud ovest

