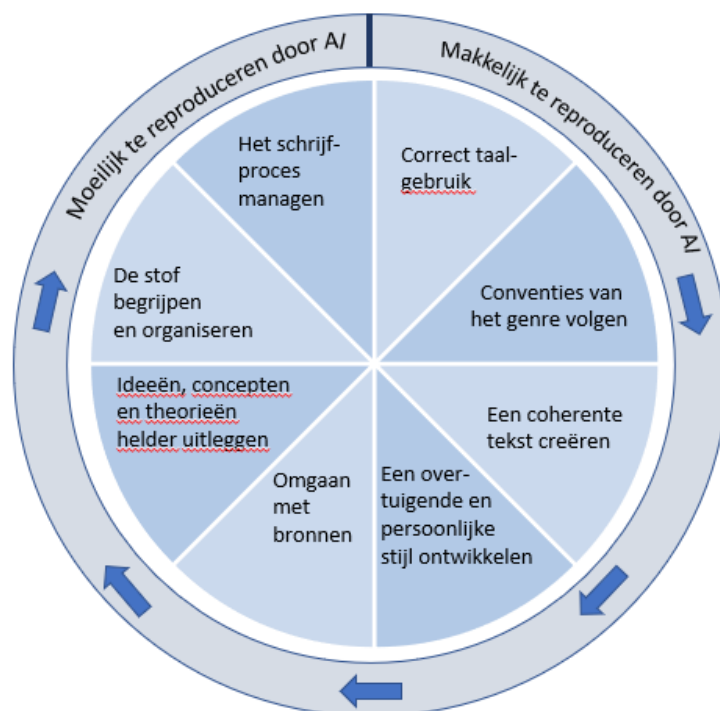


De 'Schrijftaart' van het Academic Language Programme

Gea Dreschler, Abby Gambrel, Jens Branum, februari 2024

Schrijven is een complexe taak die veel uiteenlopende vaardigheden vereist. Om gesprekken over wat schrijven nou eigenlijk is te faciliteren, in het bijzonder in de context van de vragen die de brede beschikbaarheid van generatieve Artificial Intelligence programma's oproepen, hebben wij onze zogenaamde 'Schrijftaart' ontwikkeld.¹ Het deelt het proces van het schrijven van een tekst op in de verschillende vaardigheden die nodig zijn van start tot finish.



De taartpunten aan de linkerkant van de diagram verwijzen naar vaardigheden die te maken hebben met proces, inhoud, en denken. Deze vaardigheden zijn nodig voor het schrijven van een tekst, maar zijn niet uniek voor deze taak.

- Het schrijfproces managen: planning, motivatie, time management
- De stof begrijpen en organiseren: het onderwerp goed in de vingers krijgen
- Ideeën, concepten en theorieën helder uitleggen: gedachten onder woorden brengen
- Omgaan met bronnen: bronnen zoeken en beoordelen, inhoud parafraseren

De taartpunten aan de rechterkant van de diagram benoemen vaardigheden die met communicatie te maken hebben, zowel gesproken als geschreven. Hoe dichter richting de bovenkant van de diagram, hoe meer de vaardigheden specifiek met het schrijfproduct, de tekst, te maken hebben.

- Een overtuigende en originele stijl ontwikkelen: creatief taalgebruik, persoonlijke toon
- Een coherente tekst creëren: structuur op het niveau van de tekst, secties, en alinea's
- Conventies van het genre volgen: begrip van het type communicatie
- Correct taalgebruik: correctheid in het schrijfproduct (vocabulaire, grammatica, interpunctie)

De cirkel aan de buitenkant van de diagram geeft onze eerste inschatting weer van de mate waarin (generatieve) AI programma's deze vaardigheden kunnen reproduceren. In feite kan dit dus gezien worden als de mate van de bedreiging die AI programma's vormen voor het toetsen van deze specifieke vaardigheid door middel van een traditionele schrijfo opdracht.

¹ We gebruiken een simpele versie, die zich alleen richt op de tekstgerelateerde vaardigheden, als een diagnostische oefening in onze schrijfcursussen. Die eerdere versie is gebaseerd op de 'Life Pie' oefening uit het boek *The Artist's Way* van Julia Cameron.